

Editions L'Age d'Homme
 Rue de Genève 10, CP 32, CH-1000 Lausanne 9
 Tél. 021 312 00 95 — Fax 021 320 84 40
 e-mail : info@agedhomme.com

Classement : (AP = A paraître, EP = Epuisé)
 Auteur • Titre Explication des rubriques en dernière page.
 ISBN/pages/prix/rubriques Revues et ouvrages collectifs sont classés comme Auteurs

<input type="checkbox"/> 4 POÈTES: TÂCHE, VOELIN, CHAPPUIS, WANDELÈRE ISBN 2-8251-1182-1 232 p., 12 FS 1.41 1.7 5.3	<input type="checkbox"/> AMIEL Henri-Frédéric • JOURNAL INTIME I ISBN 2-8251-0859-6 1250 p., 150 FS 1.41
<input type="checkbox"/> A LA RENCONTRE DE GEORGES HALDAS ISBN 2-8251-2974-7 196 p., 30 FS 2.13	<input type="checkbox"/> AMIEL Henri-Frédéric • JOURNAL INTIME II ISBN 2-8251-0523-6 1354 p., 150 FS 1.41
<input type="checkbox"/> ABED Joëlle • LIEUX DU TREMBLE ISBN 2-8251-0134-6 128 p., 26 FS 1.51	<input type="checkbox"/> AMIEL Henri-Frédéric • JOURNAL INTIME III ISBN 2-8251-0860-X 1392 p., 150 FS 1.41
<input type="checkbox"/> ABELLIO Raymond • MONTségUR ISBN 2-8251-2754-X 152 p., 25 FS 1.51 1.6 3.5	<input type="checkbox"/> AMIEL Henri-Frédéric • JOURNAL INTIME IV ISBN 2-8251-0861-8 1292 p., 150 FS 1.41
<input type="checkbox"/> ABOUCAYA Jacques • ALBERT PARAZ LE REBELLE ISBN 2-8251-1644-0 240 p., 45 FS 2.12	<input type="checkbox"/> AMIEL Henri-Frédéric • JOURNAL INTIME IX ISBN 2-8251-0087-0 1346 p., 150 FS 1.41
<input type="checkbox"/> ABRAMOV Fiodor • AUTOUR ET ALENTOUR ISBN 2-8251-2000-6 100 p., 24 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> AMIEL Henri-Frédéric • JOURNAL INTIME V ISBN 2-8251-0862-6 1326 p., 150 FS 1.41
<input type="checkbox"/> ACATOS S./TERRAPON M. • MARC JURT: GRAVURES ISBN 2-8251-3197-0 110 p., 45 FS 4.12	<input type="checkbox"/> AMIEL Henri-Frédéric • JOURNAL INTIME VI ISBN 2-8251-0863-4 1358 p., 150 FS 1.41
<input type="checkbox"/> ACATOS Sylvio • AIMÉ MONTANDON ISBN 2-8251-3196-2 240 p., 75 FS 4.12	<input type="checkbox"/> AMIEL Henri-Frédéric • JOURNAL INTIME VII ISBN 2-8251-0864-2 1520 p., 150 FS 1.41
<input type="checkbox"/> ACKERMANN Bruno • DENIS DE ROUGEMONT ISBN 2-8251-1317-4 212 p., 12 FS 2.13 5.3	<input type="checkbox"/> AMIEL Henri-Frédéric • JOURNAL INTIME VIII ISBN 2-8251-0866-9 1500 p., 150 FS 1.41
<input type="checkbox"/> ADAMOWICZ Elsa • CECI N'EST PAS UN TABLEAU : LES ÉCRITS SURREALISTES SUR L'ART ISBN 2-8251-1875-3 248 p., FS 2.12 4.12 8.1	<input type="checkbox"/> AMIEL Henri-Frédéric • JOURNAL INTIME X ISBN 2-8251-0202-4 1238 p., 150 FS 1.41
<input type="checkbox"/> ADELINE Yves-Marie • LE ROYALISME EN QUESTIONS (1792-2002) ISBN 2-8251-1769-2 312 p., 40 FS 2.24	<input type="checkbox"/> AMIEL Henri-Frédéric • JOURNAL INTIME XI ISBN 2-8251-0306-3 1210 p., 150 FS 1.41
<input type="checkbox"/> ADOLPHE APPIA, 1862-1928 ISBN 2-8251-3322-1 92 p., 20 FS 4.4	<input type="checkbox"/> AMIEL Henri-Frédéric • JOURNAL INTIME XII ISBN 2-8251-0493-0 1122 p., 150 FS 1.41
<input type="checkbox"/> AESCHLIMANN Richard • HERBES NOCTURNES ISBN 2-8251-0123-0 84 p., 18 FS 1.41	<input type="checkbox"/> AMIEL Henri-Frédéric • PHILINE ISBN 2-8251-2456-7 336 p., 12 FS 1.41 5.3
<input type="checkbox"/> AESCHLIMANN Richard • L'ÉTERNITÉ D'UN JOUR ISBN 2-8251-1337-9 120 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> ANALIS Dimitri • PANORÉA ISBN 2-8251-2756-6 56 p., 15 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> AESCHLIMANN Richard • LE REGARD GÉOLOGUE ISBN 2-8251-3198-9 120 p., 48 FS 4.12 1.41 4.5	<input type="checkbox"/> ANALIS Dimitri T. • CHRONIQUE D'UN PEUPLE ASSIÉGÉ ISBN 2-8251-1253-4 208 p., 30 FS 2.22
<input type="checkbox"/> AESCHLIMANN Richard • PETITS MIROIRS DES SOUVENIRS ORDINAIRES ISBN 2-8251-1630-0 168 p., 28 FS 1.41	<input type="checkbox"/> ANALIS Dimitri T. • LA CRISE YOUGOSLAVE ISBN 2-8251-0401-9 64 p., 18 FS 2.22
<input type="checkbox"/> AGEL H. / MARTY J. • ANDRÉ DELVAUX ISBN 2-8251-0737-9 208 p., 40 FS 4.2	<input type="checkbox"/> ANALIS Dimitri T. • LA MINUTERIE DU SOMMEIL ISBN 2-8251-2755-8 104 p., 18 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> AGEL Henri • POUR UNE MYSTIQUE DU SERVITEUR ISBN 2-8251-0089-7 184 p., 30 FS 2.3 2.12	<input type="checkbox"/> ANALIS Dimitri T. • LETTRE OUVERTE AU SOLDAT SERBE ISBN 2-8251-0768-9 24 p., 5 FS 2.22
<input type="checkbox"/> AGIER Jean-Marie • HISTOIRES D'AMOUR MAIS PETITES-BOURGEOISES ISBN 2-8251-2455-9 124 p., 18 FS 1.41	<input type="checkbox"/> ANDRÉ BRETON OU LE SURREALISME MÊME ISBN 2-8251-2977-1 200 p., 30 FS 2.12
<input type="checkbox"/> AKSAKOV Serge • UNE CHRONIQUE DE FAMILLE ISBN 2-8251-1517-7 1020 p., 65 FS 1.11 8.1	<input type="checkbox"/> ANDRITCH Ivo • AU TEMPS D'ANIKA ISBN 2-8251-0058-7 96 p., 27 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> ALBERA François • EISENSTEIN ET LE CONSTRUCTIVISME RUSSE ISBN 2-8251-0085-4 292 p., 50 FS 4.2	<input type="checkbox"/> ANDRITCH Ivo • LA CHRONIQUE DE TRAVNIK ISBN 2-8251-0419-1 424 p., 15 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> ALBERT-WEIL Jean-Claude • EUROPIA ISBN 2-8251-1342-5 420 p., 45 FS 1.51	<input type="checkbox"/> ANDRITCH Ivo • LA COUR MAUDITE ISBN 2-8251-0034-X 112 p., 24 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> ALBERT-WEIL Jean-Claude • FRANCHOUPIA ISBN 2-8251-1298-4 440 p., 50 FS 1.51	<input type="checkbox"/> ANDRITCH Ivo • LA SOIF ET AUTRES NOUVELLES ISBN 2-8251-0375-6 160 p., 25 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> ALBERT-WEIL Jean-Claude • SIBÉRIA ISBN 2-8251-1661-0 400 p., 45 FS 1.51 8.1	<input type="checkbox"/> ANDRITCH Ivo • SIGNES AU BORD DU CHEMIN ISBN 2-8251-0653-4 400 p., 45 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> ALEXANDRE VIALATTE ISBN 2-8251-2453-2 350 p., 70 FS 2.12 5.2	<input type="checkbox"/> ANDRONIKOF Constantin • LE CYCLE PASCAL ISBN 2-8251-2219-X 372 p., 55 FS 3.1
<input type="checkbox"/> ALIBERT Michel • L'ESCADRON ISBN 2-8251-1712-9 224 p., FS 1.51 2.7	<input type="checkbox"/> ANET Claude • NOTES SUR L'AMOUR ISBN 2-8251-0552-X 88 p., 12 FS 1.41 5.3
<input type="checkbox"/> ALLEINS Madeleine • MARGUERITE DURAS ISBN 2-8251-2899-6 176 p., EP FS 2.12	<input type="checkbox"/> ANGÉLIEUX Pierre • LE PARC DE LA TÊTE D'OR ISBN 2-8251-1131-7 152 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> ALLEINS Madeleine • UNE GRECQUE NOMMÉE ATHÉNA ISBN 2-8251-0703-4 600 p., 45 FS 1.51	<input type="checkbox"/> ANKER Valentine • MAX BILL OU LA RECHERCHE D'UN ART LOGIQUE ISBN 2-8251-3199-7 234 p., 110 FS 4.12 4.5
<input type="checkbox"/> ALLIÉS DES SERBES ISBN 2-8251-1112-0 152 p., 25 FS 2.22	<input type="checkbox"/> ANONYME (présenté par Pierre Gripari) • LA SCIERIE ISBN 2-8251-2275-0 148 p., 22 FS 1.51
<input type="checkbox"/> ALLINGHAM Margery • LA NUIT DU TIGRE ISBN 2-8251-0627-5 248 p., 35 FS 1.21	<input type="checkbox"/> ANSART Pierre • LA GESTION DES PASSIONS POLITIQUES ISBN 2-8251-2985-2 204 p., 30 FS 2.24
<input type="checkbox"/> ALLINGHAM Margery • LES DÉTECTEURS DE PENSÉE ISBN 2-8251-0383-7 256 p., 28 FS 1.21	<input type="checkbox"/> ANTENEN Bernard • LE MANTEAU DU PÈRE NOËL ISBN 2-8251-0751-4 192 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> ALMANACH DU GROUPE D'OLTEN 1973 ISBN 2-8251-2975-5 156 p., 20 FS 2.13	<input type="checkbox"/> ANTHOLOGIE DE LA POÉSIE BAROQUE TCHÈQUE ISBN 2-8251-2118-5 124 p., 25 FS 1.14 1.7 1.1
<input type="checkbox"/> ALMANACH DU GROUPE D'OLTEN 1974 ISBN 2-8251-2976-3 152 p., 20 FS 2.13	<input type="checkbox"/> APPIA Adolphe • OEUVRES COMPLÈTES I ISBN 2-8251-0284-9 470 p., 90 FS 4.4
<input type="checkbox"/> ALQUIÉ Ferdinand • CAHIERS DE JEUNESSE ISBN 2-8251-1865-6 160 p., 30 FS 1.51 2.12	<input type="checkbox"/> APPIA Adolphe • OEUVRES COMPLÈTES II ISBN 2-8251-0897-9 494 p., 90 FS 4.4
<input type="checkbox"/> ALTHAUS Jean-Pierre • DU BARNUM CHEZ BURNE ISBN 2-8251-0717-4 128 p., 10 FS 1.41 1.6	<input type="checkbox"/> APPIA Adolphe • OEUVRES COMPLÈTES III ISBN 2-8251-0899-5 562 p., 90 FS 4.4
<input type="checkbox"/> AMENGUAL Barthélemy • QUE VIVA EISENSTEIN! ISBN 2-8251-3333-7 728 p., 50 FS 4.2	<input type="checkbox"/> APPIA Adolphe • OEUVRES COMPLÈTES IV ISBN 2-8251-0900-2 582 p., 90 FS 4.4
<input type="checkbox"/> AMIARD-CHEVREL Claudine • LES SYMBOLISTES RUSSES ET LE THÉÂTRE ISBN 2-8251-0507-4 270 p., 48 FS 4.4	<input type="checkbox"/> ARNOLD Matthew • CULTURE ET ANARCHIE ISBN 2-8251-2277-7 224 p., 36 FS 1.21
<input type="checkbox"/> AMIEL Henri-Frédéric • ÉGÉRIE ISBN 2-8251-1740-4 360 p., 45 FS 1.4 8.1	<input type="checkbox"/> ARQUEMBOURG Christine • UNE LECTURE DE LA «CONFESSION DU PASTEUR BURG» DE JACQUES CHESSEX ISBN 2-8251-0759-X 128 p., 20 FS 2.13

- ARRIBEHAUDE Jacques (d') • « CHER PICARO »
ISBN 2-8251-1824-9 552 p., 54 FS 1.51
- ARRIBEHAUDE Jacques (d') • COMPLAINT MANDINGUE
ISBN 2-8251-1157-0 350 p., 40 FS 1.51
- ARRIBEHAUDE Jacques (d') • L'ENCRE DU SALUT
ISBN 2-8251-1029-9 448 p., 39 FS 1.51
- ARRIBEHAUDE Jacques (d') • ROMANS I
ISBN 2-8251-1662-9 248 p., 40 FS 1.51
- ARRIBEHAUDE Jacques (d') • UN FRANÇAIS LIBRE
ISBN 2-8251-1431-6 896 p., 65 FS 1.51
- ARSENIJEVIC Drago • LES NÉGOCIATEURS
ISBN 2-8251-1330-1 224 p., 37 FS 1.41 1.51
- ASCH Scholem • LA SANCTIFICATION DU NOM
ISBN 2-8251-2434-6 228 p., 28 FS 3.4 1.34
- ASHKENAZY Vladimir • PAR-DÈLA LES FRONTIÈRES
ISBN 2-87706-002-0 228 p., 29 FS 4.3 1.21
- ASSAAD Fawzia • PRÉFIGURATION ÉGYPTIENNE DE LA PENSÉE DE NIETZSCHE
ISBN 2-8251-2336-6 164 p., 27 FS 2.3 1.22
- ASSIMA Georges • LA CRISE DE SUEZ, 1956
ISBN 2-8251-2986-0 232 p., 18 FS 2.2
- AUBERT Claude • SOLEIL ET VENIN
ISBN 2-8251-2457-5 88 p., 15 FS 1.41
- AUBERT Thierry • LE SURRÉALISTE ET LA MORT
ISBN 2-8251-1603-3 324 p., 38 FS 2.12 2.3
- AUBRY Michel • SAINT PAÏSSIUS VÉLITCHKOVSKY
ISBN 2-8251-0301-2 140 p., 25 FS 3.1
- AUDÉ Françoise • CINÉ-MODELES, CINÉMA D'ELLES
ISBN 2-8251-3334-5 240 p., 30 FS 4.2
- AUDÉ Françoise • CINÉMA D'ELLES 1981-2001
ISBN 2-8251-1709-9 224 p., 38 FS 4.2
- AUDET Jean-Raymond • SIMONE DE BEAUVOIR FACE À LA MORT
ISBN 2-8251-2900-3 152 p., 25 FS 2.12
- AUER Felix • JEAN ZIEGLER OU L'HISTOIRE FALSIFIÉE
ISBN 2-8251-1187-2 128 p., 24 FS 2.23
- AUSLÄNDER Rose • JE COMPTE LES ÉTOILES DE MES MOTS
ISBN 2-8251-1362-X 104 p., 25 FS 1.22 1.7
- AUTANT-MATHIEU Marie-Christine • LE THÉÂTRE DE MIKHAÏL BOULGAKOV
ISBN 2-8251-1422-7 384 p., 48 FS 4.4 2.11
- AUTOUR DE ZAMIATINE / ECRITS OUBLIÉS
ISBN 2-8251-2192-4 212 p., 30 FS 2.11
- AUX SOURCES DE L'ERREUR LIBÉRALE
ISBN 2-8251-1236-4 264 p., 40 FS 2.3 2.24
- AUX SOURCES DE L'ÉTERNEL FÉMININ
ISBN 2-8251-1608-4 200 p., 38 FS 2.24 2.4
- AUX SOURCES DE LA DROITE
ISBN 2-8251-1368-9 216 p., 36 FS 2.24 2.3
- AVEC LES SERBES
ISBN 2-8251-0690-9 128 p., 20 FS 2.22 1.51
- AYMERICH Angela Figuera • BEAUTÉ CRUELLE
ISBN 2-8251-2757-4 72 p., 20 FS 1.24 1.5
- BAARTMANS Guy • BÉATRICE INTERDITE
ISBN 2-8251-1145-7 336 p., 35 FS 1.51
- BAARTMANS Guy • LA MORT DU PEINTRE
ISBN 2-8251-1254-2 150 p., 30 FS 1.51
- BABEL Isaac • CAVALERIE ROUGE
ISBN 2-8251-2001-4 238 p., 32 FS 1.11 1.1
- BABICH Dragan • AU BORD DE L'ÉTÉ
ISBN 2-8251-0562-7 120 p., 25 FS 1.51
- BABICH Dragan • BANDE À PART
ISBN 2-8251-1641-6 176 p., 28 FS 1.51
- BABICH Dragan • LA CITÉ DES BARBARES
ISBN 2-8251-1476-6 144 p., 27 FS 1.51
- BABICH Dragan • LE DERNIER EXIL
ISBN 2-8251-0433-7 192 p., 27 FS 1.51
- BABICH Dragan • NO FUTURE ET AUTRES PHANTASMES
ISBN 2-8251-0232-6 80 p., 24 FS 1.51
- BABLET Denis • JOSEF SVOBODA
ISBN 2-8251-1667-X 216 p., 35 FS 4.4 1.6 8.1
- BACHOFEN Johann Jakob • LE DROIT MATERNEL
ISBN 2-8251-0704-2 1390 p., 95 FS 3.5 1.22
- BACOVIA George • PLOMB / PLUMB
ISBN 2-8251-1080-9 120 p., 25 FS 1.33 1.7
- BADOUX Eugène • FRIEDO LAMPE
ISBN 2-8251-2337-4 304 p., 35 FS 2.13 1.22
- BADOUX Eugène • LE GRAVEUR JEAN-PIERRE KAISER
ISBN 2-8251-3202-0 116 p., 60 FS 4.12
- BADOUX Eugène • TERRESTRES
ISBN 2-8251-2458-3 56 p., 15 FS 1.41
- BAGLIN Michel • LES MAINS NUES
ISBN 2-8251-0382-9 124 p., 20 FS 1.51
- BAKHTINE Mikhaïl • LE FREUDISME
ISBN 2-8251-2121-5 232 p., 30 FS 2.11
- BAKHTINE Mikhaïl • POUR UNE PHILOSOPHIE DE L'ACTE
ISBN 2-8251-1257-7 160 p., 15 FS 2.3 2.11 5.4
- BAKHTINE Mikhaïl • PROBLÈMES DE LA POÉTIQUE DE DOSTOÏEVSKI
ISBN 2-8251-0985-1 320 p., 35 FS 2.11
- BAKOUNINE Mikhaïl • FÉDÉRALISME, SOCIALISME, ANTITHÉOLOGISME
ISBN 2-8251-2123-1 224 p., 20 FS 2.21
- BAKOUNINE Mikhaïl • LES OURS DE BERNE ET L'OURS DE ST.PETERSBURG
ISBN 2-8251-2124-X 64 p., 15 FS 2.21
- BALAN Ioannichié • LE PÈRE CLÉOPAS
ISBN 2-8251-1858-3 208 p., FS 3.1 1.33 8.1
- BANINE • ERNST JÜNGER AUX FACES MULTIPLES
ISBN 2-8251-2338-2 216 p., 28 FS 2.13 1.22
- BARANSKAIA Nathalie • UNE SEMAINE COMME UNE AUTRE
ISBN 2-8251-2002-2 128 p., 20 FS 1.11 1.1
- BARILIER Etienne • ALBAN BERG
ISBN 2-8251-0267-9 336 p., 38 FS 4.3
- BARILIER Etienne • ALBERT CAMUS
ISBN 2-8251-2901-1 240 p., 30 FS 2.13 2.12
- BARILIER Etienne • JOURNAL D'UNE MORT
ISBN 2-8251-2463-X 194 p., 23 FS 1.41
- BARILIER Etienne • L'INCENDIE DU CHÂTEAU
ISBN 2-8251-2462-1 160 p., 20 FS 1.41
- BARILIER Etienne • LA CRÉATURE
ISBN 2-8251-0510-4 176 p., 22 FS 1.41
- BARILIER Etienne • LA CRIQUE DES PERROQUETS
ISBN 2-8251-0098-6 96 p., 20 FS 1.41
- BARILIER Etienne • LA RESSEMBLANCE HUMAINE
ISBN 2-8251-0161-3 244 p., 27 FS 2.13 2.12
- BARILIER Etienne • LAURA
ISBN 2-8251-2465-6 120 p., 12 FS 1.41 5.3
- BARILIER Etienne • LE BANQUET
ISBN 2-8251-2902-X 112 p., 18 FS 1.41 2.13
- BARILIER Etienne • LE CHIEN TRISTAN
ISBN 2-8251-1011-6 304 p., 27 FS 1.41
- BARILIER Etienne • LE CHIEN TRISTAN
ISBN 2-8251-0411-6 304 p., 12 FS 1.41 5.3
- BARILIER Etienne • LE DIXIÈME CIEL
ISBN 2-8251-2460-5 448 p., 30 FS 1.41
- BARILIER Etienne • LE DUEL
ISBN 2-8251-2461-3 202 p., 25 FS 1.41
- BARILIER Etienne • LE GRAND INQUISITEUR
ISBN 2-8251-2903-8 152 p., 24 FS 1.41 2.13
- BARILIER Etienne • LE RAPT
ISBN 2-8251-0245-8 312 p., 25 FS 1.41
- BARILIER Etienne • LES PETITS CAMARADES (SARTRE ET ARON)
ISBN 2-8251-0040-4 168 p., 26 FS 2.13 2.12
- BARILIER Etienne • LES TROIS ANNEAUX
ISBN 2-87706-035-7 136 p., 23 FS 2.13 2.12
- BARILIER Etienne • MUSIQUE
ISBN 2-87706-005-5 138 p., 23 FS 1.41
- BARILIER Etienne • ORPHÉE
ISBN 2-8251-2467-2 124 p., 18 FS 1.41
- BARILIER Etienne • PASSION
ISBN 2-8251-2468-0 224 p., 12 FS 1.41 5.3
- BARILIER Etienne • PRAGUE
ISBN 2-8251-2469-9 208 p., 24 FS 1.41
- BARILIER Etienne • SOYONS MÉDIOCRES !
ISBN 2-8251-2272-6 112 p., 17 FS 1.41 2.13
- BARILIER Etienne • UN MONDE IRRÉEL
ISBN 2-8251-2904-6 172 p., 25 FS 2.13 2.12
- BARILIER Etienne • UNE ATLANTIDE
ISBN 2-8251-2459-1 352 p., 40 FS 1.41
- BARILIER Etienne • UNE SEULE VIE
ISBN 2-8251-2470-2 184 p., 23 FS 1.41
- BARONIAN Jean-Baptiste • UN NOUVEAU FANTASTIQUE
ISBN 2-8251-2906-2 104 p., 22 FS 2.12 1.52
- BARRAUD Philippe • TOUTE HONTE BUE
ISBN 2-8251-0307-1 104 p., 25 FS 1.41
- BARRIOT P. / CRÉPIN E. • NOS TÉMOIGNAGES SUR LA SERBIE
ISBN 2-8251-1746-3 144 p., 28 FS 2.21 2.24
- BARRIOT P./CRÉPIN E. • ON ASSASSINE UN PEUPLE, LES SERBES DE KRAJINA
ISBN 2-8251-0674-7 160 p., 25 FS 2.22
- BARRIOT Patrick • LES DIABLES SONT DÉCHAÎNÉS
ISBN 2-8251-1449-9 224 p., 35 FS 2.12 2.24
- BARTH K./MAURY P. • NOUS QUI POUVONS ENCORE PARLER...
ISBN 2-8251-3049-4 304 p., 45 FS 3.2
- BASHKIRTSEFF Marie • JOURNAL (1877-1879)
ISBN 2-8251-1107-4 1014 p., 140 FS 1.51
- BATAKOVIC Dusan T. • KOSOVO, LA SPIRALE DE LA HAINE
ISBN 2-8251-1132-5 112 p., 25 FS 2.22
- BATAKOVIC Dusan T. • YOUGOSLAVIE, NATIONS, RELIGIONS, IDÉOLOGIES
ISBN 2-8251-0534-1 336 p., 35 FS 2.22
- BAUDUS Florence (de) • JULIE
ISBN 2-8251-0771-9 136 p., 25 FS 1.51
- BAUDUS Florence (de) • LES DERNIERS SACREMENTS
ISBN 2-8251-1623-8 104 p., FS 1.51 1.6
- BAUDUS Florence (de) • VOLKOFF LAPIDAIRE
ISBN 2-8251-1371-9 120 p., 25 FS 1.51
- BAYITCH-PODEREGUINE Milka • LE POINT DU JOUR
ISBN 2-8251-0555-4 320 p., 35 FS 1.12 1.1
- BAYLE Pierre • PERSONNAGES DE L'AFFAIRE ABÉLARD
ISBN 2-8251-1632-7 336 p., 41 FS 2.12 3.2

<input type="checkbox"/> BEAUSOLEIL Claude • LA VILLE AUX YEUX D'HIVER ISBN 2-8251-1101-5 156 p., 25 FS 1.53 1.7	<input type="checkbox"/> BERTHOLET Edmond • LA PHILOSOPHIE DES SCIENCES DE F. GONSETH ISBN 2-8251-3108-3 332 p., 24 FS 2.3 2.5
<input type="checkbox"/> BECIROVIC Komnen • ANDRÉ MALRAUX OU LA GRANDEUR HUMAINE ISBN 2-8251-0840-5 80 p., 24 FS 2.12 2.22	<input type="checkbox"/> BERTHOUD Blanche • L'INVITATION ISBN 2-8251-0108-7 196 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> BECIROVIC Komnen • L'ÉTERNITÉ MENACÉE DE LA MORACA ISBN 2-8251-1141-4 104 p., 25 FS 2.21	<input type="checkbox"/> BERTHOUD Jean-Marc • APOLOGIE POUR LA LOI DE DIEU ISBN 2-8251-0736-0 208 p., 28 FS 3.2
<input type="checkbox"/> BEGUELIN Marianne • HENRI MICHAUX, ESCLAVE ET DÉMIURGE ISBN 2-8251-2907-0 224 p., 25 FS 2.13 2.12	<input type="checkbox"/> BERTHOUD Jean-Marc • CALVIN ET LA FRANCE ISBN 2-8251-1269-0 124 p., 27 FS 3.2 2.24
<input type="checkbox"/> BEGUIN Pierre • L'OMBRE DE NARCISSE ISBN 2-8251-0473-6 256 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BERTHOUD Jean-Marc • DES ACTES DE L'EGLISE ISBN 2-8251-0395-0 176 p., 30 FS 3.2
<input type="checkbox"/> BÉHAR Henri • LES ENFANTS PERDUS ISBN 2-8251-1693-9 288 p., FS 2.12	<input type="checkbox"/> BERTHOUD Jean-Marc • L'ÉCOLE ET LA FAMILLE CONTRE L'UTOPIE ISBN 2-8251-1073-6 332 p., 48 FS 2.23 3.2
<input type="checkbox"/> BEHAR Henri • LITTÉRATURES ISBN 2-8251-2908-9 256 p., 35 FS 2.12	<input type="checkbox"/> BERTHOUD Jean-Marc • UNE RELIGION SANS DIEU ISBN 2-8251-0394-2 96 p., 20 FS 3.2 2.13
<input type="checkbox"/> BEHAR Henri • VITRAC ISBN 2-8251-0350-0 254 p., 30 FS 4.4	<input type="checkbox"/> BERTHOUD Rose-Marie & Jean-Marc • MYSTICISME D'HIER ET D'AUJOURD'HUI ISBN 2-8251-1378-6 168 p., 29 FS 3.2 2.4
<input type="checkbox"/> BELIC Milija • OMCIKOUS ISBN 2-8251-1770-6 248 p., 140 FS 4.5 8.1	<input type="checkbox"/> BERTIN Charles • VOYAGE D'HIVER ISBN 2-8251-0392-6 192 p., 28 FS 1.52
<input type="checkbox"/> BEN SALAH Rafik • L'ŒIL DU FRÈRE ISBN 2-8251-1504-5 176 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BESSE Jean-Paul • CHANTILLY ET NOYON DANS L'HISTOIRE ISBN 2-9502707-4-3 434 p., 45 FS 2.24
<input type="checkbox"/> BEN SALAH Rafik • LE HAREM EN PÉRIE ISBN 2-8251-1243-7 144 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BESSE Jean-Paul • GISORS DANS L'HISTOIRE ISBN 2-95027907-3-5 352 p., 44 FS 2.24
<input type="checkbox"/> BEN SALAH Rafik • RÉCITS DE TUNISIE ISBN 2-8251-1895-8 200 p., 30 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BESSON Patrick • BELGRADE 99 ISBN 2-8251-1326-3 104 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> BENGLOAN Bernard • LA MUETTE, LE THÉÂTRE EN SUISSE ROMANDE ISBN 2-8251-0503-1 320 p., 35 FS 4.4 2.13	<input type="checkbox"/> BESSON Patrick • L'ORGIE ÉCHEVELÉE ISBN 2-8251-1496-0 128 p., 24 FS 1.51
<input type="checkbox"/> BENOIST Alain (de) • BIBLIOGRAPHIE DE CARL SCHMITT/ERNST JÜNGER ISBN 2-8251-1513-4 380 p., 49 FS 2.24 1.22 8.1	<input type="checkbox"/> BESSON Patrick • SNIPER ALLÉE ISBN 2-8251-1103-1 24 p., 5 FS 1.51 2.22
<input type="checkbox"/> BENOIST Alain (de) • CRITIQUES / THÉORIQUES ISBN 2-8251-1759-5 576 p., 50 FS 2.24 2.3	<input type="checkbox"/> BESSON Patrick • SONNET POUR FLORENCE REY ISBN 2-8251-0724-7 168 p., 20 FS 1.51
<input type="checkbox"/> BENOIST Alain (de) • DERNIÈRE ANNÉE ISBN 2-8251-1494-4 304 p., 39 FS 2.3 2.24	<input type="checkbox"/> BETCHIROVITCH Comnène • LE KOSOVO DANS L'ÂME ISBN 2-8251-1586-X 232 p., 35 FS 2.22
<input type="checkbox"/> BENOIT Jérémie • LE PAGANISME INDO-EUROPÉEN ISBN 2-8251-1564-9 280 p., 38 FS 3.5 2.2	<input type="checkbox"/> BEX Georges • LA SAGESSE ISBN 2-8251-3050-8 176 p., 27 FS 3.2
<input type="checkbox"/> BEOWULF, POÈME ANGLLO-SAXON ISBN 2-8251-2335-8 112 p., 20 FS 1.21 1.6	<input type="checkbox"/> BEYLAC Jean-Jacques • LE COEUR BISEAUTÉ ISBN 2-8251-2761-2 56 p., 18 FS 1.51
<input type="checkbox"/> BÉRAUD Henri • CE QUE J'AI VU À MOSCOU ISBN 2-8251-1430-8 208 p., AP FS 1.51 2.2 8.1	<input type="checkbox"/> BEZENÇON Hélène • POUCE/ARRÊTE DE RÊVER, L'ÉTRANGÈRE ISBN 2-8251-1477-4 144 p., 10 FS 1.41 1.6
<input type="checkbox"/> BERCHTOLD Alfred • CINQ PORTRAITS SUISSES ISBN 2-8251-1066-3 208 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> BHAGHAVAD GĪTĀ (LE CHANT DU SEIGNEUR) ISBN 2-8251-2454-0 140 p., EP FS 1.3 1.7 3
<input type="checkbox"/> BERCHTOLD Alfred • ÉMILE JAKUES-DALCROZE ET SON TEMPS ISBN 2-8251-1354-9 p., 12 FS 2.13 5.3	<input type="checkbox"/> BIANCONI Piero • L'ARBRE GÉNÉALOGIQUE ISBN 2-8251-0679-8 240 p., 12 FS 1.43 5.3
<input type="checkbox"/> BERCHTOLD Alfred • JACOB BURCKHARDT ISBN 2-8251-1271-2 198 p., 12 FS 2.13 5.3	<input type="checkbox"/> BICHSEL Peter • LE LAITIER ISBN 2-8251-2339-0 140 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3
<input type="checkbox"/> BERDIAEV Nicolas • DE L'INÉGALITÉ ISBN 2-8251-2220-3 248 p., 33 FS 3.1	<input type="checkbox"/> BIELY Andrei • KOTIK LETAIEV ISBN 2-8251-2003-0 292 p., 35 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> BERDIAEV Nicolas • DE LA DESTINATION DE L'HOMME ISBN 2-8251-2221-1 384 p., 40 FS 3.1	<input type="checkbox"/> BIELY Andrei • LA COLOMBE D'ARGENT ISBN 2-8251-0010-2 354 p., 40 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> BERDIAEV Nicolas • KHOMIAKOV/L'ÉPITRE AUX SERBES ISBN 2-8251-2222-X 208 p., 35 FS 3.1	<input type="checkbox"/> BIELY Andrei • LES CARNETS D'UN TOQUÉ ISBN 2-8251-0179-6 352 p., 45 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> BERDIAEV Nicolas • LE NOUVEAU MOYEN ÂGE ISBN 2-8251-2223-8 144 p., 30 FS 3.1	<input type="checkbox"/> BIELY Andréi • PERVOÏÉ SVIDENÏÉ ISBN 2-8251-2242-4 70 p., 15 FS 7.3
<input type="checkbox"/> BERELOWITCH Wladimir • LA SOVIÉTISATION DE L'ÉCOLE RUSSE ISBN 2-8251-0088-9 216 p., 40 FS 2.21	<input type="checkbox"/> BIELY Andrei • PETERSBOURG ISBN 2-8251-0221-0 372 p., 35 FS 1.1
<input type="checkbox"/> BERETTI Michel • CASANOVA OU LES BRUITS DE LA PASSION ISBN 2-8251-1175-9 104 p., 10 FS 1.41 1.6	<input type="checkbox"/> BIELY Andrei • PETERSBOURG ISBN 2-8251-1325-5 372 p., 45 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> BERETTI Michel • DAMES ET DEMOISELLES AUTOUR DU PROFESSEUR AMIEL ISBN 2-8251-1318-2 64 p., 10 FS 1.41 1.6	<input type="checkbox"/> BIELY Andrei • SOUVENIRS SUR RUDOLF STEINER ISBN 2-8251-0729-8 352 p., 48 FS 2.21
<input type="checkbox"/> BERGÉ Geneviève • AU BORD DU NOIR ISBN 2-8251-1089-2 128 p., 25 FS 1.52	<input type="checkbox"/> BIELY Andréi • ZAPISKI TCHOUDAKA ISBN 2-8251-2243-2 242 p., 45 FS 7.3
<input type="checkbox"/> BERGÉ Geneviève • LA MÉNAGÈRE ET LE HIBOU ISBN 2-8251-1756-0 176 p., 38 FS 1.52 4.12 8.1	<input type="checkbox"/> BIERT Cla • UNE JEUNESSE EN ENGADINE ISBN 2-8251-0131-1 156 p., 12 FS 1.44 5.3
<input type="checkbox"/> BERGELSON David • AUTOUR DE LA GARE ISBN 2-8251-2435-4 192 p., 25 FS 1.34	<input type="checkbox"/> BIÈS Jean • RETOUR À L'ESSENTIEL ISBN 2-8251-1842-7 280 p., 35 FS 3.5 3.1
<input type="checkbox"/> BERGER François • GESTES DU VIEILLEUR ISBN 2-8251-2472-9 80 p., 18 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BIG BROTHER, UN INCONNU FAMILIER ISBN 2-8251-3035-4 296 p., 30 FS 2.2
<input type="checkbox"/> BERGER François • L'AMOUR À TRIESTE ISBN 2-8251-1881-8 160 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BIHL Luc • DES TAVERNES AUX BISTROTS ISBN 2-8251-0773-5 328 p., 45 FS 2.7 2.24
<input type="checkbox"/> BERGER François • L'ANNEAU DE SABLE ISBN 2-8251-1562-2 140 p., 28 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BILLE S. Corinna • NOUVELLES ET PETITES HISTOIRES ISBN 2-8251-0339-X 240 p., 12 FS 1.41 5.3
<input type="checkbox"/> BERGER François • LE JOUR AVANT ISBN 2-8251-0685-2 164 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BILLE S. Corinna • ŒUVRE DRAMATIQUE COMPLÈTE I ISBN 2-8251-0850-2 164 p., 12 FS 1.41 1.6 5.3
<input type="checkbox"/> BERGER François • LE PRÉ ISBN 2-8251-2473-7 64 p., 18 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/> BILLE S. Corinna • ŒUVRE DRAMATIQUE COMPLÈTE II ISBN 2-8251-0795-6 328 p., 12 FS 1.41 1.6 5.3
<input type="checkbox"/> BERGER François • LE VOYAGE DE L'ANGE ISBN 2-8251-1303-4 232 p., 35 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BLAGA Lucien • L'EON DOGMATIQUE ISBN 2-8251-0822-7 120 p., 33 FS 3.5 1.33
<input type="checkbox"/> BERNARD Audrey • LA NUIT DES HESPÉRIDES ISBN 2-8251-2759-0 88 p., 22 FS 1.51	<input type="checkbox"/> BLAGOJEVIC Boba • L'ARCHE DE BOBA ISBN 2-8251-2004-9 160 p., 20 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> BERNARD Michel • BROUAGE ISBN 2-8251-2760-4 88 p., 18 FS 1.51	<input type="checkbox"/> BLASER Klauspeter • LA THÉOLOGIE AU XXE SIÈCLE ISBN 2-8251-0670-4 520 p., 45 FS 3.2
<input type="checkbox"/> BERNARD Michel • MES TOURS DE FRANCE ISBN 2-8251-1276-3 108 p., 25 FS 2.6 1.51	<input type="checkbox"/> BLOCH/WERNHES • GUERRE COLONIALE AU TCHAD ISBN 2-8251-2987-9 94 ^h 6 p., 15 FS 2.7
<input type="checkbox"/> BERNHARDT Evelynne • UN ARCHIPEL EN YOUGOSLAVIE ISBN 2-8251-1883-4 128 p., 27 FS 2.22	<input type="checkbox"/> BLOK Alexandre • OEUVRES DRAMATIQUES ISBN 2-8251-2005-7 360 p., 35 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> BERRY Nicole • MARY SHELLEY ISBN 2-8251-0984-3 272 p., 35 FS 2.12 1.21	<input type="checkbox"/> BLOK Alexandre • OEUVRES EN PROSE ISBN 2-8251-2006-5 552 p., 39 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> BERTHOD René • REMBARRE ISBN 2-8251-0424-8 124 p., 24 FS 1.41 2.23	

<input type="checkbox"/> BLOT Yvan • IVAN GONTCHAROV ISBN 2-8251-2125-8 210 p., 36 FS 2.11	<input type="checkbox"/> BOUËSSÉE Joël • DU CÔTÉ DE CHEZ GABRIEL MARCEL ISBN 2-8251-1816-8 224 p., 39 FS 2.12
<input type="checkbox"/> BLOY L./FLORIAN J. Léon - Josef • CORRESPONDANCE 1900-1914 ISBN 2-8251-0045-5 192 p., 40 FS 1.51	<input type="checkbox"/> BOULANGER Mousse • L'ÉCUELLE DES SOUVENIRS ISBN 2-8251-1470-7 56 p., 25 FS 1.41 1.7
<input type="checkbox"/> BLOY Léon • JOURNAL INÉDIT I ISBN 2-8251-0720-4 1504 p., 140 FS 1.51	<input type="checkbox"/> BOULANGER Mousse • LA DÉCHÉANCE ISBN 2-8251-1882-6 176 p., 29 FS 1.41
<input type="checkbox"/> BLOY Léon • JOURNAL INÉDIT II ISBN 2-8251-0999-1 1572 p., 140 FS 1.51	<input type="checkbox"/> BOULGAKOV Mikhaïl • LES OEUFS FATIDIQUES / DIABLERIE ISBN 2-8251-0287-3 216 p., 27 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> BLOY Léon • JOURNAL INÉDIT III ISBN 2-8251-1853-2 1400 p., 140 FS 1.51 8.1	<input type="checkbox"/> BOULGAKOV Mikhaïl • RÉCITS D'UN JEUNE MÉDECIN ISBN 2-8251-0496-5 160 p., 27 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> BOBITCH Miriana • JOURNAL D'UNE JEUNE MÉNAGÈRE SERBE ISBN 2-8251-1546-0 248 p., 35 FS 1.12	<input type="checkbox"/> BOULGAKOV Serge • DU VERBE INCARNÉ ISBN 2-8251-2225-4 386 p., 45 FS 3.1
<input type="checkbox"/> BOCCIONI Umberto • DYNAMISME PLASTIQUE ISBN 2-8251-2404-4 160 p., 27 FS 4.12 1.23	<input type="checkbox"/> BOULGAKOV Serge • L'AMI DE L'ÉPOUX ISBN 2-8251-0797-2 264 p., 35 FS 3.1
<input type="checkbox"/> BOEHME Jacob • LE LIVRE DES SACREMENTS ISBN 2-8251-2341-2 120 p., 20 FS 1.22 3.2	<input type="checkbox"/> BOULGAKOV Serge • L'ÉCHELLE DE JACOB ISBN 2-8251-2226-2 152 p., 30 FS 3.1
<input type="checkbox"/> BOGDANOV Alexandre • L'ÉTOILE ROUGE / L'INGÉNIEUR MENNI ISBN 2-8251-2007-3 344 p., 29 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> BOULGAKOV Serge • L'ÉPOUSE DE L'AGNEAU ISBN 2-8251-2227-0 476 p., 50 FS 3.1
<input type="checkbox"/> BOGDANOVIC Dimitrije • KOSOVO, VERGANGENHEIT UND GEGENWART ISBN 2-8251-0262-8 344 p., 45 FS 7.1 2.22	<input type="checkbox"/> BOULGAKOV Serge • L'ICÔNE ET SA VÉNÉRATION ISBN 2-8251-0793-X 128 p., 27 FS 3.1 4.11
<input type="checkbox"/> BOIRY Philippe A. • POÉSIES COMPLÈTES ISBN 2-8251-1813-3 240 p., FS 8.1	<input type="checkbox"/> BOULGAKOV Serge • L'ORTHODOXIE ISBN 2-8251-2228-9 208 p., 30 FS 3.1
<input type="checkbox"/> BOLLORÉ Gwenn-Aël • LES ILES SUISSES DU LAC LÉMAN ISBN 2-8251-1025-6 112 p., 35 FS 2.7 4.5	<input type="checkbox"/> BOULGAKOV Serge • LA LUMIÈRE SANS DÉCLIN ISBN 2-8251-0006-4 432 p., 55 FS 3.1
<input type="checkbox"/> BONHOTE Nicolas • JEAN-JACQUES ROUSSEAU ISBN 2-8251-0365-9 272 p., 45 FS 2.13 2.12	<input type="checkbox"/> BOULGAKOV Serge • LA PHILOSOPHIE DE L'ÉCONOMIE ISBN 2-8251-2229-7 224 p., 30 FS 3.1
<input type="checkbox"/> BONHOTE Nicolas • MARIVAUX OU LES MACHINES DE L'OPÉRA ISBN 2-8251-2909-7 256 p., 27 FS 2.13 1.12	<input type="checkbox"/> BOULGAKOV Serge • LA PHILOSOPHIE DU VERBE ET DU NOM ISBN 2-8251-0185-0 256 p., 48 FS 3.1
<input type="checkbox"/> BONNAFONS Elisabeth • FRANÇOIS TRUFFAUT ISBN 2-8251-3335-3 248 p., 30 FS 4.2	<input type="checkbox"/> BOULGAKOV Serge • LA SAGESSE DE DIEU ISBN 2-8251-2230-0 100 p., 30 FS 3.1
<input type="checkbox"/> BONNEFIS Philippe • JULES VALLÈS ISBN 2-8251-2910-0 130 p., 25 FS 2.12	<input type="checkbox"/> BOULGAKOV Serge • LE BUISSON ARDENT ISBN 2-8251-2224-6 184 p., 30 FS 3.1
<input type="checkbox"/> BONSTETTEN Charles-Victor de • LA SCANDINAVIE ET LES ALPES ISBN 2-8251-0550-3 128 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> BOULGAKOV Serge • LE PARACLET ISBN 2-8251-0718-2 384 p., 39 FS 3.1
<input type="checkbox"/> BONTEMPS Daniel • LA BLESSURE DU RÊVE ISBN 2-8251-2763-9 60 p., 18 FS 1.51 1.7	<input type="checkbox"/> BOUNINE Ivan • JOURS MAUDITS ISBN 2-8251-2009-X 184 p., 25 FS 1.11 2.21
<input type="checkbox"/> BONZON Philippe • FOU DRES ISBN 2-8251-0692-5 96 p., 18 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BOUNINE Ivan • LES ALLÉES SOMBRES ISBN 2-8251-1351-4 304 p., 30 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> BONZON Philippe • LA BÊTE ISBN 2-8251-0756-5 56 p., 22 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BOVON Pierre • LE JOYEUX PURGATOIRE ISBN 2-8251-0749-2 80 p., 22 FS 1.41
<input type="checkbox"/> BONZON Philippe • MORS ILLATA ISBN 2-8251-0693-3 96 p., 18 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/> BOY-ZELENSKI Thadée • MARYSIENKA LA PLUS AIMÉE DES REINES ISBN 2-8251-2126-6 408 p., 25 FS 1.13 2.21
<input type="checkbox"/> BOON Louis-Paul • LA ROUTE DE LA CHAPELLE ISBN 2-8251-1204-6 424 p., 45 FS 1.25	<input type="checkbox"/> BOYANOV Slavy • L'HUMANISME OU LA GRANDE ESPÉRANCE ISBN 2-8251-1690-4 152 p., 28 FS 2.3 1.16
<input type="checkbox"/> BORDE R., BUACHE F. • LA CRISE DES CINÉMATHEQUES... ET DU MONDE ISBN 2-8251-1084-1 112 p., 24 FS 4.2	<input type="checkbox"/> BOZIN Teodor • DE L'AIGUILLE DU TAILLEUR AU SCALPEL DU CHIRURGIEN ISBN 2-8251-1684-X 192 p., 30 FS 2.21
<input type="checkbox"/> BORDE Raymond • LES CINÉMATHEQUES ISBN 2-8251-3336-1 260 p., 27 FS 4.2	<input type="checkbox"/> BOZON-SCALZITTI Yvette • BLAISE CENDRARS ISBN 2-8251-2911-9 376 p., 40 FS 2.13 2.12
<input type="checkbox"/> BORDES Arnaud • DU MÊME PLOMB ISBN 2-8251-1806-0 160 p., FS 1.51 8.1	<input type="checkbox"/> BRAEKER Ulrich • LE PAUVRE HOMME DU TOGGENBOURG ISBN 2-8251-0805-7 272 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3
<input type="checkbox"/> BOREL Marie-Jeanne • DISCOURS DE LA LOGIQUE ET LOGIQUE DU DISCOURS ISBN 2-8251-3109-1 262 p., 30 FS 2.3	<input type="checkbox"/> BRAGARD René • LA MONTAGNE DU CONDOR ISBN 2-8251-0228-8 176 p., 30 FS 1.51
<input type="checkbox"/> BORELLA Jean • ESOTÉRISME GUÉNONIEN ET MYSTÈRE CHRÉTIEN ISBN 2-8251-1049-3 408 p., 45 FS 3.5 3.2	<input type="checkbox"/> BRAGARD René • LA NUIT DE LAHORE ISBN 2-8251-0663-1 176 p., 27 FS 1.51
<input type="checkbox"/> BORELLA Jean • LA CRISE DU SYMBOLISME RELIGIEUX ISBN 2-8251-0020-X 384 p., 48 FS 3.2 3.2	<input type="checkbox"/> BRAGARD René • LES RIVES DU STYX ISBN 2-8251-0442-6 176 p., 28 FS 1.51
<input type="checkbox"/> BORELLA Jean • LUMIÈRES DE LA THÉOLOGIE MYSTIQUE ISBN 2-8251-1440-5 192 p., 38 FS 3.2 3.5	<input type="checkbox"/> BRAGARD René • TOUTE LA SPLENDEUR DU MONDE ISBN 2-8251-1041-8 344 p., 45 FS 1.51
<input type="checkbox"/> BORELLA Jean • TRAITÉ DU SIGNE SYMBOLIQUE ISBN 2-8251-1672-6 380 p., 50 FS 3.2 3.5 8.1	<input type="checkbox"/> BRECHBUEHL Beat • BASILE ISBN 2-8251-0140-0 272 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3
<input type="checkbox"/> BORGEAUD Georges • ITALIQUES ISBN 2-8251-2475-3 120 p., 15 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BRETON A./ELUARD P. • L'IMMACULÉE CONCEPTION ISBN 2-8251-1640-8 200 p., 120 FS 1.51 4.5
<input type="checkbox"/> BORGEAUD Georges • LE PRÉAU ISBN 2-8251-2476-1 308 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> BRIDEL Renée • NEUTRALITÉ: UNE VOIE POUR LE TIERS MONDE? ISBN 2-8251-2988-7 288 p., 18 FS 2.7 2.2
<input type="checkbox"/> BORIN Yvan • LE DÔME DE SIENNE ISBN 2-8251-0308-X 112 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BRIDEL Yves • MIROIRS DU SURREALISME ISBN 2-8251-2913-5 208 p., 35 FS 2.12
<input type="checkbox"/> BOSNITCH Sava • FRANJO TUDJMAN, UNE CARRIÈRE AMBIGUË ISBN 2-8251-0390-X 32 p., 10 FS 2.22	<input type="checkbox"/> BRIOUSSOV Valéri • L'ANGE DE FEU ISBN 2-8251-2010-3 348 p., 30 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> BOSSON Netton • CROQUIS POUR UN IMPERMÉABLE ISBN 2-8251-2477-X 104 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/> • [BROCHURE SUR CORTI] ISBN 2-8251-1898-2 p., FS 8.1
<input type="checkbox"/> BOSSON Netton • PAILLACHE OU LA NUIT DES QUATRE TEMPS ISBN 2-8251-2478-8 204 p., 15 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BRODA Martine • PIERRE-JEAN JOUVE ISBN 2-8251-2914-3 160 p., 22 FS 2.12
<input type="checkbox"/> BOSWELL James • VIE DE SAMUEL JOHNSON ISBN 2-8251-1581-9 848 p., 58 FS 1.21	<input type="checkbox"/> BRODMANN Roman • LA SUISSE SANS ARMES ISBN 2-8251-2480-X 84 p., 15 FS 1.42 2.13
<input type="checkbox"/> BOUCHARD Louise Anne • CLÉLIA FAIT ENFIN AMENDE HONORABLE ISBN 2-8251-1040-X 80 p., 22 FS 1.53 1.41	<input type="checkbox"/> BROGNIET Eric • AUTO PORTRAIT AU SUAIRE ISBN 2-8251-1490-1 168 p., 27 FS 1.52 1.7
<input type="checkbox"/> BOUCHARD Louise Anne • LA FUREUR ISBN 2-8251-0457-4 96 p., 20 FS 1.53 1.41	<input type="checkbox"/> BROGNIET Eric • DANS LA CHAMBRE D'ÉCRITURE ISBN 2-8251-1042-6 100 p., 22 FS 1.52 1.7
<input type="checkbox"/> BOUCHARD Louise Anne • LES SANS-SOLEIL ISBN 2-8251-1301-8 80 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BROGNIET Eric • LE FEU GOUVERNE ISBN 2-8251-2764-7 88 p., 20 FS 1.52 1.7
<input type="checkbox"/> BOUCHARD Louise Anne • MONTRÉAL PRIVÉ ISBN 2-8251-1814-1 64 p., FS 1.51 1.41 8.1	<input type="checkbox"/> BRUMAGNE Marie-Magdeleine • GEORGES FRANJU ISBN 2-8251-3339-6 136 p., 26 FS 4.2
<input type="checkbox"/> BOUCHARD Louise Anne • PIERRE VA SE REMARIER AVEC FLORENCE CORDOBES ISBN 2-8251-0664-X 80 p., 18 FS 1.53 1.41	<input type="checkbox"/> BRUMAGNE Marie-Magdeleine • MARTIN DES AMÉRIQUES ISBN 2-8251-2481-8 118 p., 20 FS 1.41
<input type="checkbox"/> BOUCHARD Louise Anne • VAI PIANO ISBN 2-8251-1553-3 96 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> BRUMAGNE Marie-Magdeleine • QUI SE SOUVIENT DE SA VIE? ISBN 2-8251-0322-5 168 p., 25 FS 1.41
	<input type="checkbox"/> BRUNIUS Jacques B. • EN MARGE DU CINÉMA FRANÇAIS ISBN 2-8251-3340-X 152 p., 28 FS 4.2

- BUACHE Freddy • BUNUEL
ISBN 2-8251-3341-8 224 p., 12 FS 4.2
- BUACHE Freddy • CLAUDE AUTANT-LARA
ISBN 2-8251-3346-9 190 p., 25 FS 4.2
- BUACHE Freddy • LE CINÉMA AMÉRICAIN 1
ISBN 2-8251-3342-6 568 p., 50 FS 4.2
- BUACHE Freddy • LE CINÉMA AMÉRICAIN II
ISBN 2-8251-3343-4 496 p., 50 FS 4.2
- BUACHE Freddy • LE CINÉMA ANGLO-AMÉRICAIN, 1984-2000
ISBN 2-8251-1341-7 524 p., 58 FS 4.2
- BUACHE Freddy • LE CINÉMA ITALIEN 1945-1990
ISBN 2-8251-0225-3 480 p., 55 FS 4.2
- BUACHE Freddy • LE CINÉMA SUISSE
ISBN 2-8251-2021-9 368 p., 15 FS 4.2 5.3
- BUACHE Freddy • LE CINÉMA SUISSE 1898-1998
ISBN 2-8251-1012-4 538 p., 45 FS 4.2
- BUACHE Freddy • MICHEL SOUTTER
ISBN 2-8251-1510-X 208 p., 45 FS 4.2
- BUACHE Freddy • PARCOURS CROISÉS: VINGT-CINQ ANS DE CINÉMA FRANÇAIS 1979-2003
ISBN 2-8251-1840-0 480 p., 58 FS 4.2 8.1
- BUACHE Freddy • PORTRAIT DE DANIEL SCHMID EN MAGICIEEN
ISBN 2-8251-3347-7 112 p., 24 FS 4.2
- BUCCIARELLI Carino • LA FEMME DE SEL
ISBN 2-8251-1559-2 120 p., 27 FS 1.52
- BUCCIARELLI Carino • SAMUEL EST MORT
ISBN 2-8251-1283-6 150 p., 25 FS 1.52
- BUCHET-RAMUZ Berthe • BILAN D'UNE VIE
ISBN 2-8251-2482-6 200 p., 25 FS 1.41
- BUECHNER Georg • LA MORT DE DANTON
ISBN 2-8251-0494-9 160 p., 15 FS 1.22 1.6
- BUENZOD Emmanuel • FRANZ SCHUBERT
ISBN 2-8251-2483-4 184 p., 12 FS 4.3 1.41 5.3
- BUFALINO Gesualdo • ARGOS L'AVEUGLE
ISBN 2-87706-007-1 168 p., 24 FS 1.23
- BUFALINO Gesualdo • LE SEMEUR DE PESTE
ISBN 2-8251-2406-0 164 p., 24 FS 1.23
- BUGNON-MORDANT Michel • SAUVER L'EUROPE
ISBN 2-8251-1345-X 192 p., 29 FS 2.2 2.23
- BUHA Aleksa • ARGUMENTS EN FAVEUR DE LA RÉPUBLIQUE SERBE
ISBN 2-8251-1146-5 208 p., 25 FS 2.22
- BÜHLER Michel • L'HOMME QU'IL NOUS FAUT/L'OMBRE DU ZÈBRE
ISBN 2-8251-0611-9 128 p., 12 FS 1.41 1.6
- BÜHLER Michel • LA PAROLE VOLÉE
ISBN 2-8251-1178-3 280 p., 12 FS 1.41 5.3
- BUHRER-SOLAL J.-Cl. • ALLENDE
ISBN 2-8251-2989-5 168 p., 22 FS 2.2
- BUNGENER Pierre • LE DÉVELOPPEMENT IN-SENSÉ
ISBN 2-8251-2990-9 284 p., 28 FS 2.2
- BUNYAN John • L'ABONDANCE DE LA GRÂCE
ISBN 2-8251-1447-2 352 p., 48 FS 1.21 3.2
- BUNYAN John • LE VOYAGE DU PÉLERIN
ISBN 2-8251-0325-X 288 p., 40 FS 1.21 3.2
- BURCKHARDT Titus • MIROIR DE L'INTELLECT
ISBN 2-8251-0264-4 104 p., 24 FS 3.5
- BUSCAGLIA Mireille • EURYDICE
ISBN 2-8251-2484-2 168 p., 25 FS 1.41
- BUSCAGLIA Mireille • LE TOURMENT ET L'INFINI
ISBN 2-8251-2485-0 64 p., 18 FS 1.41
- BYRON Lord G. Gordon • BEPPO, HISTOIRE VÉNITIENNE
ISBN 2-8251-2280-7 80 p., 24 FS 1.21
- BYTNIIEWSKI Danusza • LA SEPTIÈME COLLINE
ISBN 2-8251-2486-9 128 p., 21 FS 1.41
- CABASILAS Nicolas • LA MÈRE DE DIEU
ISBN 2-8251-0300-4 84 p., 22 FS 3.1
- CABAUD Judith • LA BLESSURE DE JONATHAN P.
ISBN 2-8251-1086-8 200 p., 27 FS 1.51
- CAGNARD Jean • L'HÉMISPÈRE D'EN FACE
ISBN 2-8251-0135-4 144 p., 29 FS 1.51
- CAHIER HENRI BÉRAUD N° 7
ISBN 2-8251-1588-6 200 p., 30 FS 2.12 2.2 8.1
- CAHIER MALÉVITCH N° 1
ISBN 2-8251-2216-5 212 p., 45 FS 4.11
- CAHIER PIERRE EMMANUEL NO. 1
ISBN 2-8251-0557-0 128 p., 25 FS 2.12
- CAHILL Christopher • PERFECTION
ISBN 2-8251-0719-0 200 p., 27 FS 1.21
- CALS Michel • LES MARQUISES
ISBN 2-8251-2765-5 128 p., 24 FS 1.51
- CAMPANA Dino • CHANTS ORPHIQUES
ISBN 2-8251-0857-X p., 35 FS 1.23 1.7
- CAMPICHE R./DUBACH A. • CROIRE EN SUISSE(S)
ISBN 2-8251-0340-3 326 p., 36 FS 2.23
- CANCER! (LA REVUE) • TÊTES DE TURC
ISBN 2-8251-1591-6 140 p., 28 FS 1.51 2.12
- CAPEK Karel • HORDUBAL
ISBN 2-8251-0993-2 180 p., 35 FS 1.14
- CAPEK Karel • LE MÉTÉORE
ISBN 2-8251-1526-6 192 p., 35 FS 1.14
- CAPEK Karel • RÉCITS APOCRYPHES
ISBN 2-8251-1226-7 208 p., 15 FS 1.14 5.4
- CAPEK Karel • UNE VIE ORDINAIRE
ISBN 2-8251-1518-5 168 p., 30 FS 1.14
- CARACO Albert • ABÉCÉDAIRE DE MARTIN BÂTON
ISBN 2-8251-0529-5 160 p., 18 FS 2.3
- CARACO Albert • APOLOGIE D'ISRAËL
ISBN 2-8251-1594-0 336 p., 39 FS 2.2 2.3
- CARACO Albert • BRÉVIAIRE DU CHAOS
ISBN 2-8251-0989-4 128 p., 15 FS 2.3 1.51 5.1
- CARACO Albert • ÉCRITS SUR LA RELIGION
ISBN 2-8251-3113-X 348 p., 35 FS 2.3
- CARACO Albert • ESSAI SUR LES LIMITES DE L'ESPRIT HUMAIN
ISBN 2-8251-3114-8 260 p., 35 FS 2.3
- CARACO Albert • HUIT ESSAIS SUR LE MAL
ISBN 2-8251-3118-0 372 p., 30 FS 2.3
- CARACO Albert • JOURNAL
ISBN 2-8251-1752-8 600 p., 60 FS 2.3 2.2 8.1
- CARACO Albert • L'ART ET LES NATIONS
ISBN 2-8251-3110-5 334 p., 25 FS 2.3
- CARACO Albert • L'HOMME DE LETTRES
ISBN 2-8251-3117-2 226 p., 30 FS 2.3
- CARACO Albert • L'ORDRE ET LE SEXE
ISBN 2-8251-3122-9 276 p., 30 FS 2.3
- CARACO Albert • LA FRANCE BAROQUE
ISBN 2-8251-3115-6 252 p., 30 FS 2.3
- CARACO Albert • LA LUXURE ET LA MORT
ISBN 2-8251-3119-9 264 p., 30 FS 2.3
- CARACO Albert • LE DÉSIÉRIABLE ET LE SUBLIME
ISBN 2-8251-3112-1 400 p., 30 FS 2.3
- CARACO Albert • LE GALANT HOMME
ISBN 2-8251-3116-4 342 p., 30 FS 2.3
- CARACO Albert • LE SEMAINIER DE L'AGONIE
ISBN 2-8251-3124-5 334 p., 35 FS 2.3
- CARACO Albert • LE TOMBEAU DE L'HISTOIRE
ISBN 2-8251-3127-X 608 p., 40 FS 2.3
- CARACO Albert • LES RACES ET LES CLASSES
ISBN 2-8251-3123-7 416 p., 40 FS 2.3
- CARACO Albert • MA CONFESSION
ISBN 2-8251-3120-2 264 p., 30 FS 2.3 1.51
- CARACO Albert • OBÉISSANCE ET SERVITUDE
ISBN 2-8251-3121-0 404 p., 30 FS 2.3
- CARACO Albert • POST MORTEM
ISBN 2-8251-2766-3 128 p., 18 FS 1.51 2.3
- CARACO Albert • SEMAINIER DE L'AN 1969
ISBN 2-8251-1454-5 160 p., 30 FS 2.3 1.51
- CARACO Albert • SEMAINIER DE L'INCERTITUDE
ISBN 2-8251-0370-5 208 p., 25 FS 2.3
- CARACO Albert • SIMPLES REMARQUES SUR LA FRANCE
ISBN 2-8251-3125-3 168 p., 30 FS 2.3
- CARACO Albert • SUPPLÉMENT À LA PSYCHOPATHIA SEXUALIS
ISBN 2-8251-3126-1 176 p., 25 FS 2.3 1.51
- CARAGIALE Matéi • LES SEIGNEURS DU VIEUX-CASTEL
ISBN 2-8251-2447-8 184 p., 24 FS 1.33
- CARAION Ion • LA NEIGE QUI JAMAIS NE NEIGE
ISBN 2-8251-0309-8 80 p., 26 FS 1.33 1.7
- CARDINAUX Michel • AUTOGOAL !
ISBN 2-8251-1085-X 24 p., 5 FS 1.41 2.22
- CARDINAUX Michel • LES HOMMES ET L'ABEILLE
ISBN 2-8251-0623-2 208 p., 27 FS 2.5
- CARON Jean-Luc • CARL NIELSEN, VIE ET OEUVRE
ISBN 2-8251-0007-2 506 p., 55 FS 4.3
- CARON Jean-Luc • EDVARD GRIEG
ISBN 2-8251-1741-2 384 p., 48 FS 4.3
- CARON Jean-Luc • JEAN SIBELIUS
ISBN 2-8251-0798-0 448 p., 50 FS 4.3
- CARRERA • L'ANTIMYTHES
ISBN 2-8251-3128-8 384 p., 31 FS 2.3
- CASARI Jacqueline • UN REGARD SUR HÉLÈNE
ISBN 2-8251-0520-1 160 p., 25 FS 2.13 2.12
- CASPARI Georges • LES RAISINS NE SONT JAMAIS TROP VERTS
ISBN 2-8251-1198-8 192 p., 29 FS 1.41
- CASTELLA Charles • LES CONTES ET NOUVELLES RÉALISTES DE MAUPASSANT
ISBN 2-8251-1364-6 152 p., 30 FS 2.12
- CASTRO Nadine • LE THÉÂTRE DE MICHEL DE GHELDERODE
ISBN 2-8251-3260-8 164 p., 20 FS 4.4
- CATALOGUE GÉNÉRAL (FRANCE)
ISBN 2-8251-2311-0 p., FS
- CATALOGUE GÉNÉRAL (SUISSE)
ISBN 2-8251-0656-9 p., FS
- CATULLE • POÉSIES
ISBN 2-8251-2451-6 112 p., 24 FS 1.26 1.7
- CEJOVIC Vladimir André • LES FÉLURES SAUVAGES
ISBN 2-8251-1836-2 64 p., 27 FS 1.7 1.51

- CENDRARS Blaise • DAN YACK - LE PLAN DE L'AIGUILLE
 ISBN 2-8251-2487-7 200 p., EP FS 1.41 5.3
- CENDRARS Blaise • LES CONFESSIONS DE DAN YACK
 ISBN 2-8251-2488-5 168 p., EP FS 1.41 5.3
- CENDRARS Blaise • VOL À VOILE
 ISBN 2-8251-2489-3 144 p., 12 FS 1.41 5.3
- CENTLIVRES Pierre • LES RITES DE PASSAGE AUJOURD'HUI
 ISBN 2-8251-3093-1 240 p., 35 FS 2.4 3.5
- CENTRE INTERNATIONAL D'ETUDES GÉOPOLITIQUES • GÉOPOLITIQUE, RELIGIONS ET CIVILISATIONS
 ISBN 2-8251-1791-9 112 p., 25 FS 2.2
- CENTRE INTERNATIONAL D'ETUDES GÉOPOLITIQUES • QUELLES PERSPECTIVES GÉOPOLITIQUES POUR L'EUROPE ?
 ISBN 2-8251-1890-7 176 p., 27 FS 2.2
- CÈS Flora • EN UT MAJEUR
 ISBN 2-8251-1237-2 124 p., 25 FS 1.51
- CÈS Flora • L'ABBESSE GIOVANNA
 ISBN 2-8251-1043-4 176 p., 25 FS 1.51
- CÈS Flora • L'ARBRE ÉCARLATE
 ISBN 2-8251-1723-4 160 p., 28 FS 1.51
- CÈS Flora • LA COUR ANGLAISE
 ISBN 2-8251-0712-3 100 p., 25 FS 1.51
- CÈS Flora • RÉCITS SOUS UN ARBRE
 ISBN 2-8251-1420-0 128 p., 25 FS 1.51
- CÈS Flora • ROGER DE FLOR, CONDOTTIÈRE DES MERS
 ISBN 2-8251-0430-2 160 p., 25 FS 1.51
- CHALLANDES Catherine • CERISIERS SOUS LA NEIGE
 ISBN 2-8251-0642-9 132 p., 27 FS 1.41
- CHALLANDES Catherine • COKWANE
 ISBN 2-8251-0453-1 152 p., 24 FS 1.41
- CHALLANDES Catherine • ETOILES ÉGARÉES
 ISBN 2-8251-0250-4 128 p., 25 FS 1.41
- CHALLANDES Catherine • L'ESCARPOLETTE
 ISBN 2-8251-0115-X 136 p., 22 FS 1.41
- CHALLANDES Catherine • LA COLLINE AUX OISEAUX
 ISBN 2-8251-0764-6 122 p., 25 FS 1.41
- CHALLANDES Catherine • QUATRE ET UNE SAISONS
 ISBN 2-8251-1279-8 114 p., 25 FS 1.41
- CHALLANDES Catherine • QUATRE ET UNE SAISONS
 ISBN 2-8251-1912-1 p., 12 FS 8.1
- CHALMIN Pierre • MAUVAISES FOIS
 ISBN 2-8251-1109-0 208 p., 35 FS 1.51
- CHAMBRIER Alice (de) • POÈMES
 ISBN 2-8251-1183-X 160 p., 12 FS 1.41 1.7 5.3
- CHAMMAH Yves • FRAGMENTS DE BRISE
 ISBN 2-8251-2490-7 64 p., 20 FS 1.41 1.7
- CHAMOREL Julia • LA CELLULE DES ÉCOLIERS
 ISBN 2-8251-2491-5 248 p., 25 FS 1.41
- CHAMP André • AJOURS
 ISBN 2-8251-0142-7 96 p., 18 FS 1.41
- CHANDEBOIS Rosine • L'EMBRYON, CET INCONNU
 ISBN 2-8251-1888-5 160 p., FS 2.5 2.3 8.1
- CHAPONNIÈRE M. et al. • LES VALEURS DITES FÉMININES ET MASCULINES
 ISBN 2-8251-0310-1 270 p., 42 FS 2.23
- CHAPPAZ Maurice • PAGES CHOISIES
 ISBN 2-8251-2492-3 306 p., 12 FS 1.41 5.3
- CHAPPAZ Maurice • PAGES CHOISIES II
 ISBN 2-8251-0698-4 344 p., 15 FS 1.41 5.3
- CHAR Yasmine • SOUVIENS-TOI DE M'OUBLIER
 ISBN 2-8251-1550-9 88 p., 10 FS 1.41 1.6
- CHARBONNIER Alexandra • O.V. MILOSZ, LE POÈTE, LE MÉTAPHYSICIEN, LE LITUANIEN
 ISBN 2-8251-0775-1 544 p., 50 FS 2.11 2.12
- CHARENSOL Jean-Marc • LA NAISSANCE DU NOUVEAU TESTAMENT
 ISBN 2-8251-3052-4 118 p., 15 FS 3.2
- CHARGUÉRAUD Marc-André • LA SUISSE PRÉSUMÉE COUPABLE
 ISBN 2-8251-1613-0 160 p., 30 FS 2.23
- CHARLES Pol • VANEIGEM L'INSATIABLE
 ISBN 2-8251-1647-5 120 p., 25 FS 2.12
- CHARRIÈRE Constantin de • LE FUTUR ANTÉRIEUR
 ISBN 2-8251-1716-1 232 p., 35 FS 2.3
- CHARRIÈRE Isabelle de • TROIS FEMMES
 ISBN 2-8251-2099-5 150 p., 12 FS 1.41 2.13 5.3
- CHAUNES ET SYLVOISAL • LA FURIE FRANÇAISE
 ISBN 2-8251-1808-7 750 p., 60 FS 1.51 1.7 8.1
- CHAUNES ET SYLVOISAL • LE VERBIAIRE
 ISBN 2-8251-2769-8 200 p., 18 FS 1.51
- CHAUNES ET SYLVOISAL • LES SUBLIMES QUALITÉS DE CORPS, DE COEUR, D'ÂME ET D'ESPRIT
 ISBN 2-8251-2768-X 86 p., 18 FS 1.51
- CHAUNES • RACHEL
 ISBN 2-8251-2767-1 184 p., 18 FS 1.51
- CHAUVIN Jacques • L'AVENTURE HUMAINE
 ISBN 2-8251-3053-2 88 p., 15 FS 3.2
- CHAUVY Laurence • ANOREXIE
 ISBN 2-8251-2493-1 112 p., 20 FS 1.41
- CHAUVY Laurence • COMPTINES À L'ANETH
 ISBN 2-8251-0762-X 194 p., 27 FS 1.41
- CHAUVY Laurence • NOS JOURS SONT COMME L'OMBRE SUR LA TERRE
 ISBN 2-8251-0136-2 136 p., 24 FS 1.41
- CHAUVY Laurence • RÉCITS DU JARDIN D'ENFANTS
 ISBN 2-8251-1852-4 160 p., 29 FS 1.41 8.1
- CHAVIN Jean Michel • LA NUIT, LE JOUR...
 ISBN 2-8251-1609-2 104 p., 25 FS
- CHENAU Jean-Philippe • LA SUISSE STUPÉFIÉE
 ISBN 2-8251-1074-4 80 p., 17 FS 2.23
- CHENAU Jean-Philippe • RÉVISION DE LA LOI SUR LES STUPÉFIANTS
 ISBN 2-8251-1790-0 36 p., 2,20 FS
- CHENEVIÈRE Jacques • LES CAPTIVES
 ISBN 2-8251-0362-4 374 p., 12 FS 1.41 5.3
- CHENIEUX Jacqueline • LE SURREALISME ET LE ROMAN
 ISBN 2-8251-2916-X 388 p., 42 FS 2.12
- CHERPILLOD Gaston • ALBUM DE FAMILLE
 ISBN 2-8251-0014-5 172 p., 25 FS 1.41
- CHERPILLOD Gaston • ALMA MATER
 ISBN 2-8251-2494-X 136 p., 13 FS 1.41
- CHERPILLOD Gaston • CONTREDITS
 ISBN 2-8251-1718-8 128 p., 25 FS 1.41
- CHERPILLOD Gaston • IDÉES ET FORMES FIXES
 ISBN 2-8251-1557-6 48 p., 24 FS 1.41 1.7
- CHERPILLOD Gaston • JULES VALLÈS
 ISBN 2-8251-0189-3 144 p., 25 FS 1.41
- CHERPILLOD Gaston • LA BOUCHE D'OMBRE
 ISBN 2-8251-2495-8 104 p., 17 FS 1.41
- CHERPILLOD Gaston • LA NUIT D'ELNE
 ISBN 2-8251-2501-6 168 p., 24 FS 1.41
- CHERPILLOD Gaston • LE CHÊNE BRÛLÉ
 ISBN 2-8251-2497-4 148 p., 10 FS 1.41 5.3
- CHERPILLOD Gaston • LE COLLIER DE SCHANZ
 ISBN 2-8251-0970-3 296 p., 30 FS 1.41
- CHERPILLOD Gaston • LE COLLIER DE SCHANZ
 ISBN 2-8251-0432-9 280 p., 12 FS 1.41 5.3
- CHERPILLOD Gaston • LE GOUR NOIR
 ISBN 2-8251-2500-8 160 p., 18 FS 1.41
- CHERPILLOD Gaston • LE MAÎTRE DES ROSEAUX
 ISBN 2-8251-0659-3 172 p., 25 FS 1.41
- CHERPILLOD Gaston • LES CHANGELINS
 ISBN 2-8251-2496-6 256 p., 25 FS 1.41
- CHERPILLOD Gaston • PROMOTION STALINE
 ISBN 2-8251-2502-4 144 p., 12 FS 1.41
- CHERPILLOD Gaston • UNE ÉCREVISSE À PATTES GRÊLES
 ISBN 2-8251-2499-0 144 p., 24 FS 1.41
- CHERPILLOD Gaston • UNE ÉCREVISSE À PATTES GRÊLES
 ISBN 2-8251-1913-X 216 p., FS 8.1
- CHESSEX Jacques • LA CONFESSION DU PASTEUR BURG
 ISBN 2-8251-0259-8 150 p., 10 FS 1.41 5.3
- CHESSEX Jacques • LA TÊTE OUVERTE
 ISBN 2-8251-0329-2 80 p., 10 FS 1.41 5.3
- CHESSEX Jacques • LES SAINTES ECRITURES
 ISBN 2-8251-2504-0 224 p., 12 FS 1.41 5.3
- CHESTERTON Gilbert K. • L'AUBERGE VOLANTE
 ISBN 2-8251-0024-2 240 p., 34 FS 1.21
- CHESTERTON Gilbert K. • L'EUGÉNISME ET AUTRES FLÉAUX
 ISBN 2-8251-1827-3 160 p., 30 FS 8.1
- CHESTERTON Gilbert K. • L'HOMME QUI EN SAVAIT TROP
 ISBN 2-8251-2282-3 176 p., 27 FS 1.21
- CHESTERTON Gilbert K. • LA SPHÈRE ET LA CROIX
 ISBN 2-8251-2287-4 224 p., 27 FS 1.21
- CHESTERTON Gilbert K. • LE CLUB DES FOUS
 ISBN 2-8251-2281-5 160 p., 27 FS 1.21
- CHESTERTON Gilbert K. • LE DÉFENSEUR
 ISBN 2-8251-2273-4 148 p., 17 FS 1.21
- CHESTERTON Gilbert K. • LE MONDE COMME IL NE VA PAS
 ISBN 2-8251-0482-5 208 p., 30 FS 1.21
- CHESTERTON Gilbert K. • LE RETOUR DE DON QUICHOTTE
 ISBN 2-8251-2285-8 200 p., 27 FS 1.21
- CHESTERTON Gilbert K. • LE SCANDALE DU PÈRE BROWN
 ISBN 2-8251-2286-6 174 p., 27 FS 1.21
- CHESTERTON Gilbert K. • LE SIÈCLE DE VICTORIA EN LITTÉRATURE
 ISBN 2-8251-0490-6 144 p., 27 FS 1.21
- CHESTERTON Gilbert K. • LES PARADOXES DE M. POND
 ISBN 2-8251-2283-1 168 p., 27 FS 1.21
- CHESTERTON Gilbert K. • LES QUATRE PETITS SAINTS DU CRIME
 ISBN 2-8251-2284-X 200 p., 27 FS 1.21
- CHESTERTON Gilbert K. • ROBERT LOUIS STEVENSON
 ISBN 2-8251-0502-3 144 p., 27 FS 1.21 2.1
- CHESTERTON Gilbert K. • SUPERVIVANT
 ISBN 2-8251-2288-2 190 p., 27 FS 1.21
- CHESTOV Léon • LES COMMENCEMENTS ET LES FINS
 ISBN 2-8251-2231-9 112 p., 25 FS 3.1
- CHESTOV Léon • LES GRANDES VEILLES
 ISBN 2-8251-2232-7 176 p., 27 FS 3.1
- CHESTOV Léon • SPÉCULATION ET RÉVÉLATION
 ISBN 2-8251-2233-5 244 p., 35 FS 3.1
- CHEVALLEY Etienne • JOURS ÉTRANGES II
 ISBN 2-8251-0873-1 172 p., 24 FS 1.41

<input type="checkbox"/> CHEVALLEY Etienne • JOURS ÉTRANGES I ISBN 2-8251-2505-9 176 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAUDEL Paul • L'ARSENAL DE FOU-TCHÉOU ISBN 2-8251-0680-1 224 p., 27 FS 1.51
<input type="checkbox"/> CHEVRE Jean • LE CHEMIN DES GARRISSADES ISBN 2-8251-3054-0 80 p., 15 FS 3.2	<input type="checkbox"/> CLAUDEL Paul • LES AGENDAS DE CHINE ISBN 2-8251-0178-8 344 p., 45 FS 1.51
<input type="checkbox"/> CHIACCHIARI Olivier • LE LIVRE DES MACHINES/NOUS LE SOMMES TOUS ISBN 2-8251-0810-3 208 p., 10 FS 1.41 1.6	<input type="checkbox"/> CLAUDEL Paul • LETTRES À SA FILLE REINE ISBN 2-8251-0097-8 304 p., 48 FS 1.51
<input type="checkbox"/> CHIARI Joseph • LE BESOIN D'ABSOLU ISBN 2-8251-0075-7 184 p., 25 FS 2.3	<input type="checkbox"/> CLAUDEL Paul • LETTRES À SON FILS HENRI ISBN 2-8251-0039-0 300 p., 50 FS 1.51
<input type="checkbox"/> CHKLOVSKI Victor • SUR LA THÉORIE DE LA PROSE ISBN 2-8251-2127-4 304 p., 30 FS 2.11	<input type="checkbox"/> CLAUDEL Paul • LIVRE SUR LA CHINE ISBN 2-8251-0930-4 152 p., 27 FS 1.51
<input type="checkbox"/> CHRISTITCH Kosta • HONNEUR ET TROMPERIE ISBN 2-8251-1516-9 160 p., 30 FS 2.22	<input type="checkbox"/> CLAUDEL Paul • OEUVRES DIPLOMATIQUES ISBN 2-8251-0572-4 496 p., 60 FS 1.51
<input type="checkbox"/> CHRISTITCH Kosta • LA RÉSISTANCE SERBE ISBN 2-8251-1285-2 144 p., 27 FS 2.22	<input type="checkbox"/> CLAUDEL Paul • PARTAGE DE MIDI ISBN 2-8251-0995-9 104 p., 30 FS 1.51 1.6
<input type="checkbox"/> CHRISTOFF Bernard • POÉSIE, PROSE, CRITIQUE ISBN 2-8251-0728-X 210 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAUDEL Paul • SUPPLÉMENT AUX OEUVRES COMPLÈTES I ISBN 2-8251-0099-4 376 p., 45 FS 1.51
<input type="checkbox"/> CINGO Jivko • LA GRANDE EAU ISBN 2-8251-2014-6 172 p., 24 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> CLAUDEL Paul • SUPPLÉMENT AUX OEUVRES COMPLÈTES II ISBN 2-8251-0217-2 576 p., 55 FS 1.51
<input type="checkbox"/> CINGRIA Alexandre • ITINÉRAIRES AUTOUR DE LOCARNO ISBN 2-8251-2506-7 152 p., 10 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> CLAUDEL Paul • SUPPLÉMENT AUX OEUVRES COMPLÈTES III ISBN 2-8251-0573-2 328 p., 50 FS 1.51
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • BIBLIOGRAPHIE, ICONOGRAPHIE (O.C. XVII) ISBN 2-8251-2509-1 354 p., 40 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAUDEL Paul • SUPPLÉMENT AUX OEUVRES COMPLÈTES IV ISBN 2-8251-0722-0 240 p., 35 FS 1.51
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • CORRESPONDANCE II (O.C. XIII) ISBN 2-8251-0876-6 248 p., 40 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAUS Hugo • L'ESPADON ISBN 2-87706-037-3 140 p., 25 FS 1.25
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • CORRESPONDANCE III (O.C. XIV) ISBN 2-8251-0877-4 212 p., 40 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAUS Hugo • LE DÉSIR ISBN 2-87706-102-7 238 p., 30 FS 1.25
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • CORRESPONDANCE IV (O.C. XV) ISBN 2-8251-0879-0 348 p., 40 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAUS Hugo • POÈMES ISBN 2-8251-1061-2 540 p., 50 FS 1.25 1.7
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • CORRESPONDANCE V (O.C. XVI) ISBN 2-8251-0881-2 232 p., 40 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAUS Hugo • THÉÂTRE COMPLET I ISBN 2-8251-0080-3 328 p., 35 FS 1.25 1.6
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • CORRESPONDANCE AVEC IGOR STRAWINSKY ISBN 2-8251-1320-4 96 p., 25 FS 1.41 4.3	<input type="checkbox"/> CLAUS Hugo • THÉÂTRE COMPLET II ISBN 2-8251-0272-5 272 p., 35 FS 1.25 1.6
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • CORRESPONDANCE I (O.C. XII) ISBN 2-8251-2508-3 282 p., 40 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAUS Hugo • THÉÂTRE COMPLET III ISBN 2-8251-0458-2 250 p., 35 FS 1.25 1.6
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • FLORIDES HELVÈTES ISBN 2-8251-0425-6 200 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> CLAUS Hugo • THÉÂTRE COMPLET IV ISBN 2-8251-0926-6 310 p., 35 FS 1.25 1.6
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • LA FOURMI ROUGE ET AUTRES TEXTES ISBN 2-8251-0669-0 228 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> CLAUS Hugo • TRACES ISBN 2-8251-2437-0 160 p., 28 FS 1.25 1.7
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • LA REINE BERTHE ISBN 2-8251-0347-0 214 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> CLAUS Hugo • UNE DOUCE DESTRUCTION ISBN 2-87706-016-0 182 p., 25 FS 1.25
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • LE BESTIAIRE ISBN 2-8251-1915-6 176 p., FS 8.1	<input type="checkbox"/> CLAVEL Denis • LA THÉORIE DE DELPHES ISBN 2-8251-1737-4 64 p., 22 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • LES AUTOBIOGRAPHIES DE BRUNON POMPOSO ISBN 2-8251-0856-1 104 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> CLAVIEN Germain • AUX QUATRE VENTS ISBN 2-8251-1414-6 248 p., 29 FS 1.41
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • LETTRES À HENRI-LOUIS MERMOD ISBN 2-8251-1321-2 190 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAVIEN Germain • CHERS VIVANTS ISBN 2-8251-1907-5 224 p., 30 FS 1.41 8.1
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • MUSIQUES DE FRIBOURG ISBN 2-8251-2512-1 88 p., 18 FS 1.41 4.3	<input type="checkbox"/> CLAVIEN Germain • GENS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI ISBN 2-8251-1653-X 200 p., 30 FS 1.41
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • OEUVRES COMPLÈTES I ISBN 2-8251-2507-5 354 p., 45 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAVIEN Germain • L'AIR ET LA FLÛTE ISBN 2-8251-2514-8 272 p., 22 FS 1.41
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • OEUVRES COMPLÈTES II ISBN 2-8251-0875-8 332 p., 45 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAVIEN Germain • LA MONTAGNE ET LA MER ISBN 2-8251-2516-4 68 p., 13 FS 1.41
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • OEUVRES COMPLÈTES III ISBN 2-8251-0967-3 210 p., 45 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAVIEN Germain • LA SAISON DES MIRAGES ISBN 2-8251-2517-2 244 p., 18 FS 1.41
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • OEUVRES COMPLÈTES IV ISBN 2-8251-0883-9 322 p., 45 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAVIEN Germain • LES MATINS DE PLUME ISBN 2-8251-1828-1 224 p., 30 FS 1.41
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • OEUVRES COMPLÈTES IX ISBN 2-8251-0888-X 330 p., 45 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAVIEN Germain • TANT QU'IL Y AURA DES JOURS ISBN 2-8251-1169-4 240 p., 29 FS 1.41
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • OEUVRES COMPLÈTES V ISBN 2-8251-0884-7 306 p., 45 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAVIEN Germain • UN HIVER EN ARVÈCHE ISBN 2-8251-2515-6 214 p., 18 FS 1.41
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • OEUVRES COMPLÈTES VI ISBN 2-8251-0885-5 306 p., 45 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLAVIEN Germain • UN HIVER EN ARVÈCHE ISBN 2-8251-0683-6 216 p., 12 FS 1.41 5.3
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • OEUVRES COMPLÈTES VII ISBN 2-8251-0886-3 302 p., 45 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLEMENT François • FEUILLE DE BOULEAU ISBN 2-8251-0517-1 136 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • OEUVRES COMPLÈTES VIII ISBN 2-8251-0887-1 306 p., 45 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLÉMENT François • MAGNIFIQUES FESTOYANTS ISBN 2-8251-1845-1 128 p., 27 FS 1.41
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • OEUVRES COMPLÈTES X ISBN 2-8251-0889-8 306 p., 45 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLÉMENT Georges • DÉSESPÉRANCE DES ESPÉRANCES ISBN 2-8251-1264-X 58 p., 25 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • OEUVRES COMPLÈTES XI ISBN 2-8251-0890-1 226 p., 45 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLÉMENT Georges • LE CŒUR SUR LA MER ISBN 2-8251-1481-2 p., FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • OEUVRES COMPLÈTES (ÉD. 2004) I ISBN 2-8251-1889-3 354 p., 45 FS 1.41 8.1	<input type="checkbox"/> CLÉMENT Georges • SANG DE LUNE ISBN 2-8251-1864-8 p., FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • PETITES FEUILLES ISBN 2-8251-1078-7 64 p., 10 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> CLERC Jean-Paul • L'AMATEUR DE DÉSERTS ISBN 2-8251-1353-0 120 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • PÉTRARQUE ISBN 2-8251-1820-6 128 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> CLERC Jean-Paul • LE GISANT ISBN 2-8251-1503-7 136 p., 100 FS 1.41
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • PORTRAITS ISBN 2-8251-0554-6 144 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> CLOT René-Jean • LA FEMME ET LES MASQUES ISBN 2-8251-3264-0 144 p., 22 FS 1.41 1.6
<input type="checkbox"/> CINGRIA Charles-Albert • VINGT-CINQ LETTRES À ADRIEN BOVY ISBN 2-8251-2513-X 96 p., 12 FS 1.41	<input type="checkbox"/> CLOT René-Jean • LE MIROIR DE L'OGRE ISBN 2-8251-2770-1 184 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> CLAUDE Pierre • FIN DE PARCOURS ISBN 2-8251-0218-0 130 p., 20 FS 1.51	<input type="checkbox"/> CLOT René-Jean • PEINDRE LA MÉMOIRE EN BLEU ISBN 2-8251-2771-X 112 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> CLAUDEL ET L'EUROPE ISBN 2-8251-1070-1 154 p., 35 FS 2.12 1.51	<input type="checkbox"/> CLUB DES RONCHONS • BIENVENUE AU VILLAGE GLOBAL ISBN 2-8251-1822-2 128 p., 27 FS 1.51
<input type="checkbox"/> CLAUDEL P./FUMET S. • CORRESPONDANCE ISBN 2-8251-0723-9 132 p., 30 FS 1.51	<input type="checkbox"/> CLUB DES RONCHONS • DE LA BÊTISE ISBN 2-8251-0512-0 88 p., 16 FS 1.51
<input type="checkbox"/> CLAUDEL Paul • CORRESPONDANCE CONSULAIRE DE CHINE ISBN 2-8251-1866-4 380 p., 48 FS 1.51 2.24 8.1	<input type="checkbox"/> CLUB DES RONCHONS • EN ARRIÈRE TOUTE ! ISBN 2-8251-0706-9 136 p., 27 FS 1.51

<input type="checkbox"/> CLUB DES RONCHONS • ILS EN FONT TROP ! ISBN 2-8251-1100-7 144 p., 25 FS 1.51	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 35-36-37 • LES COMMUNISTES ET LA CGT ISBN 2-8251-0505-8 296 p., 30 FS 6.2
<input type="checkbox"/> CLUB DES RONCHONS • L'HORREUR DU BONHEUR ISBN 2-8251-0051-X 80 p., 15 FS 1.51	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 38-39 • LES KOMINTERNIENS I ISBN 2-8251-0588-0 196 p., 25 FS 6.2
<input type="checkbox"/> CLUB DES RONCHONS • LE RADEAU DE LA MODERNITÉ ISBN 2-8251-0379-9 96 p., 18 FS 1.51	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 40-41 • LES KOMINTERNIENS II ISBN 2-8251-0640-2 192 p., 25 FS 6.2
<input type="checkbox"/> CLUB DES RONCHONS • LE STUPIDE XXE SIÈCLE ISBN 2-8251-1464-2 152 p., 27 FS 1.51	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 42-43-44 • LES ARCHIVES: LA NOUVELLE HISTOIRE DE L'URSS ISBN 2-8251-0700-X 272 p., 30 FS 6.2
<input type="checkbox"/> CLUB DES RONCHONS • NOTRE AMIE LA FEMME ISBN 2-8251-0270-9 104 p., 18 FS 1.51	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 45-46 • THOREZ-STALINE 1944-1947 ISBN 2-8251-0780-8 248 p., 27 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COGNÉ Gérard • LE ROI D'ASINÉ ISBN 2-8251-1044-2 168 p., 27 FS 1.51	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 47-48 • LA QUESTION DU TOTALITARISME ISBN 2-8251-1016-7 256 p., 27 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COHN Jonas • THÉORIE DE LA DIALECTIQUE ISBN 2-8251-0400-0 396 p., 68 FS 2.3	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 49-50 • LA POLITIQUE EXTÉRIEURE DE L'URSS ISBN 2-8251-1075-2 216 p., 27 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COHN Lionel • LA NATURE ET L'HOMME DANS L'OEUVRE DE CAMUS ET DANS LA PENSÉE DE T. DE CHARDIN ISBN 2-8251-2917-8 232 p., 26 FS 2.12	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 51-52 • LE PCF. IMPLANTATION, IDENTITÉ, STRUCTURES ISBN 2-8251-1133-3 242 p., 27 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COLLAGE ET MONTAGE AU THÉÂTRE ET DANS LES AUTRES ARTS ISBN 2-8251-3323-X 300 p., 45 FS 4.4	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 53-54 • COMMUNISME, TOTALITARISME, DÉMOCRATIE ISBN 2-8251-1197-X 238 p., 27 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COLLET Simone • LA GARE EST DE L'AUTRE CÔTÉ DU FLEUVE ISBN 2-8251-3265-9 96 p., 15 FS 1.41 1.6	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 55-56 • QUATRE GRANDS TÉMOINS DU PCF ISBN 2-8251-1272-0 268 p., 27 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COLLET Simone • LA MAISON DES BAINS ISBN 2-8251-0583-X 80 p., 10 FS 1.41 1.6	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 57-58 • 46E CONGRÈS DE LA CGT ISBN 2-8251-1277-1 278 p., 27 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COLLOQUE INTERNATIONAL F. T. MARINETTI ISBN 2-8251-2433-8 394 p., 55 FS 4.12 1.23	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 59-60 • LE LIVRE NOIR DU COMMUNISME ISBN 2-8251-1349-2 280 p., 29 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COLOMB Catherine • CHÂTEAUX EN ENFANCE ISBN 2-8251-2518-0 234 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 61 • SIX LETTRES DE BOUKHARINE ISBN 2-8251-1404-9 160 p., 27 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COLOMB Catherine • LES ESPRITS DE LA TERRE ISBN 2-8251-1576-2 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 62-63 • ASPECTS DE L'ANTICOMMUNISME ISBN 2-8251-1485-5 272 p., 29 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COLOMB Catherine • OEUVRES COMPLÈTES 1 ISBN 2-8251-0386-1 240 p., 35 FS 1.41	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 64 • COMMUNISME ET POST-COMMUNISME EN EUROPE CENTRALE ET ORIENTALE ISBN 2-8251-1536-3 176 p., 27 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COLOMB Catherine • OEUVRES COMPLÈTES II ISBN 2-8251-0387-X 224 p., 35 FS 1.41	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 65-66 • LE KOMINTERN ET LE SYSTÈME COMMUNISTE INTERNATIONAL ISBN 2-8251-1567-3 250 p., 29 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COLOMB Catherine • OEUVRES COMPLÈTES III ISBN 2-8251-0388-8 136 p., 30 FS 1.41	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 67-68 • DIAGNOSTIC SUR L'ÉTAT DU PCF ISBN 2-8251-1671-8 250 p., 29 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COMMENT Bernard • L'OMBRE DE MÉMOIRE ISBN 2-8251-0344-6 224 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 69 • ISBN 2-8251-1708-0 280 p., 29 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 01 • COMMUNISTES - SYNDICATS ISBN 2-8251-3391-4 216 p., 20 FS 6.2	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 70-71 • NOUVELLES ARCHIVES SOVIÉTIQUES ET RENOUVEAU HISTORIOGRAPHIQUE ISBN 2-8251-1785-4 336 p., 38 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 02 • FUSION D'UN P.C. - LE CAS HONGROIS ISBN 2-8251-3392-2 192 p., 20 FS 6.2	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 72-73 • LA FIN DU PCF ISBN 2-8251-1799-4 p., FS
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 03 • IMPLANTATION COMMUNISTE À BOBIGNY 1920-1939 / LA SOMME 1958-1982 ISBN 2-8251-3393-0 192 p., 20 FS 6.2	<input type="checkbox"/> COMMUNISME 74-75 • LA POLITIQUE INTERNATIONALE DE L'URSS: NOUVELLES APPROCHES ISBN 2-8251-1872-9 272 p., 29 FS 6.2
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 04 • LE P.C.F. HISTOIRE - MÉMOIRE ISBN 2-8251-3394-9 176 p., 20 FS 6.2	<input type="checkbox"/> COMPERE Gaston • LES EAUX DE L'ACHÉRON ISBN 2-8251-2772-8 160 p., 22 FS 1.52
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 05 • LE MOUVEMENT COMMUNISTE INTERNATIONAL - SES OPPOSITIONS: 1920-1940 ISBN 2-8251-3395-7 216 p., 20 FS 6.2	<input type="checkbox"/> COMPTON-BURNETT Ivy • DEUX MONDES ET LEURS USAGES ISBN 2-8251-0215-6 254 p., 33 FS 1.21
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 06 • LE MOUVEMENT COMMUNISTE AU MOYEN-ORIENT ISBN 2-8251-3396-5 224 p., 20 FS 6.2	<input type="checkbox"/> COMPTON-BURNETT Ivy • FRÈRES ET SOEURS ISBN 2-8251-2289-0 358 p., 24 FS 1.21
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 07 • SOCIOLOGIE DU PARTI COMMUNISTE FRANÇAIS ISBN 2-8251-3397-3 208 p., 20 FS 6.2	<input type="checkbox"/> COMPTON-BURNETT Ivy • JOUR ET TÉNÉBRES ISBN 2-8251-1880-X 256 p., 35 FS 1.21 8.1
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 08 • COMMUNISME, DÉMOCRATIE, SOCIÉTÉ CIVILE ISBN 2-8251-3398-1 208 p., 20 FS 6.2	<input type="checkbox"/> COMPTON-BURNETT Ivy • MÈRE ET FILS ISBN 2-8251-2290-4 208 p., 25 FS 1.21
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 09 • DE LA MORT DE STALINE AU XXE CONGRÈS DU PCUS: LA CRISE DU MONDE COMMUNISTE ISBN 2-8251-3399-X 144 p., 20 FS 6.2	<input type="checkbox"/> COMPTON-BURNETT Ivy • PRÉSENT ET PASSÉ ISBN 2-8251-2291-2 184 p., 24 FS 1.21
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 10 • LES DERNIÈRES LETTRES DES PENDUS DU PROCÈS SLANSKY, PRAGUE, 1952 ISBN 2-8251-3400-7 180 p., 20 FS 6.2	<input type="checkbox"/> COMPTON-BURNETT Ivy • SERVITEUR ET SERVANTE ISBN 2-8251-2292-0 232 p., 29 FS 1.21
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 11-12 • LE COMMUNISME EN EUROPE OCCIDENTALE: DÉCLIN OU MUTATION ISBN 2-8251-3401-5 232 p., 25 FS 6.2	<input type="checkbox"/> COMPTON-BURNETT Ivy • UN HÉRITAGE ET SON HISTOIRE ISBN 2-8251-0366-7 164 p., 27 FS 1.21
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 13 • LE VOTE COMMUNISTE EN MARS 1986: L'EXEMPLE DU NORD-PAS-DE-CALAIS ISBN 2-8251-3402-3 152 p., 20 FS 6.2	<input type="checkbox"/> CONIO (ÉD.) Gérard • FIGURES DU DOUBLE DANS LA LITTÉRATURE EUROPÉENNE ISBN 2-8251-1487-1 296 p., 55 FS 2.12
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 14 • LE COMMUNISME EN ASIE DU SUD-EST ISBN 2-8251-3403-1 192 p., 20 FS 6.2	<input type="checkbox"/> CONIO Gérard • ALEXANDRE WAT ET LE DIABLE DANS L'HISTOIRE ISBN 2-8251-2128-2 100 p., 24 FS 2.11 2.21
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 15-16 • SOCIÉTÉS OUVRIÈRES - COMMUNISME FRANÇAIS ISBN 2-8251-3404-X 256 p., 25 FS 6.2	<input type="checkbox"/> CONIO Gérard • CONSTRUCTIVISME RUSSE 1: ARTS PLASTIQUES ISBN 2-8251-2200-9 482 p., 90 FS 4.11
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 17 • LE COMMUNISME EN EUROPE OCCIDENTALE ISBN 2-8251-3405-8 208 p., 20 FS 6.2	<input type="checkbox"/> CONJO Gérard • CONSTRUCTIVISME RUSSE 2: CONSTRUCTIVISME LITTÉRAIRE ISBN 2-8251-2201-7 228 p., 70 FS 4.11
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 18-19 • LES COMMUNISTES ET LA LUTTE POUR LA PAIX ISBN 2-8251-3406-6 288 p., 25 FS 6.2	<input type="checkbox"/> CONIO Gérard • L'ART CONTRE LES MASSES ISBN 2-8251-1645-9 352 p., 70 FS 2.12 2.11 2.2
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 20-21 • COMMUNISME - RÉVOLUTION FRANÇAISE ISBN 2-8251-3407-4 264 p., 25 FS 6.2	<input type="checkbox"/> CONIO Gérard • LE FORMALISME ET LE FUTURISME RUSSES ISBN 2-8251-2202-5 238 p., 27 FS 4.11
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 22-23 • LE COMMUNISME FRANÇAIS ET SES MUNICIPALITÉS ISBN 2-8251-3408-2 224 p., 25 FS 6.2	<input type="checkbox"/> CONIO Gérard • LES AVANT-GARDES ENTRE MÉTAPHYSIQUE ET HISTOIRE ISBN 2-8251-1694-7 152 p., 15 FS 2.11 2.12
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 24-25 • LES ALLEMAGNES - LE COMMUNISME ISBN 2-8251-0041-2 272 p., 25 FS 6.2	<input type="checkbox"/> CONNE Jean-Louis • LE BUFFLE LAQUÉ ISBN 2-8251-2520-2 216 p., 26 FS 1.41
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 26-27 • PROCÈS ET TERREUR SOUS STALINE ISBN 2-8251-0188-5 148 p., 25 FS 6.2	<input type="checkbox"/> CONNES André • TOUTE NUIT HANTÉE ISBN 2-8251-0839-1 88 p., 15 FS 1.41
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 28 • HO CHI MINH À PARIS ISBN 2-8251-0196-6 160 p., 20 FS 6.2	<input type="checkbox"/> CONSCIENCE 002 • ISBN 2-8251-1423-5 32 p., 15 FS 6.21
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 29-30-31 • LES CRISES INTERNES DES PC OUEST-EUROPÉENS 1944-1956 ISBN 2-8251-0293-8 288 p., 30 FS 6.2	<input type="checkbox"/> CONSCIENCE 003 • ISBN 2-8251-1587-8 40 p., 15 FS 6.21
<input type="checkbox"/> COMMUNISME 32-33-34 • LES ARCHIVES DU COMMUNISME ISBN 2-8251-0428-0 330 p., 30 FS 6.2	<input type="checkbox"/> CONTRECHAMPS 02 • CORRESPONDANCE SCHÖNBERG - KANDINSKY ISBN 2-8251-3244-6 186 p., 25 FS 6.8

- CONTRECHAMPS 03 • AVANT-GARDE ET TRADITION
 ISBN 2-8251-3245-4 144 p., 25 FS 6.8
- CONTRECHAMPS 04 • OPÉRA
 ISBN 2-8251-3246-2 160 p., 25 FS 6.8
- CONTRECHAMPS 05 • BERND ALOÏS ZIMMERMANN
 ISBN 2-8251-3247-0 154 p., 25 FS 6.8
- CONTRECHAMPS 06 • MUSIQUES NORD-AMÉRICAINES
 ISBN 2-8251-3248-9 208 p., 25 FS 6.8
- CONTRECHAMPS 07 • CHARLES E. IVES
 ISBN 2-8251-3249-7 190 p., 25 FS 6.8
- CONTRECHAMPS 08 • BRIAN FERNEYHOUGH
 ISBN 2-8251-3250-0 184 p., 25 FS 6.8
- CONTRECHAMPS 09 • KARLHEINZ STOCKHAUSEN
 ISBN 2-8251-3251-9 194 p., 28 FS 6.8
- CONTRECHAMPS 10 • COMPOSITION ET PERCEPTION
 ISBN 2-8251-3252-7 232 p., 28 FS 6.8
- CONTRECHAMPS 11 • MUSIQUES ÉLECTRONIQUES
 ISBN 2-8251-0145-1 168 p., 28 FS 6.8
- CONTRECHAMPS 12-13 • LIGETI KURTAG
 ISBN 2-8251-0111-7 294 p., 40 FS 6.8
- CONTRECHAMPS SPECIAL • DIE SOLDATEN
 ISBN 2-8251-3257-8 200 p., 25 FS 6.8
- CONTRECHAMPS SPECIAL • KARLHEINZ STOCKHAUSEN
 ISBN 2-8251-3255-1 128 p., 25 FS 6.8
- CONTRECHAMPS SPECIAL • LUIGI NONO
 ISBN 2-8251-3254-3 224 p., 30 FS 6.8
- CONTRECHAMPS SPECIAL • MUSIQUES EN CRÉATION
 ISBN 2-8251-3256-X 208 p., 25 FS 6.8
- COOMARASWAMY Ananda K. • LA TRANSFORMATION DE LA NATURE EN ART
 ISBN 2-8251-0499-X 216 p., 35 FS 3.5 1.31
- COOMARASWAMY Rama P. • LES PROBLÈMES DE LA NOUVELLE MESSE
 ISBN 2-8251-0654-2 160 p., 20 FS 3.2
- COPFERMANN Emile • LES PATRIES BUISSONNIÈRES
 ISBN 2-8251-2774-4 240 p., 25 FS 1.51
- COPFERMANN Emile • MÉLODIE
 ISBN 2-8251-2773-6 164 p., 25 FS 1.51
- COPFERMANN Emile • PLANCHON
 ISBN 2-8251-3266-7 318 p., 26 FS 4.4
- COPFERMANN Emile • SCHMILDRAKE S'EN VA-T-EN GUERRE
 ISBN 2-8251-0630-5 144 p., 25 FS 1.51
- CORNU Michel • EXISTENCE ET SÉPARATION
 ISBN 2-8251-3130-X 336 p., 35 FS 2.3
- CORNU Michel • KIERKEGAARD ET LA COMMUNICATION DE L'EXISTENCE
 ISBN 2-8251-2918-6 308 p., 25 FS 2.13 2.12
- CORNU Michel • PATIENCE DU DÉTACHEMENT
 ISBN 2-8251-3131-8 220 p., 24 FS 2.3
- CORNU Michel • UNE PENSÉE DE L'ENTRE-DEUX
 ISBN 2-8251-0606-2 152 p., 25 FS 2.3
- CORNUZ Jeanlouis • LE COMPLEXE DE LAIOS
 ISBN 2-8251-1748-X 248 p., 38 FS 1.41 1.51
- CORNUZ Jeanlouis • LES CAPRICES
 ISBN 2-8251-1418-9 228 p., 35 FS 1.41
- CORNUZ Jeanlouis • LES DÉSASTRES DE LA GUERRE
 ISBN 2-8251-0601-1 226 p., 35 FS 1.41
- CORNUZ Jeanlouis • RECONNAISSANCE D'EDMOND GILLIARD
 ISBN 2-8251-2919-4 164 p., 30 FS 2.13
- CORTES Donoso • LETTRE AU CARDINAL FORNARI
 ISBN 2-8251-2438-9 128 p., 18 FS 3.2 1.24
- CORTI Eugenio • LA PLUPART NE REVIENDRONT PAS
 ISBN 2-87706-485-9 256 p., 38 FS 1.23
- CORTI Eugenio • LA RESPONSABILITÉ DE LA CULTURE OCCIDENTALE DANS LES GRANDS MASSACRES DU XXE SIÈCLE
 ISBN 2-8251-1323-9 32 p., 7 FS 2.2 1.23
- CORTI Eugenio • LE CHEVAL ROUGE
 ISBN 2-8251-0636-4 982 p., 47 FS 1.23
- CORTI Eugenio • PAROLES D'UN ROMANCIER CHRÉTIEN
 ISBN 2-8251-1428-6 192 p., 35 FS 1.23 3.2
- CORTI Eugenio • PROCÈS ET MORT DE STALINE
 ISBN 2-8251-1207-0 144 p., 15 FS 1.23 1.6 5.1
- CORTI Eugenio • SCIENCE ET FOI
 ISBN 2-8251-1722-6 32 p., FS
- CORVIN Michel • LE THÉÂTRE DE RECHERCHES ENTRE LES DEUX GUERRES
 ISBN 2-8251-0804-9 584 p., 65 FS 4.4
- COSTE Didier • LE RETOUR DES CENDRES
 ISBN 2-8251-2775-2 68 p., 18 FS 1.51
- COTTON Ghislain • KORPANOFF
 ISBN 2-8251-1206-2 168 p., 27 FS 1.41 1.52
- COTTON Ghislain • LA MUSE DU CAFÉ ROSE
 ISBN 2-8251-1582-7 160 p., 30 FS 1.52
- COTTON Ghislain • LES LARMES D'ORBAC
 ISBN 2-8251-0619-4 144 p., 28 FS 1.41 1.52
- COUCHEPIN Pascal • JE CROIS À L'ACTION POLITIQUE
 ISBN 2-8251-1724-2 192 p., 28 FS 2.23 2.4
- COUDRAY Jean-Daniel • NUIT
 ISBN 2-8251-0575-9 80 p., 10 FS 1.41 1.6
- COUDRAY Jean-Daniel • OFF
 ISBN 2-8251-0497-3 64 p., 10 FS 1.41 1.6
- COURT Gaston • NAISSANCE DE L'ÉCRITURE
 ISBN 2-8251-2521-0 72 p., 18 FS 1.41
- COURTELINE Georges • LA PHILOSOPHIE DE GEORGES COURTELINE
 ISBN 2-8251-1231-3 104 p., 12 FS 1.51 5.1
- COURTHIAL Pierre • DE BIBLE EN BIBLE
 ISBN 2-8251-1747-1 208 p., 33 FS 3.2
- COURTHIAL Pierre • LE JOUR DES PETITS RECOMMENCEMENTS
 ISBN 2-8251-0790-5 276 p., 36 FS 3.2
- COUTURIER Maurice • LA POLKA PIQUÉE
 ISBN 2-8251-2776-0 136 p., 18 FS 1.51
- COUTURIER Maurice • NABOKOV
 ISBN 2-8251-2129-0 176 p., 25 FS 2.11
- COZON Thierry • AMOR ERGO SUM
 ISBN 2-8251-1405-7 108 p., 27 FS 1.51 1.7
- CRICKILLON Jacques • AU BORD DES FONDERIES MORTES
 ISBN 2-8251-1092-2 176 p., 27 FS 1.52 1.7
- CRICKILLON Jacques • ELÉGIES D'ÉVOLÈNE
 ISBN 2-8251-0662-3 184 p., 27 FS 1.52 1.7
- CRICKILLON Jacques • GRAND PARADIS
 ISBN 2-8251-2777-9 120 p., 19 FS 1.52 1.7
- CRICKILLON Jacques • L'INDIEN DE LA GARE DU NORD
 ISBN 2-8251-1343-3 168 p., 25 FS 1.52 1.7
- CRICKILLON Jacques • LA CHANSON DE NANA SUMATRA
 ISBN 2-8251-1560-6 120 p., 28 FS 1.52 1.7
- CRICKILLON Jacques • SPHÈRE
 ISBN 2-8251-0121-4 144 p., 25 FS 1.52 1.7
- CRICKILLON Jacques • VIDE ET VOYAGEUR
 ISBN 2-8251-0407-8 112 p., 25 FS 1.52 1.7
- CRISINEL Edmond-Henri • OEUVRES
 ISBN 2-8251-2522-9 196 p., 12 FS 1.41 1.7 5.3
- CUNEO Anne • PASSAGE DES PANORAMAS
 ISBN 2-8251-2523-7 140 p., 12 FS 1.41 5.3
- CUNY Georges Paul • MONSIEUR SCHUBERT
 ISBN 2-8251-1087-6 144 p., 27 FS 1.51
- CUTTAT Jean • LES CHANSONS DU MAL AU COEUR
 ISBN 2-8251-0483-3 176 p., 12 FS 1.41 1.7 5.3
- CZAPSKA Maria • A TRAVERS LA TOURMENTE
 ISBN 2-8251-2130-4 144 p., 25 FS 2.21
- CZAPSKA Maria • L'ÉTOILE DE DAVID
 ISBN 2-8251-2131-2 144 p., 25 FS 2.21
- CZAPSKI Joseph • L'ART ET LA VIE
 ISBN 2-8251-1291-7 248 p., 55 FS 4.11 2.11
- CZAPSKI Joseph • L'OEIL, ESSAIS SUR LA PEINTURE
 ISBN 2-8251-2203-3 116 p., 30 FS 4.11
- CZAPSKI Joseph • TERRE INHUMAINE
 ISBN 2-8251-0180-X 280 p., 36 FS 2.21
- DACCORD Isabelle • LE GRABE
 ISBN 2-8251-0697-6 112 p., 10 FS 1.41 1.6
- DAETWYLER Jean-Jacques • ARRABAL
 ISBN 2-8251-3269-1 164 p., 25 FS 4.4
- DAGUET Dominique • L'ENVAHI
 ISBN 2-8251-1045-0 344 p., 45 FS 1.51
- DALMAS Louis • LA PENSÉE ASPHYXIÉE
 ISBN 2-8251-1322-0 240 p., 39 FS 2.22 2.24
- DAMI Aldo • LA PASSION DE L'INDÉPENDANCE
 ISBN 2-8251-3132-6 214 p., 24 FS 2.3
- DANIEL SCHMID
 ISBN 2-8251-3362-0 156 p., 28 FS 4.2 2.13
- DANOILITCH Milovan • LA FUITE DU TEMPS DANS LE GRONDEMENT DES CAMIONS
 ISBN 2-8251-0367-5 208 p., 30 FS 1.12 1.1
- DANOILITCH Milovan • LETTRES D'UN VILLAGE SERBE
 ISBN 2-8251-0018-8 226 p., 29 FS 1.12 1.1
- DANSEL Michel • TRISTAN CORBIÈRE
 ISBN 2-8251-2920-8 280 p., 30 FS 2.12 2.13
- DARMSTETER Jean-Paul • QUADRITUDE/TEMPS SUSPENDU
 ISBN 2-8251-1838-9 162 p., 12 FS 5.3 1.41 1.7
- DARMSTETER Jean-Paul • TEMPS SUSPENDU
 ISBN 2-8251-2524-5 88 p., 20 FS 1.41
- DAVEZIES Robert • CLAIRIÈRES
 ISBN 2-8251-0713-1 128 p., 27 FS 1.51
- DAVEZIES Robert • LA FÊTE LOCALE
 ISBN 2-8251-1900-8 144 p., FS 1.51 1.7 8.1
- DAVEZIES Robert • LA REINE DE CARREAU
 ISBN 2-8251-0422-1 92 p., 20 FS 1.51
- DAVEZIES Robert • LE TEMPS DE LA JUSTICE
 ISBN 2-8251-2779-5 164 p., 22 FS 1.51
- DAVEZIES Robert • UN DOIGT DE CAFÉ
 ISBN 2-8251-1373-5 88 p., 9 FS 1.51 1.7
- DAVEZIES Robert • UN TEMPS POUR LA GUERRE
 ISBN 2-8251-1714-5 128 p., 28 FS 1.51
- DAVEZIES Robert • VÉRONIQUES
 ISBN 2-8251-0213-X 88 p., 20 FS 1.51
- DAVYDOFF Alexandre • IMAGES RUSSES
 ISBN 2-8251-2132-0 304 p., 39 FS 2.21
- DE L'IMPRÉCISION À LA FALSIFICATION
 ISBN 2-8251-0355-1 140 p., 25 FS 2.22

<input type="checkbox"/> DEBLUË François • ENTRETIEN D'UN SENTIMENTAL AVEC SON MUR ISBN 2-8251-1240-2 168 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> DIMITRIJEVIC Vladimir • LA VIE EST UN BALLON ROND ISBN 2-87706-335-6 128 p., 25 FS
<input type="checkbox"/> DEBLUË François • ENTRETIEN D'UN SENTIMENTAL AVEC SON MUR ISBN 2-8251-0546-5 208 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> DIMITRIJEVIC Vladimir • LES NOUVEAUX TOURISTES SONT DES ASSASSINS ISBN 2-8251-1730-7 32 p., EP FS 2.22
<input type="checkbox"/> DEBLUË François • FAUX-JOURS ISBN 2-8251-2525-3 104 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/> DIMITRIJEVIC Vladimir • YUGOSLAVIE: LA STRATÉGIE DE L'AVEUGLEMENT ISBN 2-8251-0324-1 32 p., 9 FS 2.22
<input type="checkbox"/> DEBLUË François • LIEUX COMMUNS ISBN 2-8251-2526-1 64 p., 18 FS 1.41	<input type="checkbox"/> DISERENS Michel • LA CRÈCHE DU DIABLE ISBN 2-8251-1878-8 160 p., 28 FS 1.41 8.1
<input type="checkbox"/> DEBLUË François • POUR L'INSTANT ISBN 2-8251-1692-0 128 p., 28 FS 1.41	<input type="checkbox"/> DISPOT Geneviève • ENTRELACS ISBN 2-8251-1215-1 128 p., 25 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> DEBLUË François • TRAVAIL DU TEMPS ISBN 2-8251-2527-X 104 p., 18 FS 1.41	<input type="checkbox"/> DOLEYRES Suzy • L'ENCLAVE ISBN 2-8251-2531-8 160 p., 22 FS 1.41
<input type="checkbox"/> DEBLUË François • TROUBLES FÊTES ISBN 2-8251-2528-8 208 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> DOLEYRES Suzy • UNE PHALÈNE EN NOVEMBRE ISBN 2-8251-2532-6 104 p., 18 FS 1.41
<input type="checkbox"/> DEBLUË François • TROUBLES FÊTES ISBN 2-8251-0702-6 248 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> DOLINGHER Benjamin • LE BISTROT DE FANTÔMES ISBN 2-8251-2533-4 112 p., 20 FS 1.41
<input type="checkbox"/> DEBLUË Henri • FORCE DE LOI ISBN 2-8251-3270-5 72 p., 15 FS 1.41 1.6	<input type="checkbox"/> DOLINGHER Benjamin • LES DAMNÉS DU RIRE ISBN 2-8251-2534-2 96 p., 18 FS 1.41
<input type="checkbox"/> DEBRAY-RITZEN Pierre • LA MORT EN MOI ISBN 2-8251-2780-9 164 p., 20 FS 1.51	<input type="checkbox"/> DOLINGHER Benjamin • VERS'EAU ISBN 2-8251-2535-0 64 p., 15 FS 1.41
<input type="checkbox"/> DEHOUX Robert • LE ZIZI SOUS CLÔTURE INAUGURE LA CULTURE ISBN 2-8251-1217-8 224 p., 35 FS 1.52 2.24	<input type="checkbox"/> DOMINIQUE DE ROUX ISBN 2-8251-0978-9 526 p., 70 FS 2.12 5.2
<input type="checkbox"/> DEL VALLE Alexandre • ISLAMISME ET ETATS-UNIS, UNE ALLIANCE CONTRE L'EUROPE ISBN 2-8251-1060-4 328 p., 45 FS 2.2	<input type="checkbox"/> DONZÉ G., GIROUD J.-C. • UN HOMME QUI ÉCRIT ISBN 2-8251-1038-8 240 p., 25 FS 1.41 2.13
<input type="checkbox"/> DEL VALLE Alexandre • ISLAMISME ET ETATS-UNIS, UNE ALLIANCE CONTRE L'EUROPE ISBN 2-8251-1270-4 360 p., 45 FS 2.24 2.2	<input type="checkbox"/> DONZE Roland • CHOPIQUE ISBN 2-8251-0109-5 200 p., 22 FS 1.41
<input type="checkbox"/> DELAGE Christian • LA VISION NAZIE DE L'HISTOIRE ISBN 2-8251-3348-5 256 p., 36 FS 4.2	<input type="checkbox"/> DONZE Roland • DEBORAH ISBN 2-8251-1306-9 216 p., 27 FS 1.41
<input type="checkbox"/> DELARUE Claude • L'HERMÉNEUTE ISBN 2-8251-0239-3 118 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> DONZE Roland • LE TEMPS DU REFUS ISBN 2-8251-0661-5 162 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> DELARUE Maurice • CONTRE LA MÉMOIRE COURTE ISBN 2-8251-1333-6 96 p., 25 FS 2.24	<input type="checkbox"/> DONZE Roland • UNE MESURE POUR RIEN ISBN 2-8251-2536-9 178 p., 24 FS 1.41
<input type="checkbox"/> DELEDALLE Gérard • LA PHILOSOPHIE AMÉRICAINE ISBN 2-8251-2293-9 288 p., 30 FS 2.3 1.21	<input type="checkbox"/> DONZE Roland • UNE MESURE POUR RIEN ISBN 2-8251-1266-6 192 p., 12 FS 1.41 5.3
<input type="checkbox"/> DELEU Jozef • VIVRE LA FRONTIÈRE ISBN 2-8251-1267-4 108 p., 25 FS 1.25 1.7	<input type="checkbox"/> DOOB Léonard • LA RÉOLUTION DES CONFLITS ISBN 2-8251-3133-4 236 p., 35 FS 2.3
<input type="checkbox"/> DELIGNY • HORS SERVICE ISBN 2-8251-0851-0 206 p., 15 FS 2.12	<input type="checkbox"/> DOSSIER H • CHARLES-ALBERT CINGRIA ISBN 2-8251-1909-1 p., FS 5.2 1.41 8.1
<input type="checkbox"/> DELLE PIANE Emanuelle • INTERVIEWS ISBN 2-8251-1631-9 64 p., 10 FS 1.41 1.6	<input type="checkbox"/> DOSSIER H • DADA ISBN 2-8251-1906-7 400 p., FS 5.2 4.1 8.1
<input type="checkbox"/> DELLE PIANE Emanuelle • LA MONSTRE ISBN 2-8251-1479-0 88 p., 10 FS 1.41 1.6	<input type="checkbox"/> DOSSIER H • JOSEPH DE MAISTRE ISBN 2-8251-1871-0 800 p., 99 FS 5.2 2.3 8.1
<input type="checkbox"/> DELLE PIANE Emanuelle • NOËL RUE DE L'ENVERS ISBN 2-8251-1629-7 80 p., 10 FS 1.41 1.6	<input type="checkbox"/> DOSSIER H • SIMONE WEIL ISBN 2-8251-1908-3 p., FS 5.2 2.3 8.1
<input type="checkbox"/> DELLEY Jean-Daniel • L'INITIATIVE POPULAIRE EN SUISSE ISBN 2-8251-2992-5 144 p., 28 FS 2.23	<input type="checkbox"/> DOSTOIEVSKI Fiodor • L'ÉTERNEL MARI ISBN 2-8251-2016-2 216 p., 35 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> DEMKO Miroslav • FRANZ LISZT, COMPOSITEUR SLOVAQUE ISBN 2-8251-1789-7 104 p., 24 FS 4.3 2.11	<input type="checkbox"/> DOSTOIEVSKI Fiodor • NOUVELLES ET RÉCITS COMPLETS ISBN 2-8251-0436-1 660 p., 58 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> DEML Jakub • LUMIÈRE OUBLIÉE ISBN 2-8251-2015-4 144 p., 22 FS 1.14 1.1	<input type="checkbox"/> DOSTOIEVSKI Fiodor • UNE SALE HISTOIRE ISBN 2-8251-0385-3 108 p., 20 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> DENERVAUD Jean-Marc • LA LUNE AVEC LE DOIGT ISBN 2-8251-2529-6 112 p., 22 FS 1.41	<input type="checkbox"/> DOURNOW Serge • F. C. ETOILE CAROUGE ISBN 2-8251-2993-3 180 p., 20 FS 2.6
<input type="checkbox"/> DENIS Henri • HEGEL PENSEUR POLITIQUE ISBN 2-8251-2343-9 224 p., 40 FS 2.3 1.22	<input type="checkbox"/> DU BOIS Pierre • LA SUISSE ET L'ESPACE ECONOMIQUE EUROPÉEN ISBN 2-8251-0348-9 64 p., 15 FS 2.23
<input type="checkbox"/> DENTAN M. /PIOLINO P. • LE JEU DE LA VIE ET DE LA MORT CHEZ M. SAINT-HÉLIER ISBN 2-8251-2921-6 96 p., 25 FS 2.13	<input type="checkbox"/> DU BOS Charles • QU'EST-CE QUE LA LITTÉRATURE? ISBN 2-8251-2922-4 102 p., 22 FS 2.12
<input type="checkbox"/> DENYS François-Edouard • LA VOIE DU PAYSAGE ISBN 2-8251-1419-7 144 p., 28 FS 2.13 4.12	<input type="checkbox"/> DU CIRQUE AU THÉÂTRE ISBN 2-8251-3324-8 240 p., 35 FS 4.4
<input type="checkbox"/> DEPIERRAZ Jean-François • LE HUITIÈME JOUR ISBN 2-8251-2530-X 176 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/> DU MAURIER George • TRILBY ISBN 2-8251-2295-5 232 p., 30 FS 1.21
<input type="checkbox"/> DERBIN Catherine • LE DOMAINE D'ALASDAIR ISBN 2-8251-2781-7 192 p., 22 FS 1.51	<input type="checkbox"/> DUCOS Dominique • PETITS CONTES AU BORD DU MONDE ISBN 2-8251-1357-3 64 p., 10 FS 1.41 1.6
<input type="checkbox"/> DERIEX Suzanne • LES SEPT VIES DE LOUISE CROISIER I ISBN 2-8251-0236-9 254 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> DUCRET Jacques • DAS GOLDENE BUCH DES SCHWEIZERISCHEN FUSSBALLS ISBN 2-8251-0603-8 400 p., 140 FS 2.6 4.5
<input type="checkbox"/> DERIEX Suzanne • LES SEPT VIES DE LOUISE CROISIER II ISBN 2-8251-0238-5 204 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> DUCRET Jacques • FC SERVETTE ISBN 2-8251-2994-1 192 p., 20 FS 2.6
<input type="checkbox"/> DESEILLE Placide • NOUS AVONS VU LA VRAIE LUMIÈRE ISBN 2-8251-0019-6 336 p., 55 FS 3.1	<input type="checkbox"/> DUCRET Jacques • IL LIBRO D'ORO DEL CALCIO SVIZZERO ISBN 2-8251-0604-6 374 p., 140 FS 2.6 4.5
<input type="checkbox"/> DESPLAND Michel • LE CHOC DES MORALES ISBN 2-8251-3055-9 152 p., 15 FS 3.2	<input type="checkbox"/> DUCRET Jacques • LE LIVRE D'OR DU FOOTBALL SUISSE ISBN 2-8251-0602-X 374 p., 140 FS 2.6 4.5
<input type="checkbox"/> DESPOT Slobodan • BALLES PERDUES ISBN 2-8251-1674-2 144 p., 27 FS 1.12 1.51 2.2	<input type="checkbox"/> DUFOUR-KOWALSKA Gabrielle • CASPAR DAVID FRIEDRICH ISBN 2-8251-0233-4 144 p., 58 FS 4.12 4.5
<input type="checkbox"/> DESPOT Slobodan • LA SIGNIFICATION DU KOSOVO DANS L'HISTOIRE DU PEUPLE SERBE ISBN 2-8251-1192-9 24 p., 8 FS 2.22	<input type="checkbox"/> DUFOUR-KOWALSKI Emmanuel • JEANNE HERSCH ISBN 2-8251-1299-2 120 p., 25 FS 2.3 2.23
<input type="checkbox"/> DESPOT Slobodan • SREBRENICA, LE PREMIER GÉNOCIDE VIRTUEL ISBN 2-8251-1108-2 160 p., AP FS 2.22	<input type="checkbox"/> DUFOUR-KOWALSKI Emmanuel • JOSEPH CZAPSKI, UN DESTIN POLONAIS ISBN 2-8251-1024-8 72 p., 24 FS 2.21 2.11
<input type="checkbox"/> DESTREM Pauline et Dominique • A LA BOTTE ISBN 2-8251-1758-7 340 p., 45 FS 2.24 2.4	<input type="checkbox"/> DUKANAC Bosko • COMME DES MARIONNETTES AU BOUT D'UN FIL ISBN 2-8251-1156-2 376 p., 45 FS 1.51
<input type="checkbox"/> DETCHEA Catherine • PORTRAIT D'UNE MAISON ISBN 2-8251-2782-5 208 p., 25 FS 1.51	<input type="checkbox"/> DUMAS Alexandre • LE CAPITAINE PAMPHILE ISBN 2-8251-2783-3 220 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> DEVRIENT Michel • UN PEU MOINS D'OMBRE ISBN 2-8251-1129-5 80 p., 35 FS 1.41 4.5	<input type="checkbox"/> DUMAS Luc-François • BACHU CHEZ LES JUSTES ISBN 2-8251-2537-7 320 p., 14 FS 1.41
<input type="checkbox"/> DIETSCH Bruno • ALEXANDRE SKOKUROV ISBN 2-8251-1841-9 p., FS 8.1	<input type="checkbox"/> DUMAS Luc-François • BACHU CHEZ LES JUSTES ISBN 2-8251-2538-5 320 p., 25 FS 1.41
	<input type="checkbox"/> DUMITRIU Petru • LES AMOURS SINGULIÈRES ISBN 2-8251-0094-3 168 p., 30 FS 1.51

<input type="checkbox"/> DUMONT Hervé • ROBERT SIODMAK, LE MAÎTRE DU FILM NOIR ISBN 2-8251-3349-3 384 p., 35 FS 4.2	<input type="checkbox"/> ELLENBERGER Jean-Marie • LE MINOTAURE D'OCTOBRE ISBN 2-8251-2549-0 90 p., 18 FS 1.41
<input type="checkbox"/> DUMUR Jean • POUR TOUT L'OR DU MONDE ISBN 2-8251-2539-3 176 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/> ELOGE DES SERBES ISBN 2-8251-1019-1 144 p., 25 FS 2.22
<input type="checkbox"/> DUNANT Henry • MÉMOIRES ISBN 2-8251-2540-7 368 p., 25 FS 1.41 2.23	<input type="checkbox"/> EMERY Eric • FERDINAND GONSETH ISBN 2-8251-3134-2 324 p., 36 FS 2.3
<input type="checkbox"/> DUNANT Henry • UN SOUVENIR DE SOLFÉRINO ISBN 2-8251-2541-5 206 p., 17 FS 1.41 2.23	<input type="checkbox"/> EMERY Eric • L'ÉCOLE POUR LA VIE ISBN 2-8251-0788-3 256 p., 35 FS 2.3
<input type="checkbox"/> DUNANT Henry • UN SOUVENIR DE SOLFÉRINO ISBN 2-8251-1013-2 204 p., 12 FS 1.41 2.23 5.3	<input type="checkbox"/> EMERY Eric • POUR UNE PHILOSOPHIE DU DIALOGUE (F. GONSETH) ISBN 2-8251-0660-7 182 p., 35 FS 2.3
<input type="checkbox"/> DUNILAC J./SARTO P. • PRÉCAIRE VICTOIRE ISBN 2-8251-2545-8 68 p., 30 FS 1.41 4.5	<input type="checkbox"/> EMERY Eric • STAR ACADEMY ET MUSIQUE ISBN 2-8251-1809-5 160 p., FS 4.3 8.1
<input type="checkbox"/> DUNILAC J./SARTO P. • PRÉCAIRE VICTOIRE ISBN 2-8251-2546-6 68 p., 120 FS 1.41 4.5	<input type="checkbox"/> EMERY Eric • TEMPS ET MUSIQUE ISBN 2-8251-3225-X 700 p., 65 FS 2.3 4.3
<input type="checkbox"/> DUNILAC J./SARTO P. • PRÉCAIRE VICTOIRE ISBN 2-8251-2547-4 68 p., 900 FS 1.41 4.5	<input type="checkbox"/> EMMANUEL Pierre • OEUVRES POÉTIQUES COMPLÈTES I ISBN 2-8251-1211-9 1312 p., 140 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> DUNILAC Julien • GARDEN-PARTY ISBN 2-8251-1412-X 104 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> EMMANUEL Pierre • OEUVRES POÉTIQUES COMPLÈTES II ISBN 2-8251-1589-4 1600 p., 160 FS 1.51 1.7 8.1
<input type="checkbox"/> DUNILAC Julien • HÔTEL LE SOLEIL ISBN 2-8251-0668-2 144 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> EMMANUEL Pierre • TOMBEAU D'ORPHÉE ISBN 2-8251-1255-0 160 p., 15 FS 1.51 1.7 5.1
<input type="checkbox"/> DUNILAC Julien • L'HABIT ET LE MOINE ISBN 2-8251-0784-0 152 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> ERDMAN Nicolas • LE MANDAT ISBN 2-8251-1119-8 208 p., 35 FS 1.11 1.6 1.1
<input type="checkbox"/> DUNILAC Julien • L'UN ISBN 2-8251-2544-X 60 p., 19 FS 1.41	<input type="checkbox"/> ERHARD J.B. • DU DROIT DU PEUPLE À FAIRE LA RÉVOLUTION ISBN 2-8251-0443-4 400 p., 35 FS 2.3
<input type="checkbox"/> DUNILAC Julien • LA MÉDUSE ISBN 2-8251-1725-0 96 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> ERNST JÜNGER ISBN 2-8251-1425-1 592 p., 88 FS 5.2 1.22
<input type="checkbox"/> DUNILAC Julien • LA PASSION SELON BELLE ISBN 2-8251-2543-1 120 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> ESQUIROS Alphonse • LE MAGICIEN ISBN 2-8251-2784-1 288 p., 30 FS 1.51 3.5
<input type="checkbox"/> DUNILAC Julien • LE COUP DE GRÂCE ISBN 2-8251-1162-7 216 p., 30 FS 1.41	<input type="checkbox"/> ESSENINE Sergueï • LA CONFESSION D'UN VOYOU / POUGATCHEFF ISBN 2-8251-1580-0 108 p., 15 FS 1.1 1.7 1.11
<input type="checkbox"/> DUNILAC Julien • LE FUNICULAIRE ISBN 2-8251-1893-1 120 p., 24 FS 1.41 8.1	<input type="checkbox"/> ETCHEVERRY Gérard • NOUS SOMMES TOUS DES HOOLIGANS ISBN 2-8251-0060-9 176 p., 26 FS 2.6
<input type="checkbox"/> DUNILAC Julien • MYTHOLOGIQUES ISBN 2-8251-2542-3 80 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/> ETKIND Efim • UN ART EN CRISE ISBN 2-8251-2135-5 300 p., 40 FS 2.11
<input type="checkbox"/> DUNILAC Julien • TERRITOIRES DE L'EXIL ISBN 2-8251-1797-8 240 p., 38 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/> EVOLA Julius • MÉTAPHYSIQUE DU SEXE ISBN 2-8251-1673-4 372 p., 40 FS 3.5 1.23 8.1
<input type="checkbox"/> DUQUIN Georges • I ISBN 2-8251-1383-2 456 p., 50 FS 1.51	<input type="checkbox"/> EVOLA Julius • RÉVOLTE CONTRE LE MONDE MODERNE ISBN 2-8251-0164-8 464 p., 45 FS 3.5 1.23
<input type="checkbox"/> DURAND Régis • MELVILLE, SIGNES ET MÉTAPHORES ISBN 2-8251-2296-3 176 p., 24 FS 2.1 1.21	<input type="checkbox"/> EWERS Hans Heinz • VAMPIR ISBN 2-8251-2349-8 416 p., 38 FS 1.22
<input type="checkbox"/> DÜRRENMATT Friedrich • ACHTERLOO ISBN 2-8251-2344-7 192 p., 29 FS 1.42 1.22 1.6	<input type="checkbox"/> EXPO.02: C'EST ÇA, LA SUISSE ? ISBN 2-8251-1689-0 80 p., 20 FS 2.23 2.13
<input type="checkbox"/> DÜRRENMATT Friedrich • JUSTICE ISBN 2-8251-0581-3 264 p., 25 FS 1.42 1.22	<input type="checkbox"/> FABIEN Simonne • LE MAGNOLIA ISBN 2-8251-0763-8 72 p., 22 FS 1.51
<input type="checkbox"/> DÜRRENMATT Friedrich • L'ÉDIFICATION ISBN 2-8251-0969-X 192 p., 30 FS 1.42 1.22 2.13	<input type="checkbox"/> FABIEN Simonne • LE PRÉ AUX MOINES ISBN 2-8251-2785-X 168 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> DÜRRENMATT Friedrich • LA MISE EN OEUVRES ISBN 2-8251-0547-3 288 p., 30 FS 1.42 1.22 2.13	<input type="checkbox"/> FABIEN Simonne • UN AUTRE REGARD ISBN 2-8251-0114-1 164 p., 25 FS 2.3
<input type="checkbox"/> DÜRRENMATT Friedrich • LA MISSION ISBN 2-87706-008-X 128 p., 22 FS 1.42 1.22	<input type="checkbox"/> FABRE D'OLIVET Antoine • LA LANGUE HÉBRAÏQUE RESTITUÉE ISBN 2-8251-0183-4 400 p., 95 FS 3.5 3.4
<input type="checkbox"/> DÜRRENMATT Friedrich • LA MORT DE LA PYTHIE ISBN 2-87706-034-9 86 p., 22 FS 1.42 1.22	<input type="checkbox"/> FABRE D'OLIVET Antoine • LA VRAIE MAÇONNERIE ET LA CÉLESTE CULTURE ISBN 2-8251-3098-2 180 p., 25 FS 3.5
<input type="checkbox"/> DÜRRENMATT Friedrich • LA MORT DE LA PYTHIE / MINOTAURE ISBN 2-8251-1289-5 108 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3	<input type="checkbox"/> FABRE D'OLIVET Antoine • LES VERS DORÉS DE PYTHAGORE ISBN 2-8251-0204-0 410 p., 48 FS 3.5
<input type="checkbox"/> DÜRRENMATT Friedrich • LA VILLE ISBN 2-8251-2348-X 224 p., EP FS 1.42 1.22 5.3	<input type="checkbox"/> FAIVRE-ZELLNER Catherine • FIRMIN GEMIER, ARTISAN DU THÉÂTRE POPULAIRE ISBN 2-8251-1905-9 224 p., FS 4.4 8.1
<input type="checkbox"/> DÜRRENMATT Friedrich • LE MÉTÉORE ISBN 2-8251-0427-2 120 p., 12 FS 1.42 1.6 5.3	<input type="checkbox"/> FAMOS Luisa • POÉSIES/POESIAS ISBN 2-8251-1185-6 120 p., 12 FS 1.44 1.7 5.3
<input type="checkbox"/> DÜRRENMATT Friedrich • LES ANABAPTISTES ISBN 2-8251-0536-8 160 p., 12 FS 1.42 1.6 5.3	<input type="checkbox"/> FARQUET Raymond • LA VENGEANCE ISBN 2-8251-2551-2 128 p., 20 FS 1.41
<input type="checkbox"/> DÜRRENMATT Friedrich • LES PHYSICIENS ISBN 2-8251-0260-1 104 p., 12 FS 1.42 1.6 5.3	<input type="checkbox"/> FARQUET Raymond • LE VAGABOND ISBN 2-8251-2550-4 204 p., 24 FS 1.41
<input type="checkbox"/> DÜRRENMATT Friedrich • NOTES D'UN GARDIEN ET AUTRES RÉCITS ISBN 2-8251-2548-2 136 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3	<input type="checkbox"/> FASCIANI Vince • UN ANGE EN TROIS MOUVEMENTS ISBN 2-8251-1899-0 200 p., 12 FS 5.3 1.7 8.1
<input type="checkbox"/> DÜRRENMATT Friedrich • ROMULUS LE GRAND ISBN 2-8251-0280-6 144 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3	<input type="checkbox"/> FASCIANI Vince • UN ANGE PASSE ISBN 2-8251-1749-8 72 p., 24 FS 1.41 1.7
<input type="checkbox"/> DÜRRENMATT Friedrich • VAL PAGAILLE ISBN 2-87706-123-X 140 p., 28 FS 1.42 1.22	<input type="checkbox"/> FASEL E./VERALDI G. • 01, LA SUISSE EXP(L)OSE/LA SUISSE FACE AUX CAUCHONS ISBN 2-8251-1188-0 160 p., 25 FS 2.23
<input type="checkbox"/> DURUSSEL André • NOTRE MARIENBAD ISBN 2-8251-1161-9 64 p., 22 FS 1.41	<input type="checkbox"/> FASEL Edgar • FAUT-IL BRÛLER LA SUISSE ? ISBN 2-8251-2996-8 176 p., 27 FS 2.23
<input type="checkbox"/> DUTOURD Jean • SCANDALE DE LA VERTU ISBN 2-87706-293-7 144 p., 27 FS 2.22 2.12	<input type="checkbox"/> FAUSSIGNY Anne • LE ROMAN D'ANTOINAZ ISBN 2-8251-1773-0 288 p., 39 FS 1.41 1.51
<input type="checkbox"/> EÇA DE QUEIROS José M. • SINGULARITÉS D'UNE JEUNE FILLE BLONDE ISBN 2-8251-2439-7 252 p., 24 FS 1.24	<input type="checkbox"/> FAVEZ Jean-Claude • LE NUCLÉAIRE EN SUISSE ISBN 2-8251-2997-6 180 p., 34 FS 2.23
<input type="checkbox"/> ECRIRE AUJOURD'HUI EN SUISSE ALLEMANDE ISBN 2-8251-2396-X 240 p., 18 FS 2.13 1.22	<input type="checkbox"/> FEDERSPIEL Jürg • GÉOGRAPHIE DU PLAISIR ISBN 2-8251-0351-9 200 p., 12 FS 1.42 5.3
<input type="checkbox"/> ECRITURES CLAUDÉLIENNES ISBN 2-8251-1020-5 376 p., 46 FS 2.12 1.51	<input type="checkbox"/> FEDINE Constantin • ANNA TIMOFIEVNA ISBN 2-8251-2019-7 140 p., 25 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> EFREMOV Ivan • L'HEURE DU TAUREAU ISBN 2-8251-2017-0 360 p., 27 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> FEHR-CLEMENT Marie-H. • A L'OMBRE DE MON CHEMIN ISBN 2-8251-2552-0 144 p., 22 FS 1.41
<input type="checkbox"/> EGLI Urs • LE CAS MÉTÉRIÉ ISBN 2-8251-2923-2 256 p., 28 FS 2.13 2.12	<input type="checkbox"/> FEHR-CLÉMENT Marie-H. • DE L'AMOUR ON A ASSEZ PARLÉ ISBN 2-8251-0686-0 152 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> EL TIBI Zeina • LA FRANCOPHONIE ET LE DIALOGUE DES CULTURES ISBN 2-8251-1611-4 192 p., 20 FS 2.2	<input type="checkbox"/> FERGUSON Jon • NIETZSCHE AU PETIT DÉJEUNER ISBN 2-8251-0787-5 104 p., 25 FS 2.13 2.3
<input type="checkbox"/> ELBAZ Shlomo • LECTURES D'ANABASE DE SAINT-JOHN PERSE ISBN 2-8251-2924-0 294 p., 45 FS 2.12	<input type="checkbox"/> FERRÉ Jean • AU DÉSERT INTERDIT ISBN 2-8251-1375-1 240 p., 37 FS 1.51 2.6
<input type="checkbox"/> ELIAD Tudor • QUE FAIRE ? ISBN 2-8251-2448-6 192 p., 27 FS 1.33	

<input type="checkbox"/>	FIANT Antony • (ET) LE CINÉMA D'OTAR IOSSELIANI (FUT) ISBN 2-8251-1695-5 256 p., 40 FS 4.2	<input type="checkbox"/>	FREI Otto • UN VILLAGE DANS LES VIGNES ISBN 2-8251-2560-1 120 p., 19 FS 1.42 1.22
<input type="checkbox"/>	FICHTE J. G. • L'ÉTAT COMMERCIAL FERMÉ ISBN 2-8251-2351-X 196 p., 25 FS 2.3 1.22	<input type="checkbox"/>	FREITAG Michel • DIALECTIQUE ET SOCIÉTÉ I ISBN 2-8251-3136-9 296 p., 35 FS 2.3
<input type="checkbox"/>	FICHTE J. G. • LA DOCTRINE DE LA SCIENCE NOVA METHODO ISBN 2-8251-2350-1 196 p., 40 FS 2.3 1.22	<input type="checkbox"/>	FREITAG Michel • DIALECTIQUE ET SOCIÉTÉ II ISBN 2-8251-3137-7 448 p., 45 FS 2.3
<input type="checkbox"/>	FILIPPINI Felice • SEIGNEUR DES PAUVRES MORTS ISBN 2-8251-2408-7 192 p., 12 FS 1.43 5.3	<input type="checkbox"/>	FRÈRE ELIE/GILBERT GANNE • SEUL AVEC LE MONDE ENTIER ISBN 2-8251-1548-7 254 p., 38 FS 1.51 3.2
<input type="checkbox"/>	FINNE Jacques • BIBLIOGRAPHIE DE DRACULA ISBN 2-8251-2925-9 216 p., 30 FS 1.52 2.12	<input type="checkbox"/>	FREY Daniel • BRECHT, UN POÈTE POLITIQUE ISBN 2-8251-2352-8 288 p., 35 FS 2.13 1.22
<input type="checkbox"/>	FINNE Jacques • OPÉRA SANS MUSIQUE ISBN 2-8251-3226-8 200 p., 30 FS 4.3	<input type="checkbox"/>	FRICKX Robert • JEAN MUNO 1924-1988 ISBN 2-8251-2926-7 146 p., 22 FS 1.52 2.12
<input type="checkbox"/>	FIODOROV Nicolas • QUESTION DE LA FRATERNITÉ ISBN 2-8251-1904-0 240 p., FS 1.11 2.3 8.1	<input type="checkbox"/>	FRIEDEL Henri • LE CRI DU CREUX ISBN 2-8251-3056-7 100 p., 15 FS 3.2
<input type="checkbox"/>	FIODOROV Nikolaï • FILOSOFIA OBCHTCHÉVA DÉLA, 2 VOL ISBN 2-8251-2244-0 1206 p., 150 FS 7.3	<input type="checkbox"/>	FRITHJOF SCHUON ISBN 2-8251-1458-8 350 p., 65 FS 5.2 3.5
<input type="checkbox"/>	FIODOROV Nikolaï • PHILOSOPHY OF THE COMMON TASK ISBN 0-907855-09-1 266 p., 27 FS 3.1	<input type="checkbox"/>	FROCHAUX Claude • AUJOURD'HUI JE NE VAIS PAS À L'ÉCOLE ISBN 2-8251-2562-8 204 p., 24 FS 1.41
<input type="checkbox"/>	FIRBANK Ronald • OEUVRES ROMANESQUES I ISBN 2-8251-0150-8 372 p., 35 FS 1.21	<input type="checkbox"/>	FROCHAUX Claude • DJAKARTA ISBN 2-8251-2563-6 68 p., 10 FS 1.41 1.6
<input type="checkbox"/>	FIRBANK Ronald • OEUVRES ROMANESQUES II ISBN 2-8251-0151-6 312 p., 35 FS 1.21	<input type="checkbox"/>	FROCHAUX Claude • L'HOMME SEUL ISBN 2-8251-0766-2 488 p., 45 FS 1.41 2.13
<input type="checkbox"/>	FISCHER Ernst • PROBLÈMES DE LA JEUNE GÉNÉRATION ISBN 2-8251-3135-0 241 p., 20 FS 2.3	<input type="checkbox"/>	FROCHAUX Claude • L'HOMME SEUL I ISBN 2-8251-1577-0 336 p., 12 FS 1.41 2.13 5.3
<input type="checkbox"/>	FIUME-FREDDO V./GRIETTE O. • PARIS RESSUSCITÉ ISBN 2-8251-1147-3 152 p., 54 FS 4.12 4.5 2.7	<input type="checkbox"/>	FROCHAUX Claude • L'HOMME SEUL II ISBN 2-8251-1578-9 360 p., 12 FS 1.41 2.13 5.3
<input type="checkbox"/>	FLAUBERT Gustave • LE SEXE FAIBLE ISBN 2-8251-2786-8 110 p., 12 FS 1.51 1.6	<input type="checkbox"/>	FROCHAUX Claude • LA MÉMOIRE DE MES SOUVENIRS ISBN 2-8251-1615-7 200 p., 30 FS 1.41 2.13 1.51
<input type="checkbox"/>	FLOQUET Michel • CLAMEUR BLEUE ISBN 2-8251-0468-X 64 p., 24 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/>	FROCHAUX Claude • LAUSANNE OU LES SEPT PALIERS DE LA FOLIE ISBN 2-8251-0258-X 88 p., 20 FS 1.41
<input type="checkbox"/>	FLOQUET Michel • DÔMES DU SILENCE ISBN 2-8251-2553-9 64 p., 24 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/>	FROCHAUX Claude • LE LUSTRE DU GRAND THÉÂTRE ISBN 2-8251-2565-2 120 p., 10 FS 1.41 5.3
<input type="checkbox"/>	FLOQUET Michel • HAÏTI ISBN 2-8251-1242-9 166 p., 27 FS 2.23	<input type="checkbox"/>	FROCHAUX Claude • LES AMIS DE PAMELA GIBSON ISBN 2-8251-2561-X 112 p., 19 FS 1.41
<input type="checkbox"/>	FLOQUET Michel • JULIE SORDAT ISBN 2-8251-0741-7 194 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	FROCHAUX Claude • LES AMIS DE PAMELA GIBSON ISBN 2-8251-1369-7 136 p., 12 FS 1.41 5.3
<input type="checkbox"/>	FLOQUET Michel • LA NOCE À THOMAS ISBN 2-8251-1807-9 128 p., 27 FS 1.41 8.1	<input type="checkbox"/>	FROIDEVAUX Gérard • L'ART ET LA VIE, L'ESTHÉTIQUE DE RAMUZ ISBN 2-8251-2927-5 212 p., 27 FS 2.13
<input type="checkbox"/>	FLORENSKY Paul • LA COLONNE ET LE FONDEMENT DE LA VÉRITÉ ISBN 2-8251-0489-2 512 p., 65 FS 3.1	<input type="checkbox"/>	GABORIAU Florent • TRENTE ANS DE THÉOLOGIE FRANÇAISE ISBN 2-8251-1540-1 264 p., 40 FS 3.2
<input type="checkbox"/>	FLORENSKY Paul • LA PERSPECTIVE INVERSÉE / L'ICONOSTASE ISBN 2-8251-0096-X 224 p., 42 FS 3.1	<input type="checkbox"/>	GABREA Radu • WERNER HERZOG ET LA MYSTIQUE RHÉNANE ISBN 2-8251-3350-7 232 p., 35 FS 4.2
<input type="checkbox"/>	FLORENSKY Paul • LE SEL DE LA TERRE ISBN 2-8251-1703-X 160 p., 15 FS 3.1 5.4	<input type="checkbox"/>	GABRIEL Pierre • LE SERPENT BLEU ISBN 2-8251-2787-6 144 p., 24 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	FLORENSKY Paul • SOUVENIRS D'UNE ENFANCE AU CAUCASE ISBN 2-8251-1860-5 256 p., 38 FS 1.11 3.1 8.1	<input type="checkbox"/>	GABUS Jean • INITIATION AU DÉSERT ISBN 2-8251-0352-7 244 p., 15 FS 1.41 5.3
<input type="checkbox"/>	FLOROVSKY Georges • LES VOIES DE LA THÉOLOGIE RUSSE ISBN 2-8251-1570-3 478 p., 65 FS 3.1	<input type="checkbox"/>	GADOTTI Moacir • L'ÉDUCATION CONTRE L'ÉDUCATION ISBN 2-8251-3138-5 160 p., 25 FS 2.3
<input type="checkbox"/>	FLÜKIGER Isabelle • DU CIEL AU VENTRE ISBN 2-8251-1775-7 96 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	GAFFIOT Jean-Marie • NETCHAÏEFF ISBN 2-8251-2136-3 320 p., 30 FS 2.21
<input type="checkbox"/>	FONTANET Jean-Claude • L'EFFRITEMENT ISBN 2-8251-1184-8 216 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	GAGNEBIN Bernard • LITTÉRATURE, HISTOIRE, LINGUISTIQUE ISBN 2-8251-2928-3 300 p., 40 FS 2.13
<input type="checkbox"/>	FONTANET Jean-Claude • L'ESPOIR DU MONDE ISBN 2-8251-2554-7 320 p., 36 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	GAGNEBIN Laurent • NICOLAS BERDIAEV OU LA DESTINATION CRÉATRICE DE L'HOMME ISBN 2-8251-0524-4 256 p., 40 FS 2.3 2.21
<input type="checkbox"/>	FONTANET Jean-Claude • MATER DOLOROSA ISBN 2-8251-2555-5 68 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	GAGNEBIN Laurent • QUEL DIEU? ISBN 2-8251-3057-5 96 p., 15 FS 3.2
<input type="checkbox"/>	FONTANET Jean-Claude • MATER DOLOROSA/L'ÉCRIVAIN ISBN 2-8251-2557-1 184 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	GAGNEBIN Laurent • SILENCE DE DIEU - PAROLE HUMAINE ISBN 2-8251-3058-3 88 p., 15 FS 3.2
<input type="checkbox"/>	FONTANET Jean-Claude • PRINTEMPS DE BEAUTÉ ISBN 2-8251-2556-3 104 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	GALANSKOV Youri • LE MANIFESTE HUMAIN ISBN 2-8251-0920-7 156 p., 25 FS 2.21
<input type="checkbox"/>	FONTRIER Ambroise • SAINT NECTAIRE D'EGINE ISBN 2-8251-0405-1 144 p., 25 FS 3.1	<input type="checkbox"/>	GALLAZ C./LECOULTRE J. • LA CHAMBRE ISBN 2-8251-1172-4 96 p., 58 FS 1.41 4.5
<input type="checkbox"/>	FORMULES 01 • ISBN 2-8251-1030-2 256 p., 48 FS 6.7	<input type="checkbox"/>	GALLAZ Christophe • UNE CHAMBRE PLEINE D'OISEAUX ISBN 2-8251-2566-0 132 p., 20 FS 1.41
<input type="checkbox"/>	FORMULES 02 • TRADUIRE LA CONTRAINTE ISBN 2-8251-1118-X 272 p., 48 FS 6.7	<input type="checkbox"/>	GALLE Raymond • L'OPÉRATEUR-CATASTROPHE ISBN 2-8251-1486-3 128 p., 28 FS 1.51 2.5
<input type="checkbox"/>	FORMULES 03 • PROSES À CONTRAINTES ISBN 2-8251-1235-6 280 p., 48 FS 6.7	<input type="checkbox"/>	GALLOIS P. M./VERGÈS J. • L'APARTHEID JUDICIAIRE ISBN 2-8251-1625-4 96 p., 24 FS 2.24 2.22
<input type="checkbox"/>	FORNEROD Ronald • L'AVENTURE AU QUOTIDIEN AVEC GERMAIN CLAVIEN ISBN 2-8251-1869-9 264 p., 30 FS 2.13	<input type="checkbox"/>	GALLOIS Pierre-Marie • AU PROCHE-ORIENT ISBN 2-8251-1721-8 20 p., 5 FS 2.24
<input type="checkbox"/>	FOURNIER Jean-François • ACQUA ALTA ISBN 2-8251-1452-9 96 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	GALLOIS Pierre-Marie • DE L'HONNEUR MILITAIRE À L'HORREUR POLITIQUE ISBN 2-8251-1538-X 32 p., 5 FS 2.24 2.22
<input type="checkbox"/>	FOURNIER Jean-François • ALCOOLS DE VIENNE ISBN 2-8251-2559-8 80 p., 22 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	GALLOIS Pierre-Marie • ECRITS DE GUERRE ISBN 2-8251-1522-3 152 p., 30 FS 2.24
<input type="checkbox"/>	FOURNIER Jean-François • JACQUES FILS DU TONNERRE ISBN 2-8251-0600-3 112 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	GALLOIS Pierre-Marie • GÉOPOLITIQUE ISBN 2-8251-1356-5 480 p., 50 FS 2.2
<input type="checkbox"/>	FOURNIER Jean-François • LA NUIT QUI TUA JUAN DON ISBN 2-8251-1719-6 152 p., 30 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	GALLOIS Pierre-Marie • L'ANNÉE DES FIASCOS ISBN 2-8251-1884-2 152 p., FS 2.24
<input type="checkbox"/>	FRANCILLON Clarisse • BÉATRICE ET LES INSECTES ISBN 2-8251-1179-1 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	GALLOIS Pierre-Marie • L'ANNÉE DES GUERRES ISBN 2-8251-1760-9 136 p., 30 FS 2.24
<input type="checkbox"/>	FRANÇOIS PERROUX ISBN 2-8251-0002-1 316 p., 65 FS 2.4 5.2	<input type="checkbox"/>	GALLOIS Pierre-Marie • L'ANNÉE DES TERRORISMES ISBN 2-8251-1627-0 128 p., 30 FS 2.24
<input type="checkbox"/>	FRANÇOIS William • LE SONGE D'UN HABITANT DU MOGOL ISBN 2-8251-0471-X 44 p., 27 FS 1.51 1.7	<input type="checkbox"/>	GALLOIS Pierre-Marie • LA FRANCE SORT-ELLE DE L'HISTOIRE? ISBN 2-8251-1137-6 160 p., 28 FS 2.24
<input type="checkbox"/>	FREDI M. MURER ISBN 2-8251-3363-9 88 p., 25 FS 4.2	<input type="checkbox"/>	GALLOIS Pierre-Marie • LA MONDIALISATION CONTRE LES NATIONS ISBN 2-8251-1543-6 20 p., 7 FS 2.24 2.22
<input type="checkbox"/>	FREDRO Aleksander • L'EMPOIGNADE ISBN 2-8251-3272-1 102 p., 10 FS 1.11 1.6		

- GALLOIS Pierre-Marie • LE SABLIER DU SIÈCLE
ISBN 2-8251-1238-0 566 p., 50 FS 2.24 1.51
- GALLOIS Pierre-Marie • LE SANG DU PÉTROLE
ISBN 2-8251-1795-1 344 p., 39 FS 2.24 2.22
- GALLOIS Pierre-Marie • LE SANG DU PÉTROLE I : BOSNIE
ISBN 2-8251-0710-7 432 p., 38 FS 2.24 2.22
- GALLOIS Pierre-Marie • LE SANG DU PÉTROLE : IRAK
ISBN 2-8251-0727-1 312 p., 38 FS 2.24 2.22
- GALLOIS Pierre-Marie • LE SOLEIL D'ALLAH AVEUGLE L'OCCIDENT
ISBN 2-8251-0646-1 80 p., 15 FS 2.24 2.22 3.3
- GALLOIS Pierre-Marie • MÉMOIRE DES ONDES
ISBN 2-8251-1521-5 160 p., 28 FS 2.24
- GALLOIS Pierre-Marie • NAISSANCE ET DÉCLIN DE L'ARME NUCLÉAIRE
ISBN 2-8251-1679-3 32 p., 5 FS 2.24 2.22
- GALLOIS Pierre-Marie • QUAND PARIS ÉTAIT VILLE-LUMIÈRE
ISBN 2-8251-1626-2 64 p., 35 FS 4.5 2.7
- GALLOIS Pierre-Marie • RÉQUISITOIRE
ISBN 2-8251-1501-0 192 p., 30 FS 2.24
- GAMBRA Rafael • LE SILENCE DE DIEU
ISBN 2-8251-1508-8 128 p., 25 FS 3.2 1.24 8.1
- GARNEAU Michel • POÉSIES COMPLÈTES
ISBN 2-8251-2788-4 772 p., 45 FS 1.53 1.7
- GARZAROLLI Richard • LE GRAND NOCTURNE
ISBN 2-8251-2568-7 108 p., 18 FS 1.41
- GARZAROLLI Richard • LE TAMBOUR DE LA PAUVRE GLOIRE
ISBN 2-8251-2569-5 104 p., 18 FS 1.41
- GARZAROLLI Richard • LES BRIGANDS DU JORAT
ISBN 2-8251-2567-9 136 p., 20 FS 1.41
- GASPARD Armand • LE COMBAT ARMÉNIEN
ISBN 2-8251-2998-4 152 p., 25 FS 2.21
- GAULIS Louis • LA FIN D'UNE CORVÉE DE BOIS
ISBN 2-8251-2570-9 156 p., 20 FS 1.41
- GAUTERON Richard • L'ALSACE-LORRAINE
ISBN 2-8251-0767-0 88 p., 10 FS 1.41 1.6
- GAUTERON Richard • L'ŒIL
ISBN 2-8251-0687-9 88 p., 10 FS 1.41 1.7
- GAUTERON Richard • LE PAYS DE YAHULÉ
ISBN 2-8251-0461-2 72 p., 10 FS 1.41 1.6
- GAUTIER Théophile • FORTUNIO ET AUTRES NOUVELLES
ISBN 2-8251-2789-2 284 p., 30 FS 1.51
- GAUTIER Théophile • IMPRESSIONS DE VOYAGES EN SUISSE
ISBN 2-8251-2571-7 196 p., 12 FS 1.51 1.41 5.3
- GAY Marcelle • CABARET ROUGE
ISBN 2-8251-0113-3 116 p., 20 FS 1.41
- GAY Marcelle • LA VOYANTE ET AUTRES NOUVELLES
ISBN 2-8251-0011-0 128 p., 25 FS 1.41
- GAY Marcelle • PROFIL PERDU
ISBN 2-8251-2572-5 104 p., 18 FS 1.41
- GEHRI Francine-Charlotte • LA VIE EN MIEUX
ISBN 2-8251-0311-X 144 p., 25 FS 1.41
- GEINOZ F./TRICOT M. ET AL. • EUROPE, L'HIVER DÉMOGRAPHIQUE
ISBN 2-8251-0005-6 154 p., 29 FS 2.7
- GEORGES IVANOVITCH GURDJIEFF
ISBN 2-8251-0283-0 404 p., 85 FS 3.5 5.2
- GEORGES SIMENON
ISBN 2-8251-2983-6 296 p., 30 FS 2.12
- GEORGIN Robert • AU CLAIR DE LA VEUVE
ISBN 2-8251-2929-1 168 p., 20 FS 2.12
- GEORGIN Robert • LA STRUCTURE ET LE STYLE
ISBN 2-8251-2930-5 132 p., 25 FS 2.12
- GEORGIN Robert • LE PAS DU CLERC
ISBN 2-8251-3418-X 80 p., 17 FS 2.12
- GEORGIN Robert • LE TEMPS FREUDIEN DU VERBE
ISBN 2-8251-2931-3 168 p., 25 FS 2.12
- GEORGIN Rosine • GOMBROWICZ
ISBN 2-8251-2137-1 160 p., 25 FS 2.11
- GERAMYS Anna • LES FRUITS TROPICAUX
ISBN 2-8251-2790-6 160 p., 24 FS 1.52
- GÉRARD Christopher • LE SONGE D'EMPÉDOCLE
ISBN 2-8251-1763-3 248 p., 38 FS 1.52 3.5
- GÉRARD Christopher • PARCOURS PAÏEN
ISBN 2-8251-1424-3 120 p., 27 FS 3.5
- GERMAIN Anne • L'ŒIL MARIN
ISBN 2-8251-2791-4 184 p., 20 FS 1.51
- GERMAIN Pierre • DOSSIER 2000 ET CHRISTIANISME
ISBN 2-8251-3059-1 72 p., 15 FS 3.2
- GHELBER Angela • DEBOUT, DANS L'ORDRE ET L'HARMONIE DE LA CRÉATION
ISBN 2-8251-2573-3 92 p., 20 FS 1.41
- GHELBER Angela • ÉTERNELS INSTANTS
ISBN 2-8251-1696-3 80 p., 24 FS 1.7 1.33
- GHELBER Angela • LE CHANT DU MIME
ISBN 2-8251-0137-0 80 p., 22 FS 1.41
- GHELBER Angela • LES FONTAINES DE L'ÂME
ISBN 2-8251-2574-1 64 p., 25 FS 1.41
- GHELBER Marcel • A LA RECHERCHE DE SA SOURCE ET DE SON SENS DIVINS
ISBN 2-8251-1605-X 104 p., 25 FS 3.2
- GHEORGHIEVSKI Tachko • LE CHEVAL ROUGE
ISBN 2-8251-2020-0 128 p., 25 FS 1.12 1.1
- GHER-DOLINE B. • LE PRÉSIDENT EST FOU
ISBN 2-8251-2575-X 424 p., 30 FS 1.41
- GILLIARD/ROORDA/ROUGEMONT • TROIS PAMPHLETS PÉDAGOGIQUES
ISBN 2-8251-2576-8 180 p., 12 FS 1.41 2.23 5.3
- GIOCANCI Stéphane • LES ENFANTS DE L'UTOPIE
ISBN 2-912833-00-0 204 p., 33 FS 2.3 2.12
- GIOVANNA Jean-Marie • LES VISAGES SUCCESSIFS
ISBN 2-8251-2577-6 164 p., 24 FS 1.41
- GIRARD Pierre • AMOURS AU PALAIS WILSON
ISBN 2-8251-2578-4 200 p., 12 FS 1.41 5.3
- GIRARD Pierre • LA ROSE DE THURINGE
ISBN 2-8251-2579-2 180 p., 12 FS 1.41 5.3
- GIRARD Pierre • LORD ALGERNON
ISBN 2-8251-1533-9 160 p., 12 FS 1.41 5.3
- GIRARD René • CRITIQUE DANS UN SOUTERRAIN
ISBN 2-8251-2932-1 208 p., 30 FS 2.12
- GISIGER • CATALOGUE DES OEUVRES
ISBN 2-8251-1584-3 128 p., 65 FS 4.5 4.12
- GISIGER • DE L'ART, DE L'ARTISTE ET DE LA CRÉATION
ISBN 2-8251-1417-0 112 p., 25 FS 1.41 4.12
- GISIGER Hansjoerg • LA HUITANTAINE
ISBN 2-8251-1810-9 208 p., FS 1.41 8.1
- GISIGER Hansjörg • DE QUOI JE ME MÊLE?
ISBN 2-8251-0519-8 200 p., 27 FS 1.41
- GISIGER Hansjörg • ET POURANT TOUT ARRIVE
ISBN 2-8251-1167-8 232 p., 27 FS 1.41
- GLAUSER Friedrich • DANS LES TÉNÉBRES
ISBN 2-8251-1382-4 168 p., 12 FS 1.42 1.22
- GOBRY Ivan • RANCÉ
ISBN 2-8251-0165-6 304 p., 40 FS 3.2
- GODEL Vahé • DU MÊME DÉSERT À LA MÊME NUIT
ISBN 2-8251-0241-5 104 p., 12 FS 1.41 5.3
- GODEL Vahé • LE SANG DU VOYAGEUR
ISBN 2-8251-1916-4 80 p., 12 FS 1.41 5.3 8.1
- GODIN Noël • ANTHOLOGIE DE LA SUBVERSION CARABINÉE
ISBN 2-8251-0715-8 80 p., 65 FS 1.52 2.12
- GOFMAN Patrick • LE CAUCHEMAR AMÉRICAIN RACONTÉ À MON CHEVAL
ISBN 2-8251-1376-X 128 p., 25 FS 2.12
- GOLDONI Carlo • LA SERVANTE BRILLANTISSIME
ISBN 2-8251-1652-1 128 p., 12 FS 1.23 1.6
- GOMEZ DE RUEDA J. J. • MAIS QUI EST HENRI DUNANT?
ISBN 2-8251-2999-2 106 p., 18 FS 2.23
- GONSETH Ferdinand • LA MÉTAPHYSIQUE ET L'OUVERTURE À L'EXPÉRIENCE
ISBN 2-8251-3140-7 296 p., 25 FS 2.3
- GONSETH Ferdinand • LE PROBLÈME DE LA CONNAISSANCE DANS LA PHILOSOPHIE OUVERTE
ISBN 2-8251-0100-1 240 p., 35 FS 2.3
- GONSETH Ferdinand • LE RÉFÉRENTIEL, UNIVERS OBLIGÉ DE LA MÉDIATISATION
ISBN 2-8251-3142-3 208 p., 25 FS 2.3
- GONSETH Ferdinand • PHILOSOPHIE NÉO-SCOLASTIQUE ET PHILOSOPHIE OUVERTE
ISBN 2-8251-3141-5 204 p., 25 FS 2.3
- GONSETH Ferdinand • SCIENCE, MORALE ET FOI
ISBN 2-8251-3143-1 180 p., 25 FS 2.3
- GONTCHAROV Ivan • LA FRÉGATE PALLAS
ISBN 2-8251-0591-0 616 p., 50 FS 1.11 1.1
- GONTCHAROV Ivan • OBLOMOV
ISBN 2-8251-0148-6 504 p., 48 FS 1.11 1.1
- GORBOFF Marina • LA RUSSIE FANTÔME
ISBN 2-8251-0614-3 288 p., 37 FS 2.21
- GORCEIX Bernard Johann • JOHANN GEORG GICHEL, THÉOSOPHE D'AMSTERDAM
ISBN 2-8251-3099-0 176 p., 30 FS 3.5
- GORD Ana • PARFUM DE PLUIE SUR LES BALKANS
ISBN 2-8251-1296-8 472 p., 45 FS 1.12
- GORENSTEIN Friedrich • COMPAGNONS DE ROUTE
ISBN 2-87706-004-7 180 p., 30 FS 1.11 1.1
- GORENSTEIN Friedrich • LA PLACE
ISBN 2-87706-103-5 800 p., 62 FS 1.11 1.1
- GORENSTEIN Friedrich • POPOUTCHIKI
ISBN 2-8251-2245-9 166 p., 30 FS 7.3
- GORENSTEIN Friedrich • RUE DES AUBES ROUGES
ISBN 2-8251-0059-5 168 p., 27 FS 1.11 1.1
- GORKI Maxime • PENSÉES INTEMPESTIVES
ISBN 2-8251-2138-X 248 p., 27 FS 1.11
- GORKI Maxime • VARENKA OLESSOVA
ISBN 2-8251-1104-X 144 p., 15 FS 1.11 5.1
- GOTTHELF Jeremias • ANNE-BÄBI JOWÄGER
ISBN 2-8251-1870-2 836 p., 60 FS 1.42 1.22 8.1
- GOTTHELF Jérémias • L'ARAIGNÉE NOIRE
ISBN 2-8251-0273-3 264 p., 12 FS 1.42 5.3
- GOTTHELF Jeremias • L'ARGENT ET L'ESPRIT
ISBN 2-8251-1415-4 376 p., 44 FS 1.42 1.22
- GOTTHELF Jérémias • LE MIROIR DES PAYSANS
ISBN 2-8251-1551-7 376 p., 45 FS 1.42 1.22

<input type="checkbox"/> GOTTHELF Jérémias • ULI LE FERMIER ISBN 2-8251-1697-1 400 p., 48 FS 1.42 1.22 8.1	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • LE CANON ISBN 2-8251-2793-0 160 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> GOTTHELF Jeremias • ULI LE VALET DE FERME ISBN 2-8251-1295-X 368 p., 43.90 FS 1.42 1.22	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • LE CONTE DE PARIS ISBN 2-8251-2795-7 192 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> GOUNELLE André • APRÈS LA MORT DE DIEU ISBN 2-8251-3060-5 80 p., 15 FS 3.2	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • LE MUSÉE DES APOCRYPHES ISBN 2-8251-0070-6 192 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> GOVOROUKHINE Stanislav • LA GRANDE RÉVOLUTION CRIMINELLE ISBN 2-8251-0535-X 208 p., 30 FS 2.21	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • LE PEDIGREE DU VAMPIRE ISBN 2-8251-2807-4 228 p., 24 FS 1.51
<input type="checkbox"/> GRABBE Christian D. • THÉÂTRE COMPLET I ISBN 2-8251-2355-2 288 p., 29 FS 1.22 1.6	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • LE SEPTIÈME LOT ISBN 2-8251-0593-7 210 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> GRACIAN Baltasar • LA POINTE OU L'ART DU GÉNIE ISBN 2-8251-2440-0 404 p., 45 FS 1.24 2.1	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • LE SOLILESSE ISBN 2-8251-2811-2 120 p., 15 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> GRASSI Ernesto • HUMANISME ET MARXISME ISBN 2-8251-2409-5 248 p., 40 FS 2.3 1.23	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • LES CHANTS DU NOMADE ISBN 2-8251-2794-9 144 p., 20 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> GRAVES Robert • L'ÉPOUSE DE MONSIEUR MILTON ISBN 2-8251-0079-X 402 p., 40 FS 1.21	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • LES DERNIERS JOURS DE L'ÉTERNEL ISBN 2-8251-0004-8 176 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> GREGOIRE Hélène • LA CORBEILLE DES JOURS ISBN 2-8251-2582-2 288 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • MARELLES ISBN 2-87706-026-8 114 p., 29 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> GREGOIRE Hélène • LA ZONE ISBN 2-8251-0295-4 160 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • MOI MITOUNET JOLI ISBN 2-8251-2804-X 160 p., 20 FS 1.51
<input type="checkbox"/> GREGOIRE Hélène • LE PETIT CHEMIN DES PIERRES ISBN 2-8251-2584-9 240 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • MONOMÉRON ISBN 2-8251-0176-1 112 p., 20 FS 1.51
<input type="checkbox"/> GREGOIRE Hélène • MOISSON D'AUTOMNE ISBN 2-8251-0126-5 204 p., 30 FS 1.41	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • NOTES D'UNE HIRONDELLE ISBN 2-8251-3276-4 240 p., 27 FS 4.4 1.51
<input type="checkbox"/> GREGOIRE Hélène • MON VILLAGE DANS LA VILLE ISBN 2-8251-2583-0 242 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • NOUVELLES CRITIQUES ISBN 2-8251-2935-6 152 p., 24 FS 2.12 1.51
<input type="checkbox"/> GRELLET Pierre • LA SUISSE DES DILIGENCES ISBN 2-8251-2585-7 240 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • NOUVELLES PIÈCES ENFANTINES ISBN 2-8251-3277-2 168 p., 25 FS 1.51 1.6
<input type="checkbox"/> GREDEL Lajos • QUE TON RÈGNE ARRIVE ISBN 2-8251-1324-7 244 p., 30 FS 1.15 1.1	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • PARABOLES ET FARIBOLES ISBN 2-8251-2805-8 196 p., 24 FS 1.51
<input type="checkbox"/> GRIMM Robert • L'AVORTEMENT - POUR UNE DÉCISION RESPONSABLE ISBN 2-8251-3061-3 112 p., 15 FS 3.2 2.7	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • PIÈCES ENFANTINES ISBN 2-8251-3278-0 224 p., 25 FS 1.51 1.6
<input type="checkbox"/> GRINE Alexandre • CHERCHEUR D'AVENTURES ISBN 2-8251-0276-8 244 p., 35 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • PIÈCES ENFANTINES ISBN 2-8251-0988-6 176 p., 15 FS 1.51 1.6 5.1
<input type="checkbox"/> GRINE Alexandre • L'ATTRAPEUR DE RATS ISBN 2-8251-2023-5 76 p., 16 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • PIÈCES MYSTIQUES ISBN 2-8251-3279-9 224 p., 24 FS 1.51 1.6
<input type="checkbox"/> GRINE Alexandre • L'ÉCUYÈRE DES VAGUES ISBN 2-8251-2024-3 228 p., 27 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • PIÈCES POÉTIQUES ISBN 2-8251-3280-2 208 p., 24 FS 1.51 1.6
<input type="checkbox"/> GRINE Alexandre • LA CHÂÎNE D'OR ISBN 2-8251-0609-7 160 p., 27 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • REFLETS ET RÉFLEXES ISBN 2-8251-2808-2 104 p., 20 FS 1.51
<input type="checkbox"/> GRINE Alexandre • LA ROUTE POUR NULLE PART ISBN 2-8251-0855-3 248 p., 38 FS 1.11	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • RÉVERIES D'UN MARTIEN EN EXIL ISBN 2-8251-2809-0 196 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> GRINE Alexandre • LE MONDE ÉTINCELANT ISBN 2-8251-0371-3 212 p., 30 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • VIES PARALLÈLES DE ROMAN BRANCHU ISBN 2-8251-2812-0 280 p., 30 FS 1.51
<input type="checkbox"/> GRINE Alexandre • LES AVENTURES DE GINTCH ISBN 2-8251-0481-7 120 p., 26 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> GROSSMAN Vassili • JISN I SOUDBA ISBN 2-8251-2246-7 612 p., 45 FS 7.3
<input type="checkbox"/> GRINE Alexandre • LES VOILES ÉCARLATES ISBN 2-8251-2025-1 128 p., 15 FS 1.11 5.1	<input type="checkbox"/> GROSSMAN Vassili • LA DERNIÈRE LETTRE SUIVI DE LES CARNETS D'IKONNIKOV ISBN 2-8251-1444-8 128 p., 15 FS 1.11 5.1
<input type="checkbox"/> GRINE Alexandre • SUR TERRE ET SUR MER ISBN 2-8251-0745-X 208 p., 35 FS 1.11	<input type="checkbox"/> GROSSMAN Vassili • LA PAIX SOIT AVEC VOUS ISBN 2-87706-030-6 186 p., 25 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> GRIOTTERAY Alain • 1940: QUI ÉTAIENT LES PREMIERS RÉSISTANTS? ISBN 2-8251-1263-1 224 p., 38 FS 2.24	<input type="checkbox"/> GROSSMAN Vassili • LA ROUTE ISBN 2-8251-1592-4 240 p., 30 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> GRIOTTERAY Alain • L'ÂME D'UN PEUPLE ISBN 2-8251-1620-3 112 p., 25 FS 2.24	<input type="checkbox"/> GROSSMAN Vassili • POUR UNE JUSTE CAUSE ISBN 2-8251-1429-4 800 p., 48 FS 1.11
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • ADAPTATIONS THÉÂTRALES ISBN 2-8251-3274-8 180 p., 24 FS 1.51 1.6	<input type="checkbox"/> GROSSMAN Vassili • TOUT PASSE ISBN 2-8251-1593-2 236 p., 30 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • ARRIÈRE-MONDE ET AUTRES NOUVELLES ISBN 2-8251-2792-2 256 p., 15 FS 1.51	<input type="checkbox"/> GROSSMAN Vassili • VIE ET DESTIN ISBN 2-8251-0595-3 824 p., 48 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • CAFÉ-THÉÂTRE ISBN 2-8251-3275-6 180 p., 27 FS 1.51 1.6	<input type="checkbox"/> GROSSMITH George & Weedon • JOURNAL D'UN HOMME SANS IMPORTANCE ISBN 2-8251-0380-2 216 p., 33 FS 1.21
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • CONTES CUISTRES ISBN 2-8251-2796-5 160 p., 25 FS 1.51	<input type="checkbox"/> GROSSOUVRE Henri (de) • PARIS, BERLIN, MOSCOU ISBN 2-8251-1677-7 168 p., 30 FS 2.2
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • CRITIQUE ET AUTO-CRITIQUE ISBN 2-8251-2934-8 168 p., 25 FS 2.12 1.51	<input type="checkbox"/> GROSSU Sergiu • L'ÉGLISE PERSÉCUTÉE ISBN 2-8251-1735-8 336 p., 45 FS 3.1 2.21
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • DU RIRE ET DE L'HORREUR ISBN 2-8251-2389-7 158 p., 20 FS 1.51	<input type="checkbox"/> GROTOWSKI Jerzy • VERS UN THÉÂTRE PAUVRE ISBN 2-8251-1665-3 224 p., FS 4.4 1.6 8.1
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • FABLES ET CONFIDENCES ISBN 2-8251-0696-8 120 p., 20 FS 1.51	<input type="checkbox"/> GUDIN Claude • FATRASIES ISBN 2-8251-1350-6 136 p., 25 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • FRÈRE GAUCHER OU LE VOYAGE EN CHINE ISBN 2-8251-0103-6 248 p., 35 FS 1.51	<input type="checkbox"/> GUDIN Claude • LA LANGUE DE BOIS ISBN 2-8251-0799-9 120 p., 25 FS 2.5
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • GUEULE D'AMINCHE ISBN 2-8251-2799-X 164 p., 20 FS 1.51	<input type="checkbox"/> GUDIN Claude • LES CALEMBOURGEOIS DÉCALÉS ISBN 2-8251-1191-0 112 p., 25 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • HISTOIRE DU MÉCHANT DIEU ISBN 2-8251-2801-5 144 p., 25 FS 1.51	<input type="checkbox"/> GUDIN Claude • LES SOTIES / AUX ARBRES CITOYENS ISBN 2-8251-1499-5 66 p., 25 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • HISTOIRES DE PROSE (SOUS PSEUDONYME DE ROSE LONDRES) ISBN 2-8251-2800-7 240 p., 21 FS 1.51	<input type="checkbox"/> GUDIN Claude • POÈMES ET CHANSONS POUR ÉPLUCHER LES LÉGUMES ISBN 2-8251-1635-1 96 p., 24 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • JE SUIS UN RÊVE ET AUTRES CONTES EXEMPLAIRES ISBN 2-87706-160-4 334 p., 46 FS 1.51	<input type="checkbox"/> GUDIN Jacqueline • LES COLÈRES DOUCES ISBN 2-8251-1166-X 86 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • L'ENFER DE POCHE ISBN 2-8251-2797-3 116 p., 20 FS 1.51 1.7	<input type="checkbox"/> GUELPA Denis • L'ÂNE DE MALTE ISBN 2-8251-0451-5 240 p., 27 FS 1.41
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • L'ÉVANGILE DU RIEN ISBN 2-8251-2798-1 200 p., 24 FS 1.51	<input type="checkbox"/> GUELPA Denis • LA BRANCHE DE MUANDAPA ISBN 2-8251-0112-5 180 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • LA PATROUILLE DU CONTE ISBN 2-8251-2806-6 160 p., 25 FS 1.51	<input type="checkbox"/> GUELPA Denis • LE BÂTARD DE CALVIN ISBN 2-8251-2587-3 128 p., 24 FS 1.41
<input type="checkbox"/> GRIPARI Pierre • LA ROSE RÉALISTE ISBN 2-8251-2810-4 176 p., 25 FS 1.51	<input type="checkbox"/> GUETTEE Wladimir • DE LA PAPAUTÉ ISBN 2-8251-0104-4 328 p., 50 FS 3.1

<input type="checkbox"/> GUHL Jacques • FOOTBALL SOLEIL DEBOUT ISBN 2-8251-0292-X 80 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LE COEUR DE TOUS - CARNETS 1985 ISBN 2-8251-0256-3 352 p., 36 FS 1.41
<input type="checkbox"/> GUHL Jacques • RETOURNE-TOI ISBN 2-8251-0553-8 80 p., 10 FS 1.41 1.6	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LE JARDIN DES ESPÉRANCES ISBN 2-8251-2606-3 304 p., 12 FS 1.41
<input type="checkbox"/> GUILLAUME Claude • POÈMES DE L'ÉVEIL ISBN 2-8251-1654-8 96 p., 25 FS 1.51 1.7	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LE LIVRE DES PASSIONS ET DES HEURES ISBN 2-8251-2609-8 322 p., 30 FS 1.41
<input type="checkbox"/> GUITTON Jean • LE TRAVAIL INTELLECTUEL ISBN 2-8251-1720-X 192 p., 30 FS 2.4	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LE MAINTENANT DE TOUJOURS ISBN 2-8251-1046-9 192 p., 27 FS 1.41
<input type="checkbox"/> GUT Serge • LISZT ISBN 2-87706-042-X 672 p., 75 FS 4.3	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LE SOLEIL ET L'ABSENCE ISBN 2-8251-0219-9 184 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> HABERSAAT Edith • EN SPIRALES ISBN 2-8251-2590-3 160 p., 22 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LE TEMPS DES RENCONTRES ISBN 2-8251-1607-6 176 p., 35 FS 1.41 1.51
<input type="checkbox"/> HABERSAAT Edith • IN NOMINE PATRIS ISBN 2-8251-2591-1 160 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LES CARNETS DU DÉSERT ISBN 2-8251-0057-9 256 p., 36 FS 1.41
<input type="checkbox"/> HABERSAAT Edith • L'ÂGE DE FEU ISBN 2-8251-2588-1 164 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • MARIE DE MAGDALA/LE LIVRE DES TROIS DÉSERTS ISBN 2-8251-1290-9 160 p., 12 FS 1.41 3.2 5.3
<input type="checkbox"/> HABERSAAT Edith • LE BAL DÉMASQUÉ ISBN 2-8251-2589-X 136 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • MASSACRE ET INNOCENCE ISBN 2-8251-2936-4 100 p., 25 FS 1.41 2.13
<input type="checkbox"/> HABERSAAT Edith • LE MUR DU SON ISBN 2-8251-2592-X 124 p., 22 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • MÉMOIRE ET RÉSURRECTION ISBN 2-8251-0174-5 224 p., 27 FS 1.41
<input type="checkbox"/> HABERSAAT Edith • TURBULENCES ISBN 2-8251-2593-8 184 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • MURMURE DE LA SOURCE ISBN 2-8251-1512-6 480 p., 58 FS 1.41
<input type="checkbox"/> HADJADJ Fabrice • ET LES VIOLENTS S'EN EMPARENT ISBN 2-912833-02-7 208 p., 33 FS 3.2	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • OCTOBRE 17 OU LA FRATERNITÉ TRAHIE ISBN 2-8251-1294-1 112 p., 27 FS 1.41
<input type="checkbox"/> HAES Frans de • LIVRETS ISBN 2-8251-0829-4 92 p., 18 FS 1.52	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • ORPHÉE ERRANT ISBN 2-8251-0740-9 280 p., 30 FS 1.41
<input type="checkbox"/> HALDAS G./GORETTA C. • LES CHEMINS DE L'EXIL (J. J. ROUSSEAU) ISBN 2-8251-3351-5 128 p., 20 FS 4.2	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • PÂQUES À JÉRUSALEM ISBN 2-8251-0629-1 136 p., 27 FS 1.41
<input type="checkbox"/> HALDAS G./TODESCO J.-M. • LUMIÈRES D'ENFANCE ISBN 2-8251-1135-X 128 p., 25 FS 1.41 4.5	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • PARADIS PERDU - CARNETS 1988 ISBN 2-8251-0448-5 244 p., 30 FS 1.41
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • A LA RECHERCHE DU RAMEAU D'OR ISBN 2-8251-2594-6 224 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • PAROLES DU SCRIBE ISBN 2-8251-1655-6 224 p., 35 FS 1.41
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • BOULEVARD DES PHILOSOPHES ISBN 2-8251-0093-5 352 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • PASSION ET MORT DE MICHEL SERVET ISBN 2-8251-2937-2 248 p., 25 FS 1.41 2.13
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • CHRONIQUE DE LA RUE SAINT-OURS ISBN 2-8251-2595-4 298 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • POÈMES DE JEUNESSE ISBN 2-8251-1047-7 120 p., 24 FS 1.41 1.7
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • CHRONIQUES DE LA PETITE FONTAINE ISBN 2-8251-1887-7 160 p., 29 FS 8.1	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • POÉSIE COMPLÈTE ISBN 2-8251-1316-6 928 p., 65 FS 1.41 1.7
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • CHUTE DE L'ÉTOILE ABSINTHE ISBN 2-8251-2596-2 192 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • POLLEN DU TEMPS ISBN 2-8251-1232-1 192 p., 29 FS 1.41
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • CHUTE DE L'ÉTOILE ABSINTHE ISBN 2-8251-1680-7 192 p., 24 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • RÊVER AVANT L'AUBE - CARNETS 1982 ISBN 2-8251-2602-0 322 p., 30 FS 1.41
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • ECHOS D'UNE VIE ISBN 2-8251-2599-7 256 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • SOCRATE ET LE CHRIST ISBN 2-8251-1656-4 128 p., 27 FS 1.41 3.2
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • FUNÉRAIRES ISBN 2-8251-2603-9 32 p., 20 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • TROIS ÉCRIVAINS DE LA RELATION FONDAMENTALE ISBN 2-8251-2938-0 112 p., 25 FS 1.41 2.13
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • GENS QUI SOUPIRENT, QUARTIERS QUI MEURENT ISBN 2-8251-1082-5 224 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • ULYSSE ET LA LUMIÈRE GRECQUE ISBN 2-8251-1174-0 104 p., 24 FS 1.41 2.13
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • L'AIR NATAL ISBN 2-8251-0694-1 516 p., 60 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • UN GRAIN DE BLÉ DANS L'EAU PROFONDE ISBN 2-8251-2604-7 88 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • L'ÉTAT DE POÉSIE - CARNETS 1973 ISBN 2-8251-2600-4 272 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • UN TEMPS RÉVOLU ISBN 2-8251-1784-6 224 p., 35 FS 1.41
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • L'ÉTAT DE POÉSIE - CARNETS 1979 ISBN 2-8251-2601-2 254 p., 30 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • VENU POUR DIRE ISBN 2-8251-1048-5 136 p., 24 FS 1.41
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • L'INTERMÈDE MAROCAIN ISBN 2-8251-2605-5 184 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HANI Jean • LE MONDE À L'ENVERS ISBN 2-8251-1441-3 224 p., 35 FS 3.5
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • L'ORIENT INTÉRIEUR ISBN 2-8251-1777-3 216 p., 35 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HANREZ Marc • SOUS LES SIGNES D'ABELLIO ISBN 2-8251-3101-6 240 p., 30 FS 2.12 3.5
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LA BLESSURE ESSENTIELLE ISBN 2-8251-0127-3 88 p., 18 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/> HARITON Claude • L'AUTRE-MIROIR ISBN 2-8251-1017-5 176 p., 27 FS 1.51
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LA CONFESSION D'UNE GRAINE I : L'ÉMERGENCE ISBN 2-8251-2597-0 260 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HARRIS Errol • LIRE LA LOGIQUE DE HEGEL ISBN 2-8251-2297-1 360 p., 36 FS 2.3 1.21
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LA CONFESSION D'UNE GRAINE III/1 : L'ÉCOLE DU MEURTRE ISBN 2-8251-0304-7 416 p., 45 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HARRIS Errol • NATURE, ESPRIT ET SCIENCES MODERNES ISBN 2-8251-2298-X 488 p., 40 FS 2.3 1.21
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LA CONFESSION D'UNE GRAINE III/2 : MEURTRE SOUS LES GÉRANIUMS ISBN 2-8251-0556-2 346 p., 37 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HARRIS Errol • PENSÉE FORMELLE, TRANSCENDANTALE, DIALECTIQUE ISBN 2-8251-2299-8 242 p., 40 FS 2.3 1.21
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LA CONFESSION D'UNE GRAINE II : CONQUÊTE MATINALE ISBN 2-8251-2598-9 288 p., 28 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HARRIS H. S. • LE DÉVELOPPEMENT DE HEGEL I ISBN 2-8251-2300-5 516 p., 48 FS 2.3 1.21
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LA LÉGENDE DE GENÈVE ISBN 2-8251-0789-1 134 p., 25 FS 1.41 4.5	<input type="checkbox"/> HARRIS H. S. • LE DÉVELOPPEMENT DE HEGEL II ISBN 2-8251-2301-3 544 p., 48 FS 2.3 1.21
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LA LÉGENDE DE GENÈVE ISBN 2-8251-1339-5 144 p., 30 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HARTUNG Henri • SPIRITUALITÉ ET AUTOGESTION ISBN 2-8251-3001-X 208 p., 25 FS 2.2
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LA LÉGENDE DES CAFÉS ISBN 2-8251-0084-6 116 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HASLER Eveline • LE GÉANT DANS L'ARBRE ISBN 2-8251-0831-6 286 p., 12 FS 1.42 5.3
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LA LÉGENDE DES REPAS ISBN 2-8251-0652-6 192 p., 26 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HEINE Henri • LES NUITS FLORENTINES ISBN 2-8251-2356-0 94 p., 18 FS 1.22
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LA LÉGENDE DU FOOTBALL ISBN 2-8251-2608-X 144 p., 12 FS 1.41	<input type="checkbox"/> HELFT Claudine • L'INFINITIF DU BLEU ISBN 2-8251-0312-8 96 p., 25 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LA LÉGENDE DU FOOTBALL ISBN 2-8251-1014-0 144 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> HELFT Claudine • LE MONOPOLE DE DIEU ISBN 2-8251-0721-2 72 p., 20 FS 1.51
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LA MAISON EN CALABRE ISBN 2-8251-0042-0 248 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> HELLER Léonid • LA SCIENCE-FICTION SOVIÉTIQUE ISBN 2-8251-2139-8 296 p., 33 FS 2.11
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LE CHRIST À CIEL OUVERT ISBN 2-8251-1374-3 104 p., 25 FS 1.41 3.2	<input type="checkbox"/> HELLER Michel • LE MONDE CONCENTRATIONNAIRE ET LA LITTÉRATURE SOVIÉTIQUE ISBN 2-8251-2140-1 320 p., 27 FS 2.11 2.21
<input type="checkbox"/> HALDAS Georges • LE CHRIST À CIEL OUVERT ISBN 2-8251-1744-7 128 p., 12 FS 1.41 3.2	<input type="checkbox"/> HÉLOÏSE/ABÉLARD • CORRESPONDANCE ISBN 2-8251-1633-5 464 p., 46 FS 2.12

- HÉLOÏSE/ABÉLARD • LETTRES D'HÉLOÏSE ET D'ABAILARD (VERSION DOM GERVAISE)
 ISBN 2-8251-1634-3 324 p., 41 FS 2.12
- HENRARD Jacques • CINQ ANS ET DES CADEAUX
 ISBN 2-8251-0417-5 116 p., 27 FS 1.52
- HENRARD Jacques • DIEU ENTRA PAR LA FENÊTRE
 ISBN 2-8251-0620-8 152 p., 25 FS 1.52
- HENRARD Jacques • LE CONTENEUR
 ISBN 2-8251-1561-4 176 p., 28 FS 1.52
- HENRARD Jacques • MOI, MADAME!
 ISBN 2-8251-1302-6 180 p., AP FS 1.52
- HERLIN Louise • COMMUNE MESURE
 ISBN 2-8251-2814-7 102 p., 18 FS 1.51
- HERMOGÈNE • L'ART RHÉTORIQUE
 ISBN 2-8251-0977-0 644 p., 65 FS 1.26 2.1
- HERRENSCHMIDT Olivier • LES MEILLEURS DIEUX SONT HINDOUS
 ISBN 2-8251-3062-1 304 p., 40 FS 3.5 1.31
- HERSCH Jeanne • ECLAIRER L'OBSCUR
 ISBN 2-8251-3144-X 244 p., 30 FS 2.3
- HERSCH Jeanne • JASPERS
 ISBN 2-8251-0186-9 132 p., 25 FS 2.3 1.22
- HERSCH Jeanne • KARL JASPERS
 ISBN 2-8251-1727-7 198 p., 12 FS 2.3 5.3
- HERSCH Jeanne • LA SUISSE, ETAT DE DROIT?
 ISBN 2-8251-3002-8 208 p., 27 FS 2.23
- HERVÉ Gérard • LE MENSONGE DE SOCRATE
 ISBN 2-8251-3145-8 440 p., EP FS 2.3 3.4
- HERVÉ Gérard • LES HÉRÉSIES IMAGINAIRES
 ISBN 2-8251-2815-5 488 p., 38 FS 1.51
- HERZEN Alexandre • PASSÉ ET MÉDITATIONS II
 ISBN 2-8251-2029-4 436 p., 45 FS 1.11 1.1
- HERZEN Alexandre • PASSÉ ET MÉDITATIONS III
 ISBN 2-8251-2030-8 280 p., 45 FS 1.11 1.1
- HERZEN Alexandre • PASSÉ ET MÉDITATIONS IV
 ISBN 2-8251-2031-6 516 p., 45 FS 1.11 1.1
- HERZEN Alexandre • PASSÉ ET MÉDITATIONS I
 ISBN 2-8251-2028-6 472 p., 45 FS 1.11 1.1
- HEUGHEBAERT Serge • CAT'S BAY
 ISBN 2-8251-1039-6 112 p., 25 FS 1.52
- HEYM Stefan • AHASVER LE JUIF ERRANT
 ISBN 2-8251-0062-5 232 p., 35 FS 1.22
- HIGHWATER Jamake • L'ESPRIT DE L'AUBE
 ISBN 2-8251-2302-1 208 p., 28 FS 2.7 1.21
- HOFFMANN E. T. A. • ECRITS SUR LA MUSIQUE
 ISBN 2-8251-2358-7 296 p., 48 FS 4.3 1.22
- HOHL Ludwig • CHEMIN DE NUIT
 ISBN 2-8251-0551-1 160 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3
- HOHL Ludwig • NOTES
 ISBN 2-8251-0255-5 544 p., 48 FS 1.42 1.22
- HOMMAGE À ALBERT EINSTEIN
 ISBN 2-8251-2397-8 116 p., 22 FS 2.5 1.22
- HOMMAGE À RAYMOND TSCHUMI
 ISBN 2-8251-3193-8 174 p., 26 FS 2.23
- HONEGGER Stephan • ROLF OU LE CRÉPUSCULE DE L'ANGE
 ISBN 2-8251-1067-1 64 p., 10 FS 1.42 1.6
- HOOP Geneviève (d') • CREUSER LA SOIF
 ISBN 2-8251-2778-7 68 p., 18 FS 1.52
- HORIA Vintila • DIEU EST NÉ EN EXIL
 ISBN 2-87706-019-5 262 p., 28 FS 1.33
- HORIA Vintila • LES CLEFS DU CRÉPUSCULE
 ISBN 2-8251-0073-0 176 p., 27 FS 1.1
- HORIA Vintila • PERSÉCUTEZ BOËCE
 ISBN 2-8251-2450-8 200 p., 25 FS 1.33
- HOUZIAUX Alain • LA VÉRITÉ, DIEU ET LE MONDE
 ISBN 2-8251-3063-X 192 p., 30 FS 3.2
- HRISTIC Jovan • DIX ESSAIS SUR LA TRAGÉDIE
 ISBN 2-8251-1154-6 160 p., 38 FS 2.11
- HRISTIC Jovan • LE THÉÂTRE DE TCHÉKHOV
 ISBN 2-8251-3281-0 192 p., 25 FS 4.4
- HUBER Elisabeth • L'OISEAU ROUGE-GORGE
 ISBN 2-8251-1165-1 152 p., 25 FS 1.41
- HUBER Elisabeth • L'OMBRE DU BISON NOIR
 ISBN 2-8251-1072-8 200 p., 27 FS 1.41
- HUBER Elisabeth • LES GOUTTES D'ACIDE
 ISBN 2-8251-0750-6 114 p., 25 FS 1.41
- HUELLE Pawel • WEISER DAVID
 ISBN 2-8251-0120-6 196 p., 30 FS 1.34 1.13
- HUGO Victor • VOYAGES EN SUISSE
 ISBN 2-8251-2612-8 160 p., 12 FS 1.51 1.41 5.3
- HUMBLET Claudine • LE BAUHAUS DE WEIMAR
 ISBN 2-8251-2359-5 348 p., 60 FS 4.12 1.22
- HÜSLER Angelo • DU FRANQUISME À LA DÉMOCRATIE (1953-1976)
 ISBN 2-8251-1833-8 136 p., 28 FS 2.2
- HYBRIS, TITANIQUE XXE SIÈCLE
 ISBN 2-8251-1649-1 168 p., 38 FS 2.24 2.3
- IAMPOLSKI Boris • PRÉSENCE OBLIGATOIRE
 ISBN 2-8251-1658-0 240 p., 38 FS 1.11
- IBAL B./SCHAFFHAUSER J.-L. • UNE ÂME POUR L'EUROPE
 ISBN 2-8251-0429-9 240 p., 30 FS 2.24
- ICART Roger • ABEL GANCE
 ISBN 2-8251-3352-3 488 p., 48 FS 4.2
- IFRI Pascal • LE DOSSIER D'UN CHEF-D'OEUVRE MAUDIT
 ISBN 2-8251-1489-8 208 p., 45 FS 2.12
- IGLESIAS Ignacio • TROTSKY ET LA RÉVOLUTION ESPAGNOLE
 ISBN 2-8251-2441-9 108 p., 20 FS 2.2 1.24
- IL VENAIT DE CÉPHÉE. IL S'APPELAIT VERSINS
 ISBN 2-8251-1736-6 164 p., 30 FS 2.1 2.13
- ILLIEZ Pierre • REFLETS OU APPARENCES
 ISBN 2-8251-0074-9 168 p., 25 FS 2.3
- IMBEAULT M./ MONTIFROY G. A. • GÉOPOLITIQUE ET POUVOIRS
 ISBN 2-8251-1783-8 128 p., 30 FS 2.2 2.4
- IMER André • FRANCS-ALLEUX
 ISBN 2-8251-2613-6 84 p., 22 FS 1.41
- IMER André • LE RÊVE AMBULANT
 ISBN 2-8251-2614-4 96 p., 20 FS 1.41
- IMER André • RUPTURE DE BAN
 ISBN 2-8251-2615-2 68 p., 19 FS 1.41
- INGARDEN Roman • L'OEUVRE D'ART LITTÉRAIRE
 ISBN 2-8251-2141-X 346 p., 45 FS 2.11
- INGLIN Meinrad • UN MONDE ENSORCELÉ
 ISBN 2-8251-1181-3 280 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3
- IOURIEV Xenia • L'EGLISE ET LES FEMMES
 ISBN 2-8251-1527-4 104 p., 35 FS 3.1
- IVANOV V./GERSCHENSON • CORRESPONDANCE D'UN COIN À L'AUTRE
 ISBN 2-8251-2142-8 112 p., 25 FS 1.11
- IVANOV Vsevolod • LE RETOUR DE BOUDDHA
 ISBN 2-8251-2032-4 132 p., 24 FS 1.11 1.1
- IVANOV Vsevolod • OU
 ISBN 2-8251-2247-5 304 p., 30 FS 7.3
- JACCARD André • A L'HEURE DE NOTRE MORT
 ISBN 2-8251-1071-X 48 p., 17 FS 1.41
- JACCARD Roland • UN JEUNE HOMME TRISTE
 ISBN 2-8251-2616-0 68 p., 10 FS 1.41
- JACCOTTET Philippe • AUTRICHE
 ISBN 2-8251-0610-0 128 p., 12 FS 1.41 5.3
- JACCOTTET Philippe • ELÉMENTS D'UN SONGE
 ISBN 2-8251-0122-2 192 p., 12 FS 1.41 1.7 5.3
- JACQUES PRÉVERT, « FRONTIÈRES EFFACÉES »
 ISBN 2-8251-1862-1 216 p., 38 FS 2.12
- JAKOBSON
 ISBN 2-8251-2195-9 144 p., 20 FS 2.11
- JALABERT Sarah • TOUJOURS AUTRE
 ISBN 2-8251-1502-9 120 p., 25 FS 1.41
- JANNOUD Claude • LA CRISE DE L'ESPRIT
 ISBN 2-8251-1606-8 120 p., 27 FS 2.3
- JAPKOWICZ Michel • LA SECONDE NAISSANCE D'ABRAHAM ABRAMOWICZ
 ISBN 2-8251-1794-3 160 p., 28 FS 1.51
- JEAN CLERC OU L'ÉLECTION PRÉCOCE
 ISBN 2-8251-3221-7 160 p., 25 FS 4.12
- JEAN LECOULTRE
 ISBN 2-8251-3222-5 144 p., 50 FS 4.12
- JEAN Marcel • GENÈSE DE LA PENSÉE MODERNE
 ISBN 2-8251-1443-X 234 p., 40 FS 2.12
- JEANNE HERSCH, LA DAME AUX PARADOXES
 ISBN 2-8251-1798-6 184 p., 36 FS 2.3 2.4
- JEANNERET Edmond • POÉSIES COMPLÈTES
 ISBN 2-8251-2618-7 200 p., 25 FS 1.41 1.7
- JEANNERET Eric • FRANÇOIS ROULET, DESSINS ET AFFICHES
 ISBN 2-8251-1539-8 96 p., 50 FS 4.12 4.5
- JEDRZEJEWICZ W. • JOSEF PILSUDSKI
 ISBN 2-8251-2143-6 270 p., 39 FS 2.21
- JELENSKI Constantin • ANTHOLOGIE DE LA POÉSIE POLONAISE
 ISBN 2-8251-2119-3 528 p., 50 FS 1.13 1.7 1.1
- JEVTITCH Athanase • DOSSIER KOSOVO
 ISBN 2-8251-0138-9 216 p., 33 FS 2.22
- JEVTITCH Athanase (Mgr) • ETUDES SUR L'HÉSYCHASME
 ISBN 2-8251-0585-6 192 p., 30 FS 3.1
- JOHN DONNE
 ISBN 2-8251-2334-X 328 p., 55 FS 1.21 2.1 5.2
- JÖHR Edouard • LES CADEAUX DE LA NUIT
 ISBN 2-8251-0569-4 104 p., 25 FS 1.41
- JOMARON Jacqueline • GEORGES PITOËFF, METTEUR EN SCÈNE
 ISBN 2-8251-3282-9 370 p., 50 FS 4.4
- JOSEPH DELTEIL
 ISBN 2-8251-1111-2 376 p., 74 FS 2.12 5.2
- JOSSO Christine • CHEMINER VERS SOI
 ISBN 2-8251-0116-8 368 p., 55 FS 2.3
- JOTTERAND Frank • SOLDATS DE PAPIER
 ISBN 2-8251-3283-7 120 p., 15 FS 1.41 1.6
- JOUGUET Pierre • LES JARDINS SUSPENDUS
 ISBN 2-8251-2816-3 208 p., 27 FS 1.51
- JOULIÉ Gérard •
 ISBN 2-8251- p., FS
- JOVANOVIC Marija • QUAND J'INTRIGUE AVEC MON ÂME
 ISBN 2-8251-1572-X 208 p., 35 FS 1.12

<input type="checkbox"/> JULIUS EVOLA ISBN 2-8251-0976-2 312 p., 65 FS 5.2 1.23 5.2	<input type="checkbox"/> KNECHT Herbert • LA LOGIQUE CHEZ LEIBNITZ ISBN 2-8251-2363-3 422 p., 48 FS 2.3 1.22
<input type="checkbox"/> JUNOD Jean-Michel • LE CÔNE-ELIZABETH ISBN 2-8251-2619-5 224 p., 26 FS 1.41	<input type="checkbox"/> KNIGHT Damon • LE PAVÉ DE L'ENFER ISBN 2-8251-2304-8 200 p., 25 FS 1.21
<input type="checkbox"/> JUNOD Jean-Michel • LE CRI DU DINOSAURE ISBN 2-8251-1280-1 108 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> KNUT HAMSUN ISBN 2-8251-1442-1 320 p., 75 FS 5.2
<input type="checkbox"/> JUNOD Jean-Michel • MONT DE VÉNUS ISBN 2-8251-0065-X 146 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/> KOEHLIN Henri • MÉMOIRES DE LA TOUR EIFFEL À LA CHIRURGIE PLASTIQUE ISBN 2-8251-2627-6 158 p., 20 FS 1.41
<input type="checkbox"/> JUNOD Robert • EPROUVER L'EXISTENCE DE DIEU AVANT DE LA PROUVER ISBN 2-8251-3064-8 128 p., 24 FS 3.2	<input type="checkbox"/> KOENIG-DUSSEX Roselyne • JOURS D'AUJOURD'HUI ISBN 2-8251-0133-8 128 p., 20 FS 1.41
<input type="checkbox"/> JUNOD Roger-Louis • DANS LE CERVEAU DU MONSTRE ISBN 2-8251-2620-9 244 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> KOFMAN Sarah • NERVAL ISBN 2-8251-2939-9 128 p., 22 FS 2.12
<input type="checkbox"/> JUNOD Roger-Louis • LETTRE OUVERTE AUX SOCIALISTES DU MONDE ENTIER ISBN 2-8251-1480-4 32 p., 8 FS 2.23	<input type="checkbox"/> KOLAKOWSKI Leszek • HUSSERL ET LA RECHERCHE DE LA CERTITUDE ISBN 2-8251-0191-5 88 p., 26 FS 2.3
<input type="checkbox"/> JUNOD Roger-Louis • NOUVELLE DONNE EN ARKADIA ISBN 2-8251-0447-7 132 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> KOLJEVIC Nikola • DU PATRIOTISME ISBN 2-8251-0658-5 136 p., 25 FS 2.22
<input type="checkbox"/> JUNOD Roger-Louis • UNE OMBRE ÉBLOUISSANTE ISBN 2-8251-2621-7 200 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/> KOMANIN Zarko • L'ANNÉE BISSEXTILE ISBN 2-8251-0691-7 192 p., 29 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> JUNOD Roger-Louis • UNE OMBRE ÉBLOUISSANTE ISBN 2-8251-1015-9 200 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> KONING Hans • LE VOL KLÉBER ISBN 2-8251-0635-6 204 p., 27 FS 1.21
<input type="checkbox"/> JURA: ECRITURE - IDENTITÉ ISBN 2-8251-3037-0 136 p., 18 FS 2.13	<input type="checkbox"/> KONING Hans • POURSUITE D'UNE FEMME ISBN 2-8251-1384-0 212 p., 35 FS 1.21
<input type="checkbox"/> KANTCHEV Nikolai • OBSERVATOIRE DES SAISONS ISBN 2-8251-1528-2 104 p., 15 FS 1.16 1.7	<input type="checkbox"/> KOSTUNICA Vojislav • ENTRE LA FORCE ET LE DROIT ISBN 2-8251-1738-2 224 p., 35 FS 2.22
<input type="checkbox"/> KANTOR Tadeusz • LE THÉÂTRE DE LA MORT ISBN 2-8251-0043-9 292 p., FS 4.12 2.11 4.4	<input type="checkbox"/> KOTSIOPYNSKY Mykhailo • LES CHEVAUX DE FEU ISBN 2-8251-1565-7 102 p., 29 FS 1.11
<input type="checkbox"/> KANTURKOVA Eva • LES AMIES DE LA MAISON TRISTE ISBN 2-8251-0172-9 276 p., 27 FS 2.21	<input type="checkbox"/> KOULECHOV Lev • L'ART DU CINÉMA ET AUTRES ÉCRITS ISBN 2-8251-0509-0 254 p., 40 FS 4.2
<input type="checkbox"/> KAPOR Momo • LA CINÉMATHEQUE À TROIS HEURES ISBN 2-8251-0201-6 212 p., 26 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> KOULECHOV Lev • VERS UNE THÉORIE DE L'ACTEUR ISBN 2-8251-0508-2 162 p., 35 FS 4.2
<input type="checkbox"/> KAPOR Momo • LE TAPIS VERT DU MONTÉNÉGR0 ISBN 2-8251-0531-7 160 p., 25 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> KOURILSKY Françoise • LE BREAD AND PUPPET THEATRE ISBN 2-8251-2305-6 280 p., 28 FS 4.4 1.21
<input type="checkbox"/> KARADZIC Radovan • LA BOSNIE, UN ENJEU TRAGIQUE/L'ÉVEIL DE L'ÂME REPLIÉE ISBN 2-8251-1315-8 24 p., 8 FS 2.22	<input type="checkbox"/> KOVACEVIC Dusan • LE PROFESSIONNEL ISBN 2-8251-1387-5 120 p., 15 FS 1.12 1.6 5.1
<input type="checkbox"/> KARAMOV Ignati • STIHI ISBN 2-8251-2248-3 80 p., 14 FS 7.3	<input type="checkbox"/> KOVACEVIC Dusan • LES MARATHONIENS COURENT LEUR TOUR D'HONNEUR ISBN 2-8251-1666-1 192 p., 15 FS 1.12 1.6
<input type="checkbox"/> KARPINSKI Wojciech • PORTRAIT DE CZAPSKI ISBN 2-8251-1818-4 200 p., 38 FS 1.13	<input type="checkbox"/> KOVACS A./SZILAGYI A. • LES MONDES D'ANDRÉI TARKOVSKI ISBN 2-8251-0044-7 198 p., 35 FS 4.2
<input type="checkbox"/> KARSAVINE Lev • LE POÈME DE LA MORT ISBN 2-8251-1801-X 208 p., 33 FS 1.11	<input type="checkbox"/> KOZOV0I Vadim • GROZVAIA OSTROTCHKA ISBN 2-8251-2249-1 144 p., 27 FS 7.3
<input type="checkbox"/> KATOUNAKIA Père Joseph (de) • L'ANCIEN EPHREM DE KATOUNAKIA ISBN 2-8251-1782-X 264 p., 36 FS 3.1	<input type="checkbox"/> KRACAUER Siegfried • DE CALIGARI À HITLER ISBN 2-8251-0913-4 412 p., 45 FS 4.2
<input type="checkbox"/> KAYAT Claude • HITLER TOUT CRACHÉ ISBN 2-8251-1433-2 184 p., 35 FS 1.51	<input type="checkbox"/> KREIS Georg • LA SUISSE CHEMIN FAISANT ISBN 2-8251-0486-8 288 p., 58 FS 2.23 2.4
<input type="checkbox"/> KAYAYAN Eric et Aaron • LE CHRÉTIEN DANS LA CITÉ ISBN 2-8251-0582-1 208 p., 28 FS 3.2	<input type="checkbox"/> KREMNI0V Ivan • VOYAGE DE MON FRÈRE ALEXIS ISBN 2-8251-2038-3 144 p., 25 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> KAZAKÉVITCH Emmanuel • DEUX HOMMES DANS LA STEPPE ISBN 2-8251-2034-0 96 p., 20 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> KRESTIC V., MIHAILOVIC K. • LE «MÉMORANDUM» DE L'ACADÉMIE SERBE DES SCIENCES ET DES ARTS ISBN 2-8251-0742-5 172 p., 25 FS 2.22
<input type="checkbox"/> KELLER Christiane • LE DON DE L'ÉTÉ ISBN 2-8251-2817-1 92 p., 19 FS 1.51	<input type="checkbox"/> KRESTIC Vasilije • LA GRANDE CROATIE ISBN 2-8251-1395-6 128 p., 30 FS 2.22
<input type="checkbox"/> KELLER Gottfried • HENRI LE VERT I ISBN 2-8251-2623-3 338 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3	<input type="checkbox"/> KRESTITCH Vassilié • UN PEUPLE EN OTAGE ISBN 2-8251-0282-2 64 p., 18 FS 2.22
<input type="checkbox"/> KELLER Gottfried • HENRI LE VERT II ISBN 2-8251-2624-1 436 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3	<input type="checkbox"/> KROUTCHONYKH • VICTOIRE SUR LE SOLEIL ISBN 2-8251-3284-5 100 p., 20 FS 4.4
<input type="checkbox"/> KELLER Gottfried • L'ÉPIGRAMME ISBN 2-8251-2622-5 308 p., 28 FS 1.42 1.22	<input type="checkbox"/> KRSTIC Andjelko • DÉBITEURS ÉTERNELS ISBN 2-8251-1394-8 320 p., 38 FS 1.12
<input type="checkbox"/> KELLER Gottfried • ROMÉO ET JULIETTE AU VILLAGE ISBN 2-8251-2625-X 164 p., 10 FS 1.42 1.22 5.3	<input type="checkbox"/> KRUG Grégoire (Moine) • CARNETS D'UN PEINTRE D'ICÔNES ISBN 2-8251-0521-X 164 p., 30 FS 3.1 4.11
<input type="checkbox"/> KEMPOWSKI Walter • LES TEMPS HÉROÏQUES ISBN 2-8251-0032-3 280 p., 37 FS 1.22	<input type="checkbox"/> KUES Maurice • TOLSTOÏ VIVANT ISBN 2-8251-2628-4 260 p., 12 FS 2.11 1.41 5.3
<input type="checkbox"/> KERAMANE Hefid • LA PACIFICATION ISBN 2-8251-3004-4 276 p., 20 FS 2.7	<input type="checkbox"/> KUFFER Jean-Louis • LE COEUR VERT ISBN 2-8251-0469-8 144 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> KERBLAY Basile • L'ISBA D'HIER ET D'AUJOURD'HUI ISBN 2-8251-2144-4 252 p., 27 FS 2.21	<input type="checkbox"/> KUFFER Jean-Louis • LE PAIN DE COUCOU ISBN 2-8251-2630-6 120 p., 20 FS 1.41
<input type="checkbox"/> KESSLER Michel • JOSÉPHINE ISBN 2-8251-1663-7 176 p., 30 FS 1.51	<input type="checkbox"/> KUFFER Jean-Louis • LE PAIN DE COUCOU ISBN 2-8251-2631-4 120 p., 10 FS 1.41 5.3
<input type="checkbox"/> KHARDJEV N. /TRENINE V. • LA CULTURE POÉTIQUE DE MAÏAKOVSKI ISBN 2-8251-2145-2 384 p., 45 FS 2.11	<input type="checkbox"/> KUFFER Jean-Louis • O TERRIBLE, TERRIBLE JEUNESSE, COEUR VIDE! ISBN 2-8251-2629-2 96 p., 20 FS 1.41
<input type="checkbox"/> KHELIFA L. • MANUEL DU MILITANT ALGÉRIEN ISBN 2-8251-3005-2 304 p., 25 FS 2.7	<input type="checkbox"/> KUFFER Jean-Louis • RICHARD AESCHLIMANN ISBN 2-8251-3207-1 242 p., 50 FS 4.12
<input type="checkbox"/> KHLEBNIKOV Vélimir • DES NOMBRES ET DES LETTRES ISBN 2-8251-2035-9 208 p., 27 FS 1.11 2.11 1.1	<input type="checkbox"/> KULBAK Moïshe • LUNDI ISBN 2-8251-2436-2 134 p., 25 FS 1.34
<input type="checkbox"/> KHLEBNIKOV Vélimir • LA GUERRE DANS LA SOURICIÈRE ISBN 2-8251-1857-5 128 p., FS 1.1 1.7 8.1	<input type="checkbox"/> KUTTEL Mireille • BANDONÉON ISBN 2-8251-1755-2 144 p., 28 FS 1.41
<input type="checkbox"/> KHLEBNIKOV Vélimir • LE PIEU DU FUTUR ISBN 2-8251-2036-7 262 p., 27 FS 1.11 1.7 1.1	<input type="checkbox"/> KUTTEL Mireille • LA CONVERSATION ISBN 2-8251-0783-2 144 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> KHOMIAKOV A. S. • LES EGLISES D'OCCIDENT VUES PAR UN CHRÉTIEN ORTHODOXE ISBN 2-8251-1506-1 240 p., 38 FS 3.1 8.1	<input type="checkbox"/> KUTTEL Mireille • LA GRANDE MAISON ISBN 2-8251-1273-9 176 p., 27 FS 1.41
<input type="checkbox"/> KIRSCHBAUM S.Y. • SLOVAQUES ET TCHÈQUES ISBN 2-8251-2146-0 240 p., 42 FS 2.21	<input type="checkbox"/> KUTTEL Mireille • LA GRANDE MAISON ISBN 2-8251-1575-4 208 p., 12 FS 1.41 5.3
<input type="checkbox"/> KLOPMAN André • HUMEURS CITADINES ISBN 2-8251-2626-8 88 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/> KUTTEL Mireille • LA MALVIVANTE ISBN 2-8251-2633-0 160 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> KLYTCHKOV Sergueï • LE LIVRE DE LA VIE ET DE LA MORT ISBN 2-8251-2037-5 272 p., 26 FS 1.1	<input type="checkbox"/> KUTTEL Mireille • LA MALVIVANTE ISBN 2-8251-3413-9 160 p., 10 FS 1.41 5.3
<input type="checkbox"/> KLYTCHKOV Sergueï • LE LIVRE DE LA VIE ET DE LA MORT ISBN 2-8251-1659-9 272 p., 26 FS 1.11	<input type="checkbox"/> KUTTEL Mireille • LA MARAUDE ISBN 2-8251-2634-9 184 p., 24 FS 1.41

- KUTTEL Mireille • LA PÉRÉGRINE
ISBN 2-8251-2635-7 156 p., 22 FS 1.41
- KUTTEL Mireille • LA RIZIÈRE
ISBN 2-8251-0452-3 152 p., 25 FS 1.41
- KUTTEL Mireille • UN BALCON SUR LA MER
ISBN 2-8251-0125-7 184 p., 25 FS 1.41
- L'ART NOUVEAU D'UNE EUROPE À L'AUTRE
ISBN 2-8251-1713-7 400 p., 55 FS 4.12 8.1
- L'ATELIER IMAGINAIRE - NOUVELLES 1988
ISBN 2-8251-2890-2 184 p., 25 FS 1.51
- L'ATELIER IMAGINAIRE - NOUVELLES 1989
ISBN 2-8251-2892-9 200 p., 29 FS 1.51
- L'ATELIER IMAGINAIRE - NOUVELLES 1990
ISBN 2-8251-0067-6 220 p., 25 FS 1.51
- L'ATELIER IMAGINAIRE - NOUVELLES 1991
ISBN 2-8251-0198-2 252 p., 25 FS 1.51
- L'ATELIER IMAGINAIRE - POÉSIE 1988
ISBN 2-8251-2891-0 280 p., 25 FS 1.51
- L'ATELIER IMAGINAIRE - POÉSIE 1989
ISBN 2-8251-2893-7 282 p., 33 FS 1.51
- L'ATELIER IMAGINAIRE - POÉSIE 1990
ISBN 2-8251-0068-4 246 p., 25 FS 1.51
- L'ATELIER IMAGINAIRE - POÉSIE 1991
ISBN 2-8251-0199-0 222 p., 25 FS 1.51
- L'AUTRE EUROPE 01 • RÉFLEXIONS SUR L'AVENIR DU SOCIALISME EST-EUROPÉEN
ISBN 2-8251-2933-X 104 p., 20 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 02 • DÉNONCIATIONS
ISBN 2-8251-3376-0 108 p., 20 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 03 • LES ARMÉES À L'EST
ISBN 2-8251-3377-9 192 p., 20 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 04 •
ISBN 2-8251-0936-3 180 p., 20 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 05 • LA GRANDE MURAILLE
ISBN 2-8251-3378-7 156 p., 20 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 06 • L'EST AU MIROIR
ISBN 2-8251-3419-8 100 p., 20 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 07-08 • LES SCYTHES
ISBN 2-8251-3379-5 192 p., 25 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 09 • LUTZ RATHENAU, LUI
ISBN 2-8251-3380-9 144 p., 20 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 10 • MINORITÉS
ISBN 2-8251-3381-7 160 p., 20 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 11-12 • TRENTE ANS D'OPPOSITION
ISBN 2-8251-3382-5 168 p., 25 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 13 • SOCIOLOGIE À L'EST
ISBN 2-8251-3383-3 152 p., 20 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 14 • URSS - GORBATCHEV
ISBN 2-8251-3384-1 180 p., 20 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 15-16 • RENOUVEAU LIBÉRAL À L'EST?
ISBN 2-8251-3385-X 160 p., 25 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 17-18-19 • L'ÉCRIVAIN ET LE POUVOIR
ISBN 2-8251-3386-8 344 p., 30 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 20 • LA POWDRIÈRE NATIONALE
ISBN 2-8251-3387-6 216 p., 20 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 21-22 • RELIGION ET POLITIQUE
ISBN 2-8251-3388-4 288 p., 25 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 23 • LA RESPONSABILITÉ EN TANT QUE DESTIN
ISBN 2-8251-3389-2 168 p., 20 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 24-25 • DANS L'ATTENTE DES CHANGEMENTS
ISBN 2-8251-0285-7 192 p., 25 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 26-27 • TRANSITIONS
ISBN 2-8251-0354-3 232 p., 25 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 28-29 • L'EUROPE DE L'EST APRÈS L'EFFONDREMENT DU COMMUNISME: LE POIDS DE L'HÉRITAGE
ISBN 2-8251-3390-6 240 p., 25 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 30-31 • LES INTELLECTUELS À L'EST: ARGENT, POUVOIR, MORALE
ISBN 2-8251-0632-1 236 p., 25 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 32-33 • LE NOUVEAU PAYSAGE MÉDIATIQUE À L'EST
ISBN 2-8251-0638-0 208 p., 25 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 34-35 • L'ALLEMAGNE, L'EUROPE CENTRALE ET L'EUROPE ORIENTALE
ISBN 2-8251-0842-1 244 p., 25 FS 6.1
- L'AUTRE EUROPE 36-37 • RELIGION, POLITIQUE ET SOCIÉTÉ EN EUROPE CENTRALE ET ORIENTALE
ISBN 2-8251-1114-7 240 p., 25 FS 6.1
- L'ÉCARTÈLEMENT, ESPACE JURASSIEN
ISBN 2-8251-3036-2 672 p., 59 FS 2.13
- L'EPLATTENIER Gérald • A L'AUBE UNE DUCHESSE DE LA RUE...
ISBN 2-8251-2642-X 60 p., 10 FS 1.41
- L'EPLATTENIER Gérald • ENQUÊTE SUR LES ORTIES, LA MINI-JUPE...
ISBN 2-8251-2643-8 88 p., 18 FS 1.41
- L'OREILLE DU LOGOS — CONSTANTIN ANDRONIKOF
ISBN 2-8251-1293-3 176 p., AP FS 2.21 3.1
- LA GORCE Paul-Marie de • YUGOSLAVIE: LA COÛTEUSE MYOPIE DE LA COMMUNAUTÉ INTERNATIONALE
ISBN 2-8251-0323-3 32 p., 10 FS 2.22
- LA GUERRE POLONO-SOVIÉTIQUE, 1919-1920
ISBN 2-8251-2194-0 152 p., 25 FS 2.21
- LA LÉGENDE DU GRAND INQUISITEUR
ISBN 2-8251-1706-4 376 p., 48 FS 2.3 1.11
- LA LUMIÈRE DU THABOR 39-40 • L'ORTHODOXIE ET LE PATRIMOINE SPIRITUEL DE L'EUROPE
ISBN 2-8251-0511-2 192 p., 25 FS 6.6
- LA LUMIÈRE DU THABOR 41-42 • SYNODICON DE L'ORTHODOXIE
ISBN 2-8251-0612-7 192 p., 25 FS 6.6
- LA LUMIÈRE DU THABOR 43-44 • MONSEIGNEUR AUXENCE
ISBN 2-8251-0643-7 192 p., 25 FS 6.6
- LA LUMIÈRE DU THABOR 45-46 •
ISBN 2-8251-0809-X 178 p., 25 FS 6.6
- LA LUMIÈRE DU THABOR 49-50 • CHRIST LA VRAIE LUMIÈRE
ISBN 2-8251-1851-6 178 p., 25 FS 6.6 3.1 8.1
- LA PENSÉE ORTHODOXE N° 3
ISBN 2-8251-2240-8 144 p., 25 FS 3.1
- LA PENSÉE ORTHODOXE N° 4
ISBN 2-8251-2241-6 200 p., 25 FS 3.1
- LA PENSÉE ORTHODOXE N° 5: LA TRADITION
ISBN 2-8251-0261-X 200 p., 28 FS 3.1
- LA RIVIÈRE Frank (de) • L'EUROPE DE GIBRALTAR À VLADIVOSTOK
ISBN 2-8251-1497-9 128 p., 38 FS 2.24
- LACHÈRE Monique • BOURSE.COM
ISBN 2-8251-1676-9 104 p., 12 FS 1.51 1.6
- LACHÈRE Monique • CAGLIOSTRO
ISBN 2-8251-0589-9 140 p., 10 FS 1.51 1.6
- LACHÈRE Monique • CATHERINE DE MÉDICIS
ISBN 2-8251-0346-2 104 p., 10 FS 1.51 1.6
- LACHÈRE Monique • CINQUIÈME AVEC ASCENSEUR
ISBN 2-8251-1262-3 84 p., 12 FS 1.51 1.6
- LACHÈRE Monique • DON QUICHOTTE
ISBN 2-8251-3285-3 96 p., 10 FS 1.51 1.6
- LACHÈRE Monique • HENRI IV
ISBN 2-8251-0358-6 160 p., 10 FS 1.51 1.6
- LACHÈRE Monique • IASNAÏA POLIANA
ISBN 2-8251-0054-4 136 p., 25 FS 1.51 1.6
- LACHÈRE Monique • IVAN LE TERRIBLE
ISBN 2-8251-0973-8 108 p., 12 FS 1.51 1.6
- LACHÈRE Monique • L'HÔTEL-DIEU
ISBN 2-8251-0423-X 152 p., 25 FS 1.51 1.6
- LACHÈRE Monique • LA VÉRANDA
ISBN 2-8251-1314-X 88 p., 12 FS 1.51 1.6
- LACHÈRE Monique • LE CENTENAIRE DE JEAN-JACQUES
ISBN 2-8251-0056-0 88 p., 10 FS 1.51 1.6
- LACHÈRE Monique • LE ROMAN COMIQUE
ISBN 2-8251-3286-1 96 p., 10 FS 1.51 1.6
- LACHÈRE Monique • LES HARENGS DE LA RUE NIKOLSKAÏA
ISBN 2-8251-1077-9 80 p., 12 FS 1.51 1.6
- LACHÈRE Monique • RASPOUTIN (VERSION RUSSE)
ISBN 2-8251-2250-5 100 p., 15 FS 7.3
- LACHÈRE Monique • RASPOUTINE
ISBN 2-8251-0152-4 112 p., 10 FS 1.51 1.6
- LACHÈRE Monique • SAUTIER
ISBN 2-8251-2818-X 168 p., 25 FS 1.51 1.6
- LACHÈRE Monique • SIGMUND
ISBN 2-8251-0278-4 104 p., 10 FS 1.21 1.6
- LADOR Pierre-Yves • LE RAT, LA CÉLESTINE ET LE BIBLIOTHÉCAIRE
ISBN 2-8251-2940-2 192 p., 24 FS 2.13
- LADOR Pierre-Yves • SOLIDE OBSIDIENNE
ISBN 2-8251-1469-3 200 p., 27 FS 1.41
- LADOUS Régis • UN BONHEUR RUSSE
ISBN 2-8251-1140-6 208 p., 35 FS 2.21 3.5
- LAEDERACH Monique • CE CHANT MON AMOUR
ISBN 2-8251-1555-X 88 p., 24 FS 1.41 1.7
- LAEDERACH Monique • FLÈCHE DÉROBÉE AU VENT
ISBN 2-8251-1832-X 200 p., 30 FS 1.41
- LAEDERACH Monique • J'HABITERAI MON NOM
ISBN 2-8251-2637-3 64 p., 17 FS 1.41
- LAEDERACH Monique • JE N'AI PAS DANSÉ DANS L'ÎLE
ISBN 2-8251-1410-3 120 p., 25 FS 1.41
- LAEDERACH Monique • LA FEMME SÉPARÉE I
ISBN 2-8251-0474-4 236 p., 10 FS 1.41 5.3
- LAEDERACH Monique • LA FEMME SÉPARÉE II
ISBN 2-8251-0475-2 482 p., 10 FS 1.41 5.3
- LAEDERACH Monique • LES NOCES DE CANA
ISBN 2-8251-0782-4 224 p., 27 FS 1.41
- LAEDERACH Monique • LES NOCES DE CANA
ISBN 2-8251-1715-3 228 p., 12 FS 1.41 5.3
- LAEDERACH Monique • POÉSIE COMPLÈTE
ISBN 2-8251-1698-X 256 p., 39 FS 1.41 1.7
- LAEDERACH Monique • SI VIVRE EST TEL
ISBN 2-8251-1088-4 64 p., 20 FS 1.41 1.7
- LAEDERACH Monique • SI VIVRE EST TEL (CD)
ISBN 2-8251-1127-9 p., 20 FS 1.41 1.7
- LAFORGUE Jules • OEUVRES COMPLÈTES I
ISBN 2-8251-2819-8 986 p., 140 FS 1.51
- LAFORGUE Jules • OEUVRES COMPLÈTES II
ISBN 2-8251-0590-2 1086 p., 140 FS 1.51

<input type="checkbox"/>	LAFORGUE Jules • OEUVRES COMPLÈTES III ISBN 2-8251-1094-9 1200 p., 140 FS 1.51	<input type="checkbox"/>	LE CHANGEMENT DE JALONS ISBN 2-8251-1854-0 208 p., 35 FS 1.11 2.21 8.1
<input type="checkbox"/>	LAHANA Jacqueline • LES MONDES PARALLÈLES DE LA SCIENCE-FICTION SOVIÉTIQUE ISBN 2-8251-2147-9 176 p., 21 FS 2.11	<input type="checkbox"/>	LE CORBUSIER • LA CONSTRUCTION DES VILLES ISBN 2-8251-0328-4 224 p., 40 FS 4.12
<input type="checkbox"/>	LAINOVIC Cvetko • HONTE DES MOTS ISBN 2-8251-1614-9 64 p., 20 FS 1.12 4.11	<input type="checkbox"/>	LE FORT Gertrude von • LA DERNIÈRE À L'ÉCHAFAUD ISBN 2-8251-2367-6 138 p., 20 FS 3.2 1.22
<input type="checkbox"/>	LAJOINIE Vincent • ERIK SATIE ISBN 2-8251-3228-4 446 p., 58 FS 4.3	<input type="checkbox"/>	LE KOSOVO-METOHJA DANS L'HISTOIRE SERBE ISBN 2-8251-0139-7 352 p., 40 FS 2.22 2.21 3.1
<input type="checkbox"/>	LAKICEVIC Ognjen • SEPT CHAGRINS POUR UN DÉFUNT ISBN 2-8251-1194-5 16 p., 8 FS 1.12 1.7	<input type="checkbox"/>	LE PRIX DAUDET 2003: VLADIMIR VOLKOFF ISBN 2-8251-1903-2 64 p., FS 8.1
<input type="checkbox"/>	LAMARCHE Caroline • J'AI CENT ANS ISBN 2-8251-0701-8 136 p., EP FS 1.52	<input type="checkbox"/>	LE THÉÂTRE D'AGIT-PROP II (URSS) ISBN 2-8251-0891-X 172 p., 28 FS 4.4
<input type="checkbox"/>	LAMBELET Jean-Christian • DES PALMES ACADÉMIQUES POUR BENITO MUSSOLINI ISBN 2-8251-1846-X 192 p., 30 FS 2.23 1.23 8.1	<input type="checkbox"/>	LE THÉÂTRE D'AGIT-PROP III (D/F/USA) ISBN 2-8251-0892-8 220 p., 28 FS 4.4
<input type="checkbox"/>	LAMBELET Jean-Christian • LE MOBBIING D'UN PETIT PAYS ISBN 2-8251-1239-9 304 p., 45 FS 2.2	<input type="checkbox"/>	LE THÉÂTRE D'AGIT-PROP IV (D/F/USA) ISBN 2-8251-0894-4 240 p., 28 FS 4.4
<input type="checkbox"/>	LAMBERT Michel • DE TRÈS PETITES FÊLURES ISBN 2-8251-2821-X 144 p., 20 FS 1.52	<input type="checkbox"/>	LE THÉÂTRE D'AGIT-PROP I (URSS) ISBN 2-8251-3327-2 164 p., 28 FS 4.4
<input type="checkbox"/>	LAMBERT Michel • LA RUE QUI MONTE ISBN 2-8251-0263-6 244 p., 27 FS 1.52	<input type="checkbox"/>	LE THÉÂTRE D'INTERVENTION DEPUIS 1968 ISBN 2-8251-3328-0 192 p., 27 FS 4.4
<input type="checkbox"/>	LAMBERT Michel • UNE VIE D'OISEAU ISBN 2-87706-017-9 228 p., 25 FS 1.52	<input type="checkbox"/>	LE THÉÂTRE D'INTERVENTION DEPUIS 1968 II ISBN 2-8251-0895-2 192 p., 27 FS 4.4
<input type="checkbox"/>	LAMPE Friedo • AU BORD DE LA NUIT ISBN 2-8251-2364-1 166 p., 25 FS 1.22	<input type="checkbox"/>	LE TOMBEAU DE PIERRE ISBN 2-8251-0843-X 154 p., 27 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	LAMPE Friedo • ORAGE DE SEPTEMBRE ISBN 2-8251-2365-X 160 p., 25 FS 1.22	<input type="checkbox"/>	LEFEUVRE Alain • DE NEIGE ET DE SANG ISBN 2-8251-1115-5 368 p., 38 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/>	LAMPO Hubert • LA VENUE DE JOACHIM STILLER ISBN 2-8251-0438-8 168 p., 30 FS 1.25	<input type="checkbox"/>	LEFEUVRE Alain • OEUVRES POÉTIQUES COMPLÈTES ISBN 2-8251-1385-9 1080 p., FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/>	LAMPRYLLOS Cyriaque • LA MYSTIFICATION FATALE ISBN 2-8251-2274-2 144 p., 25 FS 3.1 1.32	<input type="checkbox"/>	LEGER A./MORAND P. • ECRIVAINS DIPLOMATES ISBN 2-8251-1455-3 300 p., 35 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	LANDOLFI Tomaso • LA NUIT DOIT TOMBER ISBN 2-8251-2410-9 148 p., 24 FS 1.23	<input type="checkbox"/>	LEJEUNE Charles • L'AMOUR ET LA LOI ISBN 2-8251-3065-6 96 p., 15 FS 3.2
<input type="checkbox"/>	LANDRY Charles-François • LA DEVINAIZE ISBN 2-8251-2638-1 270 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	LELIWA John • ALORS C'EST ÇA L'AMOUR? ISBN 2-8251-3287-X 104 p., 10 FS 1.21 1.6
<input type="checkbox"/>	LANDRY François • L'IMAGINAIRE CHEZ STENDHAL ISBN 2-8251-2941-0 362 p., 45 FS 2.12	<input type="checkbox"/>	LELIWA John • C'EST PAS POSSIBLE ISBN 2-8251-0516-3 88 p., 10 FS 1.21 1.6
<input type="checkbox"/>	LANGENDORF Jean-Jacques • ELOGE FUNÈBRE DU GÉNÉRAL VON LIGNITZ ISBN 2-8251-2640-3 96 p., 15 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	LELIWA John • ET TA TENDRESSE JUDY ISBN 2-8251-0266-0 80 p., 10 FS 1.21 1.6
<input type="checkbox"/>	LANGENDORF Jean-Jacques • NEUSCHWANSTEIN-SUR-MER ISBN 2-8251-2641-1 168 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	LEMAIRE Dominique • LE TRÉFLE À QUAT'FEUILLES ISBN 2-8251-0882-0 160 p., 22 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	LANGENDORF Jean-Jacques • UN DÉBAT AU KURDISTAN ISBN 2-8251-2639-X 120 p., 13 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	LEMAIRE Dominique • LES AVATARS DE GUILLAUME ISBN 2-8251-0513-9 192 p., 27 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	LANGENDORF Jean-Jacques • UN DÉBAT AU KURDISTAN ISBN 2-8251-1380-8 120 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	LEMAIRE Dominique • MAGE PERROTIN, L'HOMME MUSICAL ISBN 2-8251-3289-6 72 p., 15 FS 1.51 1.6
<input type="checkbox"/>	LANGEVIN Paul-Gilbert • BRUCKNER ISBN 2-8251-0880-4 384 p., 50 FS 4.3	<input type="checkbox"/>	LEMAIRE Dominique • UN CERTAIN WALKMAN ISBN 2-8251-2825-2 180 p., 23 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	LANOIZELÉE Louis • SOUVENIRS D'UN BOUQUINISTE ISBN 2-8251-2823-6 210 p., 18 FS 1.51	<input type="checkbox"/>	LEMOIGNE Alain • JUSTICE DU FRUIT ISBN 2-8251-2826-0 152 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	LANTHONY Philippe • LES YEUX DES PEINTRES ISBN 2-8251-1310-7 200 p., 35 FS 4.12 2.5	<input type="checkbox"/>	LEMPEN Blaise • INFORMATION ET POUVOIR ISBN 2-8251-3147-4 168 p., 24 FS 2.23 2.7
<input type="checkbox"/>	LAPAQUE Sébastien • GEORGES BERNANOS ENCORE UNE FOIS ISBN 2-912833-01-9 128 p., 26 FS 2.12	<input type="checkbox"/>	LEMPEN Blaise • L'ÉCHEC DE LA POLITIQUE ISBN 2-8251-3146-6 186 p., 24 FS 2.23 2.7
<input type="checkbox"/>	LAPPERT Rolf • LE CHANT DES PERDANTS ISBN 2-8251-0752-2 304 p., FS 1.42 1.22	<input type="checkbox"/>	LEMPEN Blaise • LA DÉMOCRATIE SANS FRONTIÈRES ISBN 2-8251-1774-9 192 p., 35 FS 2.2 2.23
<input type="checkbox"/>	LARIONOV Michel • UNE AVANT-GARDE EXPLOSIVE ISBN 2-8251-2205-X 184 p., 30 FS 4.11	<input type="checkbox"/>	LENZ Siegfried • CHAMP DE TIR ISBN 2-87706-027-6 348 p., 37 FS 1.22
<input type="checkbox"/>	LAUDE Patrick • MASSIGNON INTÉRIEUR ISBN 2-8251-1488-X 208 p., 40 FS 3.5	<input type="checkbox"/>	LENZ Siegfried • QUAND EINSTEIN TRAVERSAIT L'ELBE ISBN 2-8251-0532-5 216 p., 29 FS 1.22
<input type="checkbox"/>	LAUFER David • LE MONDE À TÉMOIN ISBN 2-8251-1682-3 240 p., 37 FS 1.41 1.51	<input type="checkbox"/>	LÉON BLOY ISBN 2-8251-0046-3 294 p., 55 FS 2.12 5.2
<input type="checkbox"/>	LAURANT Jean-Pierre • L'ÉSOTÉRISME CHRÉTIEN EN FRANCE AU XIXE SIÈCLE ISBN 2-8251-0330-6 248 p., 40 FS 3.5	<input type="checkbox"/>	LÉONOV Léonid • FIN D'UN PETIT HOMME ISBN 2-8251-2039-1 120 p., 20 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/>	LAURANT Jean-Pierre • LE SENS CACHÉ DANS L'OEUVRE DE RENÉ GUÉNON ISBN 2-8251-3102-4 282 p., 35 FS 3.5	<input type="checkbox"/>	LÉONOV Léonid • LE VOLEUR ISBN 2-8251-2040-5 484 p., 40 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/>	LAURE Jeanne • DÉLIVRE-NOUS DU MAL ISBN 2-8251-2824-4 320 p., 27 FS 1.51	<input type="checkbox"/>	LEONOV Léonid • LES SAUTERELLES ISBN 2-8251-1825-7 128 p., 15 FS 1.11 5.4 8.1
<input type="checkbox"/>	LAURIÈRE Hervé • ASSASSINS AU NOM DE DIEU ISBN 2-8251-0414-0 180 p., 24 FS 2.22 3.2	<input type="checkbox"/>	LEONTIEV Konstantin • ECRITS ESSENTIELS / LE PIGEON EGYPTIEN ISBN 2-8251-1726-9 400 p., 90 FS 1.11 2.21
<input type="checkbox"/>	LAUSANNE, UNE VILLE QUI A MAL TOURNÉ ISBN 2-8251-3038-9 68 p., 15 FS 2.23	<input type="checkbox"/>	LEONTIEV Konstantin • L'EUROPÉEN MOYEN ISBN 2-8251-1246-1 120 p., 15 FS 2.21 2.3 5.1
<input type="checkbox"/>	LAUXEROIS Pierre • « L'OPÉRA FABULEUX » SUIVI DE « SOUS LA LUMIÈRE QU'ON A CRÉÉE » ISBN 2-8251-1579-7 296 p., 45 FS 2.12	<input type="checkbox"/>	LERMONTOV Mikhaïl • OEUVRES POÉTIQUES ISBN 2-8251-2042-1 432 p., 49 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/>	LAVATER Johannes Kaspar • LA PHYSIOGNOMONIE ISBN 2-8251-2366-8 442 p., 48 FS 3.5 1.22	<input type="checkbox"/>	LEROY-BEAULIEU Anatole • L'EMPIRE DES TSARS ET DES RUSSES II ISBN 2-8251-0870-7 634 p., 50 FS 2.21
<input type="checkbox"/>	LAYAZ Michel • CI-GISENT ISBN 2-8251-1158-9 160 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	LEROY-BEAULIEU Anatole • L'EMPIRE DES TSARS ET DES RUSSES III ISBN 2-8251-0871-5 674 p., 50 FS 2.21
<input type="checkbox"/>	LAYAZ Michel • LE CAFÉ DU PROFESSEUR ISBN 2-8251-0665-8 160 p., 22 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	LEROY-BEAULIEU Anatole • L'EMPIRE DES TSARS ET DES RUSSES I ISBN 2-8251-2148-7 600 p., 50 FS 2.21
<input type="checkbox"/>	LAYAZ Michel • QUARTIER TERRE ISBN 2-8251-0472-8 104 p., 22 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	LES BALKANS ET LA GUERRE DU KOSOVO ISBN 2-8251-1389-1 240 p., 38 FS 2.22 2.24
<input type="checkbox"/>	LE BAL Henry • LE DOIGT DE DIEU ISBN 2-8251-1377-8 208 p., 35 FS 1.51	<input type="checkbox"/>	LES ÉCRANS SUR LA SCÈNE ISBN 2-8251-1120-1 344 p., 50 FS 4.4
<input type="checkbox"/>	LE BAL Henry • PASSION ISBN 2-8251-1642-4 160 p., FS 1.51 1.7	<input type="checkbox"/>	LES ÉCRIVAINS ET LA GUERRE D'ESPAGNE ISBN 2-8251-2444-3 250 p., 45 FS 2.1 1.24 5.2
		<input type="checkbox"/>	LES FEMMES ARTISTES ISBN 2-8251-3201-2 240 p., 80 FS 4.12
		<input type="checkbox"/>	LES LETTRES ET LE SACRÉ ISBN 2-8251-0500-7 152 p., 25 FS 2.12

<input type="checkbox"/>	LES PÉLADAN ISBN 2-8251-0076-5 232 p., 55 FS	3.5 5.2	<input type="checkbox"/>	LORETAN Jean-Marc • LE SOURD-MUET ISBN 2-8251-2645-4 164 p., 24 FS	1.41
<input type="checkbox"/>	LES PENSÉES D'ANDRÉ BRETON ISBN 2-8251-2980-1 364 p., 44 FS	2.12	<input type="checkbox"/>	LORETAN Jean-Marc • VIVRE ÉTRANGLÉ ISBN 2-8251-0249-0 136 p., 25 FS	1.41
<input type="checkbox"/>	LES SCAMANDRITES ISBN 2-8251-1597-5 240 p., 15 FS	1.13 1.7 8.1	<input type="checkbox"/>	LOSSIER Jean-George • LE LONG VOYAGE ISBN 2-8251-2646-2 32 p., 18 FS	1.41
<input type="checkbox"/>	LES SERBES ET NOUS ISBN 2-8251-0769-7 192 p., 25 FS	2.22 1.51	<input type="checkbox"/>	LOTMAN I. / OUSPENSKI B. • SÉMIOTIQUE DE LA CULTURE RUSSE ISBN 2-8251-0017-X 520 p., 68 FS	4.11
<input type="checkbox"/>	LESKOV Nicolas • AU BOUT DU MONDE ET DEUX AUTRES RÉCITS ISBN 2-8251-2043-X 240 p., 27 FS	1.11 1.1	<input type="checkbox"/>	LOUIS Erik • L'EFFACEMENT ISBN 2-8251-2828-7 128 p., 22 FS	1.51
<input type="checkbox"/>	LESKOV Nicolas • BOEUF MUSQUÉ/L'ÉPOUVANTAIL/LA RAPINE ISBN 2-8251-2044-8 224 p., 25 FS	1.11 1.1	<input type="checkbox"/>	LOVAY Jean-Marc • LE CONVOI DU COLONEL FÜRST ISBN 2-8251-0130-3 288 p., 12 FS	1.41 5.3
<input type="checkbox"/>	LESKOV Nicolas • LE GAUCHER ET AUTRES RÉCITS ISBN 2-8251-1637-8 288 p., 38 FS	1.11	<input type="checkbox"/>	LÜDI G./PY B. • CHANGEMENT DE LANGAGE ET LANGAGE DU CHANGEMENT ISBN 2-8251-0624-0 312 p., 68 FS	2.3
<input type="checkbox"/>	LESKOV Nicolas • VERS NULLE PART ISBN 2-8251-1121-X 634 p., 49 FS	1.11 1.1	<input type="checkbox"/>	LUESCHER Philippe • LA COUPURE DU MONDE, SUIVI DE NOUS NE SOMMES PAS DES ANGES ISBN 2-8251-1319-0 120 p., 10 FS	1.41 1.6
<input type="checkbox"/>	LEUPIN Alexandre • LE GRAAL ET LA LITTÉRATURE ISBN 2-8251-2942-9 224 p., 29 FS	2.12	<input type="checkbox"/>	LUESCHER Philippe • SATIRICON 94 ISBN 2-8251-0542-2 64 p., 10 FS	1.41 1.6
<input type="checkbox"/>	LEVENTAL Zdenko • RODOLPHE ARCHIBALD REISS ISBN 2-8251-0197-4 240 p., 30 FS	2.22	<input type="checkbox"/>	MAGNARIDÈS Martine • CEUX DE MORTEMER ISBN 2-8251-1035-3 240 p., 32 FS	1.41
<input type="checkbox"/>	LEWIS C. S. • LA TRILOGIE COSMIQUE ISBN 2-8251-0998-3 600 p., 48 FS	1.21	<input type="checkbox"/>	MAGNARIDÈS Martine • ENTREZ DANS LA DANSE ISBN 2-8251-0450-7 124 p., 27 FS	1.41
<input type="checkbox"/>	LEWIS C. S. • UN VISAGE POUR L'ÉTERNITÉ ISBN 2-8251-0617-8 210 p., 35 FS	1.21	<input type="checkbox"/>	MAGNARIDÈS Martine • HAUTE MER ISBN 2-8251-0313-6 136 p., 25 FS	1.41
<input type="checkbox"/>	LEWIS Wyndham • A BAS LA FRANCE, VIVE LA FRANCE ISBN 2-8251-2306-4 256 p., 30 FS	2.1 1.21	<input type="checkbox"/>	MAGNARIDÈS Martine • IL EST DES LIEUX ISBN 2-8251-1902-4 120 p., 25 FS	1.41 8.1
<input type="checkbox"/>	LEWIS Wyndham • LA RANÇON DE L'AMOUR ISBN 2-8251-2308-0 402 p., 30 FS	1.21	<input type="checkbox"/>	MAGNARIDÈS Martine • LA PLUME AU VENT ISBN 2-8251-0667-4 120 p., 25 FS	1.41
<input type="checkbox"/>	LEWIS Wyndham • LE CORPS SAUVAGE ISBN 2-8251-2307-2 256 p., 30 FS	1.21	<input type="checkbox"/>	MAILLEFER Charles • SCIENCE ET CONSCIENCE ISBN 2-8251-1305-0 128 p., 25 FS	2.5
<input type="checkbox"/>	LEWIS Wyndham • TARR ISBN 2-8251-2309-9 576 p., 30 FS	1.21	<input type="checkbox"/>	MAIMONIDE Moïse • LE LIVRE DES COMMANDEMENTS ISBN 2-8251-3066-4 452 p., 55 FS	3.4
<input type="checkbox"/>	LEYDA Jay • KINO, HISTOIRE DU CINÉMA RUSSE ET SOVIÉTIQUE ISBN 2-8251-3354-X 536 p., 48 FS	4.2	<input type="checkbox"/>	MAINGUENEAU Dominique • LA SÉMANTIQUE DE LA POLÉMIQUE ISBN 2-8251-3149-0 208 p., 30 FS	2.3
<input type="checkbox"/>	LIBRES 01 • EN FINIR AVEC LA FRANCE? ISBN 2-8251-1792-7 192 p., 30 FS	2.24	<input type="checkbox"/>	MAISON Jean-Jacques • DEVANT LE MIROIR ISBN 2-8251-3067-2 116 p., 15 FS	3.2
<input type="checkbox"/>	LIBRES 02 • [TITRE NON DÉFINI] ISBN 2-8251-1844-3 192 p., 30 FS	2.24 8.1	<input type="checkbox"/>	MAJOR Clarence • RÉFLEXE ET OSSATURE ISBN 2-8251-2310-2 144 p., 20 FS	2.3 1.21
<input type="checkbox"/>	LIÈGME Bernard • L'AFFAIRE ROCHER ISBN 2-8251-0538-4 128 p., 12 FS	1.41 1.6	<input type="checkbox"/>	MAJORITÉS ET MINORITÉS LINGUISTIQUES EN SUISSE ISBN 2-8251-2979-8 142 p., 25 FS	2.4 2.13
<input type="checkbox"/>	LIÈGME Bernard • LA STATUE DU COMMANDEUR ISBN 2-8251-0055-2 84 p., 12 FS	1.41 1.6	<input type="checkbox"/>	MALDINEY Henri • AÎTRES DE LA LANGUE ET DEMEURE DE LA PENSÉE ISBN 2-8251-3150-4 374 p., 40 FS	2.3 2.12
<input type="checkbox"/>	LIÈGME Bernard • TANDEM ISBN 2-8251-3290-X 80 p., 12 FS	1.41 1.6	<input type="checkbox"/>	MALDINEY Henri • LE LEGS DES CHOSES DANS L'OEUVRE DE F. PONGE ISBN 2-8251-2943-7 112 p., 22 FS	2.12 2.3
<input type="checkbox"/>	LIÈGME Bernard • THÉÂTRE COMPLET I ISBN 2-8251-3291-8 264 p., 25 FS	1.41 1.6	<input type="checkbox"/>	MALDINEY Henri • REGARD, PAROLE, ESPACE ISBN 2-8251-0498-1 326 p., 40 FS	2.3 2.12
<input type="checkbox"/>	LIKATCHOV Dimitri • POÉTIQUE HISTORIQUE DE LA LITTÉRATURE RUSSE DU XE AU XXE SIÈCLE ISBN 2-8251-2149-5 336 p., 45 FS	2.11	<input type="checkbox"/>	MALET André • LES ÉVANGILES DE NOËL, MYTHE OU RÉALITÉ? ISBN 2-8251-3068-0 92 p., 15 FS	3.2
<input type="checkbox"/>	LIMONOV Edward • LA SENTINELLE ASSASSINÉE ISBN 2-8251-0570-8 192 p., 22 FS	1.11 1.1	<input type="checkbox"/>	MALET Nicole • DIEU SELON CALVIN ISBN 2-8251-3069-9 352 p., 50 FS	3.2
<input type="checkbox"/>	LINGS Martin • LA ONZIÈME HEURE ISBN 2-8251-1335-2 128 p., FS	3.2 1.21	<input type="checkbox"/>	MALÉVITCH (COLLOQUE DE BEAUBOURG) ISBN 2-8251-2217-3 288 p., 70 FS	4.11
<input type="checkbox"/>	LIPKINE Sémion • LE DESTIN DE VASSILI GROSSMAN ISBN 2-8251-0023-4 152 p., 27 FS	2.21	<input type="checkbox"/>	MALEVITCH Kasimir • DIEU N'EST PAS DÉTRÔNÉ ISBN 2-8251-1704-8 104 p., 15 FS	4.11 3.1
<input type="checkbox"/>	LIPPI Jean-Paul • JULIUS EVOLA, MÉTAPHYSICIEN ET PENSEUR POLITIQUE ISBN 2-8251-1125-2 420 p., 65 FS	5.2 3.5 5.2	<input type="checkbox"/>	MALEVITCH Kasimir • ECRITS I : DE CÉZANNE AU SUPRÉMATISME ISBN 2-8251-0359-4 182 p., 30 FS	4.11
<input type="checkbox"/>	LISON-LEROY Françoise • PAYS GÉOMÈTRE ISBN 2-8251-0226-1 64 p., 23 FS	1.52	<input type="checkbox"/>	MALEVITCH Kasimir • ECRITS II : LE MIROIR SUPRÉMATISTE ISBN 2-8251-0360-8 208 p., 30 FS	4.11
<input type="checkbox"/>	LISTA Giovanni • BALLA FUTURISTE ISBN 2-8251-2412-5 304 p., 160 FS	4.12 1.23	<input type="checkbox"/>	MALEVITCH Kasimir • ECRITS III : LES ARTS DE LA REPRÉSENTATION ISBN 2-8251-0514-7 160 p., 30 FS	4.11
<input type="checkbox"/>	LISTA Giovanni • DE CHIRICO ET L'AVANT-GARDE ISBN 2-8251-2413-3 276 p., 40 FS	4.12 1.23	<input type="checkbox"/>	MALEVITCH Kasimir • ECRITS IV : LA LUMIÈRE ET LA COULEUR ISBN 2-8251-0361-6 168 p., 30 FS	4.11
<input type="checkbox"/>	LISTA Giovanni • FUTURISME: MANIFESTES, PROCLAMATIONS... ISBN 2-8251-2414-1 452 p., 55 FS	4.12 1.23	<input type="checkbox"/>	MANDELSTAM Ossip E. • LE BRUIT DU TEMPS ISBN 2-8251-1618-1 132 p., 15 FS	1.11 5.4
<input type="checkbox"/>	LISTA Giovanni • LE THÉÂTRE FUTURISTE ITALIEN II ISBN 2-8251-3292-6 264 p., 33 FS	4.4 1.23	<input type="checkbox"/>	MANDELSTAM Ossip • ENTRETIENS SUR DANTE ISBN 2-8251-0699-2 88 p., 20 FS	1.11 2.11 1.1
<input type="checkbox"/>	LISTA Giovanni • LE THÉÂTRE FUTURISTE ITALIEN I ISBN 2-8251-2415-X 248 p., 33 FS	4.4 1.23	<input type="checkbox"/>	MANDELSTAM Ossip • LE SCEAU ÉGYPTIEN ISBN 2-8251-0050-1 108 p., 20 FS	1.11 1.1
<input type="checkbox"/>	LITT Théodore • INTRODUCTION À LA PHILOSOPHIE ISBN 2-8251-2370-6 228 p., 33 FS	2.3 1.22	<input type="checkbox"/>	MANDELSTAM Ossip • VOYAGE EN ARMÉNIE ISBN 2-8251-2045-6 96 p., 22 FS	1.11 1.1
<input type="checkbox"/>	LITT Théodore • L'INDIVIDU ET LA COMMUNAUTÉ ISBN 2-8251-0190-7 352 p., 35 FS	2.3 1.22	<input type="checkbox"/>	MAO COSMIQUE ISBN 2-8251-2753-1 160 p., 20 FS	1.41 2.23
<input type="checkbox"/>	LITTÉRATURE POPULAIRE ET IDENTITÉ SUISSE ISBN 2-8251-0244-X 184 p., 36 FS	2.13	<input type="checkbox"/>	MARCADE Valentine • ANDREENKO ISBN 2-8251-2208-4 160 p., 78 FS	4.11
<input type="checkbox"/>	LIVCHITS Bénédict • L'ARCHER À UN OEIL ET DEMI, HISTOIRE DU FUTURISME RUSSE ISBN 2-8251-2206-8 288 p., 30 FS	4.11	<input type="checkbox"/>	MARCADE Valentine • L'ART UKRAINIEN ISBN 2-8251-0031-5 350 p., 120 FS	4.11 4.5
<input type="checkbox"/>	LIVIO Antoine • BÉJART ISBN 2-8251-1894-X 288 p., FS	4.3 4.4 8.1	<input type="checkbox"/>	MARCADE Valentine • LE RENOUVEAU DE L'ART PICTURAL RUSSE (BROCHÉ) ISBN 2-8251-0921-5 396 p., 90 FS	4.11
<input type="checkbox"/>	LIVRE D'OR DES RENCONTRES DE LA ROTONDE ISBN 2-8251-1873-7 168 p., 30 FS	2.13	<input type="checkbox"/>	MARCADE Valentine • LE RENOUVEAU DE L'ART PICTURAL RUSSE (RELIÉ) ISBN 2-8251-2209-2 396 p., 100 FS	4.11
<input type="checkbox"/>	LOETSCHER Hugo • LES ÉGOUTS ISBN 2-8251-2371-4 168 p., 12 FS	1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	MARCEL Pierre • SOUFFRIR...MAIS POURQUOI? ISBN 2-8251-0491-4 160 p., 25 FS	3.2
<input type="checkbox"/>	LONDRES Rose (P. Gripari) • HISTOIRE DE PROSE ISBN 2-8251-2827-9 236 p., 21 FS	1.51	<input type="checkbox"/>	MARCHAL Omer • ARDUINE ISBN 2-8251-0459-0 224 p., 30 FS	1.52
<input type="checkbox"/>	LORETAN Jean-Marc • LE GRAND AIR ISBN 2-8251-2644-6 96 p., 20 FS	1.41	<input type="checkbox"/>	MARCHAND René • LA FRANCE EN DANGER D'ISLAM ISBN 2-8251-1650-5 360 p., FS	2.24 3.3

- MAREJKO Jan • CHRONIQUES D'UN RÉVOLUTIONNAIRE CONSERVATEUR
ISBN 2-8251-3152-0 268 p., 27 FS 2.3
- MAREJKO Jan • COSMOLOGIE ET POLITIQUE
ISBN 2-8251-3153-9 152 p., 28 FS 2.3
- MAREJKO Jan • DIX MÉDITATIONS SUR L'ESPACE ET LE MOUVEMENT
ISBN 2-8251-0501-5 188 p., 30 FS 2.3
- MAREJKO Jan • IL N'Y A PAS DE SUICIDES HEUREUX
ISBN 2-8251-1208-9 162 p., 30 FS 2.3
- MAREJKO Jan • JEAN-JACQUES ROUSSEAU ET LA DÉRIVE TOTALITAIRE
ISBN 2-8251-2944-5 236 p., 27 FS 2.3
- MAREJKO Jan • LA CITÉ DES MORTS
ISBN 2-8251-0484-1 400 p., 38 FS 2.3
- MAREJKO Jan • LE TERRITOIRE MÉTAPHYSIQUE
ISBN 2-8251-3154-7 376 p., 36 FS 2.3
- MAREJKO Jan • LES ESCLAVES DU SABLIER
ISBN 2-8251-0163-X 214 p., 30 FS 2.3
- MAREJKO Jan • PASSIONS PHILOSOPHIQUES
ISBN 2-8251-1200-3 208 p., 29 FS 2.3
- MARESCOTTI Daniel • NÉE DE LA TERRE ET DU VENT
ISBN 2-8251-0132-X 112 p., 24 FS 1.41
- MARGOT Jean-Claude • TRADUIRE SANS TRAHIR
ISBN 2-8251-0016-1 392 p., 50 FS 3.2 2.13
- MARIN Biagio • DANS LE SILENCE LE PLUS TENDU
ISBN 2-8251-2416-8 100 p., 22 FS 1.23
- MARINETTI ET LE FUTURISME
ISBN 2-8251-2432-X 300 p., 65 FS 4.12 1.23
- MARINETTI F. T. • LE FUTURISME
ISBN 2-8251-2417-6 224 p., 25 FS 1.1 2.3
- MARINETTI F. T. • LES MOTS EN LIBERTÉ FUTURISTES
ISBN 2-8251-2418-4 110 p., 24 FS 4.12 1.23
- MARKISH Simon • ERASME ET LES JUIFS
ISBN 2-8251-2945-3 210 p., 30 FS 2.12 3.4
- MARKISH Simon • LE CAS GROSSMAN
ISBN 2-8251-2150-9 224 p., 25 FS 2.11
- MARMIN Michel • CHEMINS D'AILLEURS ET DE DAMAS
ISBN 2-8251-1435-9 100 p., 20 FS 1.51 1.7
- MARMIN Michel • PRÉLUDE, CHORAL, FUGUE
ISBN 2-8251-1804-4 64 p., FS 1.51 1.7 8.1
- MARNHAM Patrick • LOURDES, PÈLERINAGE MODERNE
ISBN 2-87706-028-4 264 p., 28 FS 2.7 1.21
- MAROGER Dominique • LES IDÉES PÉDAGOGIQUES DE TOLSTOÏ
ISBN 2-8251-3415-5 280 p., 30 FS 2.11 2.3
- MAROIS Marcel • LA LÉGENDE DES MILLÉNAIRES
ISBN 2-8251-0224-5 224 p., 30 FS 2.12
- MARTI Kurt • POÉSIE ET PROSE
ISBN 2-8251-2647-0 128 p., 12 FS 1.42 1.22
- MARTIN Frank • LETTRES À VICTOR DESARZENS
ISBN 2-8251-3229-2 136 p., 30 FS 4.3
- MARTIN Marc • DESTINS CROISÉS DE L'AVANT-GARDE HONGROISE, 1918-1928
ISBN 2-8251-1590-8 650 p., 80 FS 2.1
- MARTIN Marcel • LE CINÉMA SOVIÉTIQUE 1955-1992
ISBN 2-8251-0441-8 280 p., 40.00 FS 4.2
- MARTIN Maria • SOUVENIRS DE MA VIE AVEC FRANK MARTIN
ISBN 2-8251-0102-8 312 p., 37 FS 4.3
- MARTIN Serge • QUICHOTTE
ISBN 2-8251-1026-4 88 p., 10 FS 1.41 1.6
- MARTINEAU Emmanuel • MALÉVITCH ET LA PHILOSOPHIE
ISBN 2-8251-2210-6 256 p., 40 FS 4.11 2.3
- MARTINGAY Claude • D'UN INSTANT À L'AUTRE
ISBN 2-8251-2648-9 144 p., 18 FS 1.41
- MARTINGAY Claude • POUR LA SAINTE LITURGIE
ISBN 2-8251-3070-2 80 p., 19 FS 3.2
- MARTINI Plinio • LE FOND DU SAC
ISBN 2-8251-2419-2 240 p., 12 FS 1.43 1.23 5.3
- MARX ET LES SCIENCES HUMAINES
ISBN 2-8251-2398-6 154 p., 30 FS 2.4 1.22
- MASCIANI Grytzko • LE CŒUR EN HERBE
ISBN 2-8251-2420-6 124 p., 24 FS 1.43 1.23
- MASONI Carlo • FUGUES
ISBN 2-8251-0119-2 112 p., 24 FS 1.52
- MASSARD Janine • LA PETITE MONNAIE DES JOURS
ISBN 2-8251-0684-4 134 p., 12 FS 1.41 5.3
- MATHIEU David • BOMBES ET BOBARDS
ISBN 2-8251-1361-1 144 p., 28 FS 2.22
- MATHIEU Georges • DÉSORMAIS SEUL EN FACE DE DIEU
ISBN 2-8251-1144-9 380 p., 35 FS 4.1 2.12 1.51
- MATTEI Roberto de • DE L'UTOPIE DU PROGÈS AU RÈGNE DU CHAOS
ISBN 2-8251-0398-5 208 p., 28 FS 2.3 1.23
- MATTEI Roberto de • LE CROISÉ DU XXE SIÈCLE - PLINIO CORREA DE OLIVEIRA
ISBN 2-8251-1022-1 336 p., 45 FS 2.3 3.2 1.23
- MATTER Henri-Louis • WEBERN
ISBN 2-8251-3230-6 176 p., 35 FS 4.3
- MATTER Jean • LES SAISONS DE LA MUSIQUE
ISBN 2-8251-3232-2 192 p., 20 FS 4.3
- MATTER Jean • MAHLER
ISBN 2-8251-3231-4 432 p., 45 FS 4.3
- MATTER Jean • PARSIFAL OU LE PAYS ROMAND III
ISBN 2-8251-0896-0 396 p., 25 FS 1.41
- MATTER Jean • PARSIFAL OU LE PAYS ROMAND IV
ISBN 2-8251-0252-0 396 p., 35 FS 1.41
- MATTHEI Julie A. • HISTOIRE ÉCONOMIQUE DES FEMMES AUX ETATS-UNIS
ISBN 2-8251-2312-9 416 p., 42 FS 2.4 1.21
- MAURIAC Claude • QUI PEUT LE DIRE?
ISBN 2-8251-2829-5 200 p., 19 FS 1.51 2.12
- MAUROUX Jean-Baptiste • GLAS MARTRE
ISBN 2-8251-2650-0 96 p., 18 FS 1.41
- MAUROUX Jean-Baptiste • LE MIROIR DE D'ALEMBERT
ISBN 2-8251-0655-0 240 p., 26 FS 1.41
- MAUROUX Jean-Baptiste • UN CRIME SI AGRÉABLE À DIEU
ISBN 2-8251-1413-8 288 p., 38 FS 1.41 1.51
- MAURRAS Charles • L'AVENIR DE L'INTELLIGENCE
ISBN 2-8251-1467-7 120 p., 25 FS 2.24 2.3
- MAURRAS Charles • MES IDÉES POLITIQUES
ISBN 2-8251-1710-2 320 p., FS 2.24
- MAX FRISCH
ISBN 2-8251-2399-4 128 p., 16 FS 2.13 1.22
- MAX STIRNER
ISBN 2-8251-2400-1 272 p., 50 FS 1.22 5.2 5.2
- MAXENCE Jean-Luc • LE SECRET DES APPARITIONS ET DES PROPHÉTIES MARIALES
ISBN 2-87706-373-9 240 p., 29 FS 3.2
- MAXENCE • PASSEUR DE L'ÉPHÉMÈRE
ISBN 2-8251-1646-7 224 p., 29 FS 1.51 1.7
- MAXIMOVITCH Michel • L'OPÉRA RUSSE
ISBN 2-8251-3234-9 432 p., 45 FS 4.3
- MAYER Jean-François • LES NOUVELLES VOIES SPIRITUELLES
ISBN 2-8251-0412-4 432 p., 65 FS 2.23 3.5
- MAZE Jean • LA FRÉNÉSIE CULTURELLE
ISBN 2-8251-1233-X 200 p., 30 FS 2.24 2.12
- MEDAKOVIC Dejan • EPHEMERIS
ISBN 2-8251-0634-8 328 p., 40 FS 1.12 1.1
- MEDICIS Castanos de • ATHÉNAGORAS 1ER
ISBN 2-8251-3071-0 180 p., 20 FS 3.1
- MEGROZ François • LIRE LA DIVINE COMÉDIE DE DANTE I L'ENFER
ISBN 2-8251-0253-9 256 p., 30 FS 2.13 1.23
- MEGROZ François • LIRE LA DIVINE COMÉDIE DE DANTE II LE PURGATOIRE
ISBN 2-8251-0526-0 280 p., 35 FS 2.13 1.23
- MEGROZ François • LIRE LA DIVINE COMÉDIE DE DANTE III LE PARADIS
ISBN 2-8251-0760-3 294 p., 35 FS 2.13 1.23
- MÉGROZ François • POURQUOI LIRE LA DIVINE COMÉDIE DE DANTE ?
ISBN 2-8251-1102-3 24 p., 7 FS 2.13 1.23
- MEHL Roger • LES POUVOIRS DE L'HOMME
ISBN 2-8251-3072-9 100 p., 15 FS 3.2
- MEIER Herbert • BRÄKER OU LE SONGE D'HIVER
ISBN 2-8251-2372-2 120 p., 10 FS 1.22 1.6
- MEIRAD Paul • ANDERMONDE
ISBN 2-8251-1164-3 128 p., 25 FS 1.41
- MÉLANGES OFFERTS À ALAIN VAN CRUGTEN
ISBN 2-8251-1549-5 216 p., 35 FS 2.12 1.52
- MÉLUSINE 01 • EMISSION-RÉCEPTION
ISBN 2-8251-0820-0 336 p., 45 FS 6.3
- MÉLUSINE 02 • OCCULTE-OCCULTATION
ISBN 2-8251-0823-5 320 p., 45 FS 6.3
- MÉLUSINE 03 • MARGES NON-FRONTIÈRES
ISBN 2-8251-0824-3 304 p., 45 FS 6.3
- MÉLUSINE 04 • LE LIVRE SURREALISTE
ISBN 2-8251-0825-1 380 p., 45 FS 6.3
- MÉLUSINE 05 • POLITIQUE-POLÉMIQUE
ISBN 2-8251-0826-X 370 p., 45 FS 6.3
- MÉLUSINE 06 • RAYMOND ROUSSEL EN GLOIRE
ISBN 2-8251-0827-8 300 p., 45 FS 6.3
- MÉLUSINE 07 • L'ÂGE D'OR - L'ÂGE D'HOMME
ISBN 2-8251-0828-6 336 p., 45 FS 6.3
- MÉLUSINE 08 • L'ÂGE INGRAT
ISBN 2-8251-0832-4 272 p., 45 FS 6.3
- MÉLUSINE 09 • ARP POÈTE PLASTICIEN
ISBN 2-8251-0836-7 300 p., 45 FS 6.3
- MÉLUSINE 10 • AMOUR-HUMOUR
ISBN 2-8251-0838-3 286 p., 45 FS 6.3
- MÉLUSINE 11 • HISTOIRE-HISTORIOGRAPHIE
ISBN 2-8251-0021-8 316 p., 48 FS 6.3
- MÉLUSINE 12 • LISIBLE - VISIBLE
ISBN 2-8251-0193-1 320 p., 48 FS 6.3
- MÉLUSINE 13 • LE SURREALISTE ET SON PSY
ISBN 2-8251-0288-1 336 p., 48 FS 6.3
- MÉLUSINE 14 • L'EUROPE SURREALISTE
ISBN 2-8251-0464-7 344 p., 48 FS 6.3
- MÉLUSINE 15 • LE SURREALISME EN HONGRIE
ISBN 2-8251-0716-6 380 p., 48 FS 6.3
- MÉLUSINE 16 • CULTURES — CONTRE-CULTURES
ISBN 2-8251-0841-3 432 p., 48 FS 6.3
- MÉLUSINE 17 • CHASSÉ-CROISÉ TZARA-BRETON
ISBN 2-8251-1031-0 344 p., 48 FS 6.3

- MÉLUSINE 18 • SUR MAXIME ALEXANDRE
 ISBN 2-8251-1148-1 350 p., 48 FS 6.3
- MÉLUSINE 19 • MEXIQUE, MIROIR MAGNÉTIQUE
 ISBN 2-8251-1329-8 400 p., 48 FS 6.3
- MÉLUSINE 20 • MERVEILLEUX ET SURREALISME
 ISBN 2-8251-1475-8 352 p., 48 FS 6.3
- MÉLUSINE 21 • RÉALISME ET SURREALISME
 ISBN 2-8251-1601-7 352 p., 48 FS 6.3 2.12
- MÉLUSINE 22 • RENÉ CREVEL OU L'ESPRIT CONTRE LA RAISON
 ISBN 2-8251-1688-2 320 p., 48 FS 6.3 2.12
- MÉLUSINE 23 • DEDANS-DEHORS
 ISBN 2-8251-1751-X 298 p., 48 FS 6.3
- MÉLUSINE 24 • LE CINÉMA DES SURREALISTES
 ISBN 2-8251-1861-3 352 p., 48 FS 6.3 4.2
- MÉLUSINE MODERNE ET CONTEMPORAINE
 ISBN 2-8251-1535-5 368 p., 50 FS 2.12
- MENDE Georges • GOREK
 ISBN 2-8251-2651-9 146 p., 24 FS 1.41
- MERCANTON Jacques • L'ÉTÉ DES SEPT DORMANTS I
 ISBN 2-8251-2653-5 292 p., 12 FS 1.41 5.3
- MERCANTON Jacques • L'ÉTÉ DES SEPT DORMANTS II
 ISBN 2-8251-2654-3 320 p., 12 FS 1.41 5.3
- MERCANTON Jacques • LA SIBYLLE ET AUTRES NOUVELLES
 ISBN 2-8251-2655-1 224 p., 10 FS 1.41 5.3
- MERCIER Henry • LES AMUSEMENTS DES BAINS DE BADE
 ISBN 2-8251-0025-0 112 p., 12 FS 1.41 5.3
- MERCIER-CAMPICHE Marianne • RETOUCHES AU PORTRAIT D'ANDRÉ GIDE JEUNE
 ISBN 2-8251-0537-6 322 p., 45 FS 2.13 2.12
- MÉRÉJKOVSKY Dimitri • ATLANTIDE-EUROPE
 LE MYSTÈRE DE L'OCCIDENT
 ISBN 2-8251-0561-9 418 p., 45 FS 3.1 3.5 1.11
- MÉRÉJKOVSKY Dimitri • JÉSUS INCONNU
 ISBN 2-8251-0586-4 370 p., 45 FS 3.1 1.11
- MERTENS Pierre • LE NIVEAU DE LA MER
 ISBN 2-8251-2830-9 192 p., 17 FS 1.52
- METRAILLER M./BRUMAGNE M.-M. • LA POUDRE DE SOUIRE
 ISBN 2-8251-2657-8 236 p., 12 FS 1.41 5.3
- MEUWLY Olivier • ANARCHISME ET MODERNITÉ
 ISBN 2-8251-1091-4 224 p., 40 FS 2.3 2.23
- MEUWLY Olivier • LE DÉVELOPPEMENT DURABLE
 ISBN 2-8251-1328-X 160 p., 25 FS 2.3 2.23
- MEYER Conrad Ferdinand • L'AMULETTE / LE PAGE DE GUSTAVE-ADOLPHE
 ISBN 2-8251-0001-3 182 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3
- MEYER Conrad Ferdinand • LE SAINT
 ISBN 2-8251-2375-7 168 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3
- MEYER Conrad Ferdinand • LES NOCES DU MOINE
 ISBN 2-8251-2374-9 120 p., 18 FS 1.42 1.22
- MEYERHOLD Vsevolod • ECRITS SUR LE THÉÂTRE II
 ISBN 2-8251-0901-0 350 p., 45 FS 4.4
- MEYERHOLD Vsevolod • ECRITS SUR LE THÉÂTRE III
 ISBN 2-8251-0902-9 272 p., 45 FS 4.4
- MEYERHOLD Vsevolod • ECRITS SUR LE THÉÂTRE IV
 ISBN 2-8251-0296-2 464 p., 58 FS 4.4
- MEYERHOLD Vsevolod • ECRITS SUR LE THÉÂTRE I
 ISBN 2-8251-1571-1 380 p., 55 FS 4.4
- MEYLAN Pierre • ARTHUR HONEGGER
 ISBN 2-8251-3235-7 208 p., 27 FS 4.3
- MEYNIEUX André • L'ORGUEIL
 ISBN 2-8251-1421-9 176 p., 38 FS 1.51
- MICCIOLLO Henri • SATYAJIT RAY
 ISBN 2-8251-3355-8 344 p., 37.00 FS 4.2
- MICHAUD Eric • LE THÉÂTRE DU BAUHAUS
 ISBN 2-8251-3295-0 208 p., 35 FS 4.4 1.22
- MICHAUX Jean-Louis • LA SOLITUDE BARTÓK
 ISBN 2-8251-1780-3 192 p., 35 FS 4.3 2.7
- MICHEL (ET AL.) Michel • LES COMMUNAUTÉS, UNE QUESTION POSÉE À LA FRANCE
 ISBN 2-8251-1636-X 216 p., 50 FS 2.24
- MICHELET Jules • LA MER
 ISBN 2-8251-2831-7 248 p., 25 FS 1.51
- MICHELOUD Pierrette • POÉSIES
 ISBN 2-8251-1304-2 272 p., 37 FS 1.41 1.7
- MICKIEWICZ Adam • BALLADES, ROMANCES ET AUTRES POÈMES
 ISBN 2-8251-1193-7 128 p., 27 FS 1.13 1.7 1.1
- MICKIEWICZ Adam • LE LIVRE DES PÈLERINS POLONAIS
 ISBN 2-8251-2046-4 152 p., 17 FS 1.13 1.1
- MICKIEWICZ Adam • LES AÏEUX
 ISBN 2-8251-0303-9 398 p., 45 FS 1.13 1.1
- MICKIEWICZ Adam • LES SONNETS DE CRIMÉE
 ISBN 2-8251-1228-3 112 p., 15 FS 1.13 1.7 5.1
- MICKIEWICZ Adam • PAN TADEUSZ
 ISBN 2-8251-0302-0 312 p., 38 FS 1.13 1.1
- MIHAILOVIC Dragoslav • BONNE NUIT FRED !
 ISBN 2-8251-2048-0 168 p., 25 FS 1.12 1.1
- MIKHAËL Ephraïm • ŒUVRES COMPLÈTES II
 ISBN 2-8251-1261-5 524 p., FS 1.51
- MIKHAÏL Ephraïm • ŒUVRES COMPLÈTES I
 ISBN 2-8251-0645-3 312 p., 45 FS 1.51
- MIKHAILOV Stoyadin • ECRITURES ET ORTHOGRAPHES
 ISBN 2-8251-2152-5 32 p., 10 FS 2.11
- MIKITCH Ivanka • LES AMANTS DU VAL TARI
 ISBN 2-8251-0846-4 192 p., 27 FS 1.51 1.12
- MILANIN Lepasava • LES MAINS
 ISBN 2-8251-0675-5 80 p., 15 FS 1.12 1.1
- MILESCHI Christophe • DINO CAMPANA
 ISBN 2-8251-1142-2 336 p., 35 FS 2.12 1.23
- MILJUS Branko • REVOLUCIJA U JUGOSLAVIJI, 1941-45
 ISBN 2-8251-2251-3 272 p., 20 FS 7.4
- MILOCHEVITCH Nicolas • DOSTOÏEVSKI PENSEUR
 ISBN 2-8251-2154-1 280 p., 35 FS 2.11
- MILOCHEVITCH Nicolas • L'ÉTÉ DE LA SAINT-MARTIN
 ISBN 2-8251-1885-0 192 p., FS 1.12
- MILOCHEVITCH Nicolas • MARXISME ET JÉSUITISME
 ISBN 2-8251-0037-4 152 p., 44 FS 2.22
- MILOCHEVITCH Nicolas • NIETZSCHE ET STRINDBERG
 ISBN 2-8251-0657-7 336 p., 45 FS 2.3 2.22
- MILOSEVIC Slobodan • LES ANNÉES DÉCISIVES
 ISBN 2-8251-0063-3 332 p., 36 FS 2.22
- MILOSZ Czeslaw • ENFANT D'EUROPE
 ISBN 2-8251-2049-9 96 p., 22 FS 1.13 1.1
- MILTON John • SUR LA RÉVOLUTION ANGLAISE
 ISBN 2-8251-1843-5 432 p., FS 1.21 2.2 8.1
- MINGELGRUN Albert • L'ÉVOLUTION ESTHÉTIQUE DE PAUL ELUARD
 ISBN 2-8251-2946-1 286 p., 36 FS 2.12
- MINGELGRUN Albert • THÈMES ET STRUCTURES BIBLIQUES CHEZ M. PROUST
 ISBN 2-8251-2947-X 184 p., 25 FS 2.12
- MINTSLOV Sergueï • A LA RECHERCHE DES ÂMES MORTES
 ISBN 2-8251-0078-1 152 p., 28 FS 1.11 1.1
- MIRBEAU Octave • CORRESPONDANCE GÉNÉRALE I
 ISBN 2-8251-1547-9 980 p., 140 FS 1.51
- MIRBEAU Octave • CORRESPONDANCE GÉNÉRALE II
 ISBN 2-8251-1803-6 980 p., 140 FS 1.51 8.1
- MOERI Antonin • ALLEGRO AMOROSO
 ISBN 2-8251-0454-X 164 p., 25 FS 1.41
- MOERI Antonin • CAHIER MARINE
 ISBN 2-8251-0666-6 176 p., 25 FS 1.41
- MOERI Antonin • L'ÎLE INTÉRIEURE
 ISBN 2-8251-0129-X 128 p., 20 FS 1.41
- MOERI Antonin • LE FILS À MAMAN
 ISBN 2-8251-2658-6 88 p., 22 FS 1.41
- MOERI Antonin • LE FILS À MAMAN
 ISBN 2-8251-0801-4 88 p., 12 FS 1.41 5.3
- MOERI Antonin • LES YEUX SAFRAN
 ISBN 2-8251-0246-6 112 p., 25 FS 1.41
- MOESCHLER Vinciane • ANNEMARIE S. OU LES FUITES ÉPERDUES
 ISBN 2-8251-1284-4 234 p., AP FS 1.41
- MOESCHLER Vinciane • LA LEÇON DE POSE
 ISBN 2-8251-0560-0 104 p., 25 FS 1.41
- MOESCHLER Vinciane • VIVANTS À N'EN PLUS FINIR
 ISBN 2-8251-0753-0 144 p., 25 FS 1.41
- MOLNAR Miklos • VICTOIRE D'UNE DÉFAITE
 ISBN 2-8251-0791-3 366 p., 45 FS 2.21
- MOLNAR Thomas • L'AMÉRICANOLOGIE
 ISBN 2-8251-0184-2 102 p., 24 FS 2.3 1.21
- MOLNAR Thomas • L'HÉGÉMONIE LIBÉRALE
 ISBN 2-8251-0269-5 126 p., 25 FS 2.3
- MOLNAR Thomas • MOI, SYMMAQUE/L'ÂME ET LA MACHINE
 ISBN 2-8251-1247-X 168 p., 30 FS 2.3 2.22
- MONDIN Jacques • RETOUR À YUSTE
 ISBN 2-8251-2832-5 192 p., 23 FS 1.51
- MONIER Louis • PARIS LA BALLADE
 ISBN 2-8251-0994-0 128 p., 45 FS 1.51 4.5
- MONNIER Jean-Pierre • LA CLARTÉ DE LA NUIT
 ISBN 2-8251-2659-4 200 p., 12 FS 1.41 5.3
- MONNIER Marc • LES AMOURS PERMISES
 ISBN 2-8251-1734-X 224 p., 15 FS 1.41 5.3
- MONNIER Philippe • LE LIVRE DE BLAISE
 ISBN 2-8251-1177-5 200 p., 12 FS 1.41 5.3
- MONNIER Pierre • FERDINAND FURIEUX (LETTRES INÉDITES DE CÉLINE)
 ISBN 2-8251-2833-3 272 p., 36 FS 1.51
- MONOD
 ISBN 2-8251-3194-6 128 p., 16 FS 2.4
- MONOD Jean • TELL PÈRE... TELL FILS, DESSINS
 ISBN 2-8251-3208-X 142 p., 10 FS 4.5
- MONTAL Robert • TOUS FEUX ÉTEINTS
 ISBN 2-8251-0248-2 144 p., 27 FS 1.52
- MONTANGERO Bernard • LE NAUFRAGÉ DU 15 AOÛT
 ISBN 2-8251-2660-8 152 p., 26 FS 1.41
- MONTCORBIER Flora • LE COMMUNISME DE MARCHÉ
 ISBN 2-8251-1346-8 240 p., 45 FS 2.3 2.24
- MONTEILHET Hubert • DOMINIQUE APPIA
 ISBN 2-8251-3209-8 200 p., 140 FS 4.12 4.5
- MONTMOLLIN Gautier de • LE PALAIS DES FOUDES
 ISBN 2-8251-0107-9 144 p., 24 FS 1.41

<input type="checkbox"/> MOORCOCK Michael • VOICI L'HOMME ISBN 2-8251-2314-5 200 p., EP FS 2.1 1.21	<input type="checkbox"/> NAZARBAEV Noursoultan • SANS DROITES NI GAUCHES ISBN 2-8251-0485-X 230 p., 27 FS 2.21 2.7
<input type="checkbox"/> MORAND Philippe • LA FISSURE ISBN 2-8251-0154-0 80 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/> NEIRYNCK Jacques • LA SUISSE, UN PAYS QUI NE CONNAÎT PAS SON BONHEUR ISBN 2-8251-1837-0 192 p., 30 FS 2.23 2.7
<input type="checkbox"/> MORAND Philippe • SPIRALE LA NUIT ISBN 2-8251-0408-6 96 p., 10 FS 1.41 1.6	<input type="checkbox"/> NEUMANN Guy A. • ECHOS ET CORRESPONDANCES ISBN 2-8251-1055-8 296 p., 32 FS 2.12
<input type="checkbox"/> MOREAU Marcel • KAMALALAM ISBN 2-8251-2834-1 224 p., 23 FS 1.52	<input type="checkbox"/> NEWMAN John Henry • LE SONGE DE GERONTIUS ISBN 2-8251-2315-3 88 p., 20 FS 1.21 3.2 1.7
<input type="checkbox"/> MOREL Bernard • DIEU N'EXISTE PAS, IL L'A TOUJOURS DIT ISBN 2-8251-3074-5 200 p., 38 FS 3.2	<input type="checkbox"/> NEYROUD Marc • LES HOMMES EN DEVENIR? ISBN 2-8251-3012-5 240 p., 25 FS 2.13 2.5
<input type="checkbox"/> MOREL Bernard • L'AUTRE ET L'INTIME ISBN 2-8251-3103-2 272 p., 30 FS 3.5	<input type="checkbox"/> NEYROUD Marc • MALADE, NOTRE MÉDECINE? ISBN 2-8251-3013-3 192 p., 25 FS 2.5 2.5
<input type="checkbox"/> MORIN Edgar • LA CROYANCE ASTROLOGIQUE MODERNE ISBN 2-8251-3104-0 224 p., 25 FS 2.4 3.5	<input type="checkbox"/> NEYROUD Marc • MÉDECINE DE L'ENFANT ISBN 2-8251-3014-1 172 p., 25 FS 2.5 2.5
<input type="checkbox"/> MORSELLI Guido • DIVERTIMENTO 1889 ISBN 2-8251-0893-6 168 p., 27 FS 1.23	<input type="checkbox"/> NEYROUD Marc • VESPÉRALES ISBN 2-8251-0833-2 182 p., 30 FS 2.13 2.5
<input type="checkbox"/> MORSELLI Guido • LE PASSÉ À VENIR ISBN 2-8251-0157-5 232 p., 27 FS 1.23	<input type="checkbox"/> NEYROUD Marc • VESPÉRALES II ISBN 2-8251-1076-0 208 p., 30 FS 2.13 2.5
<input type="checkbox"/> MOTTU Philippe • REGARD SUR LE SIÈCLE ISBN 2-8251-0786-7 320 p., 38 FS 2.23	<input type="checkbox"/> NEYROUD Marc • VESPÉRALES III ISBN 2-8251-1363-8 184 p., 25 FS 2.13 2.5
<input type="checkbox"/> MOUCHET Charles • LA PENSÉE POÉTIQUE ISBN 2-8251-2661-6 152 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/> NEZVAL Vitezslav • PRAGUE AUX DOIGTS DE PLUIE ISBN 2-8251-1829-X 160 p., 35 FS 1.14 1.7 8.1
<input type="checkbox"/> MOULIN Jean-Pierre • TRIBULATIONS AMOUREUSES ET AUTRES NOUVELLES ISBN 2-8251-0746-8 120 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> NGUYEN DU • KIÉU ISBN 2-8251-0672-0 112 p., 12 FS 1.31 1.6
<input type="checkbox"/> MOUNIRA Léïla • MOI, AÏCHA, 9 ANS, ÉPOUSE DU PROPHÈTE ISBN 2-8251-1768-4 p., FS	<input type="checkbox"/> NIKOLAIEV Guennadi • A DOUBLE TRANCHANT ISBN 2-8251-2050-2 168 p., 25 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> MOURIER-CASILE P. • DE LA CHIMÈRE À LA MERVEILLE ISBN 2-8251-2835-X 304 p., 49 FS 2.12	<input type="checkbox"/> NIKOLITCH-MITSKI Dragoslav • PROMÉTHÉE SANS ENTRAILLES ISBN 2-8251-0200-8 168 p., 27 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> MOURLET Michel • DIONYSIAQUES ISBN 2-8251-1643-2 p., AP FS 1.51 1.7 8.1	<input type="checkbox"/> NISIC Natacha • LA TENTATION DE LAZAR ISBN 2-8251-1069-8 120 p., 24 FS 1.51
<input type="checkbox"/> MOUTON Jean • JOURNAL DE ROUMANIE ISBN 2-8251-0171-0 128 p., 25 FS 2.21	<input type="checkbox"/> NIVAT Georges • IMPRESSIONS DE RUSSIE, L'AN I ISBN 2-87706-185-X 140 p., 25 FS 2.21
<input type="checkbox"/> MRAOVITCH Stevan Lee • ANALGÉSIE ISBN 2-8251-1839-7 84 p., FS 1.7 1.5	<input type="checkbox"/> NIVAT Georges • REGARDS SUR LA RUSSIE DE L'AN VI ISBN 2-87706-319-4 306 p., 37 FS 2.21
<input type="checkbox"/> MROZEK Slawomir • LE CONTRAT ISBN 2-8251-3296-9 104 p., 10 FS 1.13 1.6	<input type="checkbox"/> NIVAT Georges • RUSSIE-EUROPE LA FIN DU SCHISME ISBN 2-8251-0364-0 816 p., 70 FS 2.21
<input type="checkbox"/> MUDIMBE V. Y. • L'AUTRE FACE DU ROYAUME ISBN 2-8251-3155-5 160 p., 20 FS 2.3	<input type="checkbox"/> NIVAT Georges • SUR SOLJÉNITSYNE ISBN 2-8251-2156-8 208 p., 24 FS 2.11
<input type="checkbox"/> MUELLER Fernand-Lucien • MA JEUNESSE DIFFICILE DANS UNE MORNE GENÈVE ISBN 2-8251-2663-2 96 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> NIVAT Georges • VERS LA FIN DU MYTHE Russe ISBN 2-8251-2157-6 416 p., 45 FS 2.11
<input type="checkbox"/> MUETZENBERG Gabriel • ANTHOLOGIE RHÉTO-ROMANE ISBN 2-8251-0928-2 296 p., 25 FS 1.44	<input type="checkbox"/> NOKOVITCH Milena • NEIGES DE SANG ISBN 2-8251-1332-8 160 p., 35 FS 1.51 1.12
<input type="checkbox"/> MUETZENBERG Gabriel • DESTIN DE LA LANGUE ET DE LA LITTÉRATURE RHÉTO-ROMANES ISBN 2-8251-2665-9 188 p., 20 FS 1.44 2.13	<input type="checkbox"/> NORDMANN J.-D./FERNANDEZ A. • LE DROIT DE CHOISIR L'ÉCOLE ISBN 2-8251-1482-0 160 p., 27 FS 2.4 2.23 2.7
<input type="checkbox"/> MUETZENBERG Gabriel • DESTIN DE LA LANGUE ET DE LA LITTÉRATURE RHÉTO-ROMANES ISBN 2-8251-0277-6 238 p., 12 FS 1.44 2.13	<input type="checkbox"/> NORWID Cyprien • POÈMES ISBN 2-8251-1245-3 176 p., 35 FS 1.13 1.7 1.1
<input type="checkbox"/> MUETZENBERG Gabriel • LES GRANDS PÉDAGOGUES DE SUISSE ROMANDE ISBN 2-8251-1021-3 218 p., 30 FS 2.13	<input type="checkbox"/> NOSSOV Evgueni • PLUTÔT QUE DIX ROUBLES ISBN 2-8251-0207-5 324 p., 35 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> MUIZON François (de) • LE DÉFI DE L'INFOCOMMUNICATION ISBN 2-8251-1331-X 88 p., 25 FS 2.24	<input type="checkbox"/> NOUGE Paul • DES MOTS À LA RUMEUR D'UNE OBLIQUE PENSÉE ISBN 2-8251-2839-2 116 p., 26 FS 1.52
<input type="checkbox"/> MULDER Doreen • L'AFRIQUE AUX YEUX D'ENFANT ISBN 2-8251-2662-4 112 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/> NOUGE Paul • HISTOIRE DE NE PAS RIRE ISBN 2-8251-2841-4 320 p., 35 FS 1.52
<input type="checkbox"/> MULLER PH./BOREL J.-P. • DEVIENS QUI TU ES ISBN 2-8251-1229-1 224 p., 35 FS 2.3	<input type="checkbox"/> NOUGE Paul • L'EXPÉRIENCE CONTINUE ISBN 2-8251-2840-6 440 p., 48 FS 1.52
<input type="checkbox"/> MULLER Philippe • CICÉRON, UN PHILOSOPHE POUR NOTRE TEMPS ISBN 2-8251-0033-1 320 p., 38 FS 2.3	<input type="checkbox"/> NOULLEZ Lucien • COMME UN POMMIER ISBN 2-8251-1034-5 120 p., 25 FS 1.52 1.7
<input type="checkbox"/> MULLER Philippe • LE MIROIR ÉCLATÉ ISBN 2-8251-3157-1 468 p., 49 FS 2.3	<input type="checkbox"/> NOULLEZ Lucien • LA VEILLÉE D'ARMES ISBN 2-8251-0587-2 104 p., 25 FS 1.52 1.7
<input type="checkbox"/> MULLER Philippe • LES CHANCES ACTUELLES DE LA PHILOSOPHIE ISBN 2-8251-3156-3 176 p., 35 FS 2.3	<input type="checkbox"/> NOULLEZ Lucien • PENOUËL ISBN 2-8251-0315-2 88 p., 24 FS 1.52 1.7
<input type="checkbox"/> MULLER Philippe • OPTIONS PHILOSOPHIQUES ISBN 2-8251-3158-X 124 p., 25 FS 2.3	<input type="checkbox"/> NOUVELLE PROSE SERBE ISBN 2-8251-1863-X 160 p., 15 FS 1.12
<input type="checkbox"/> MULLER Philippe • PRÉVISION ET AMOUR ISBN 2-8251-3159-8 464 p., 49 FS 2.3	<input type="checkbox"/> NOUVELLES LECTURES DE NIETZSCHE ISBN 2-8251-2401-X 170 p., 24 FS 2.3 1.22
<input type="checkbox"/> MULLER Philippe • TOUT CE QUE TA MAIN ISBN 2-8251-0162-1 168 p., 29 FS 2.3	<input type="checkbox"/> NYE Robert • FALSTAFF ISBN 2-8251-0155-9 416 p., 35 FS 1.21
<input type="checkbox"/> MUNO Jean • HISTOIRES GRIFFUES ISBN 2-8251-2836-8 176 p., 25 FS 1.52	<input type="checkbox"/> NYE Robert • FAUST ISBN 2-8251-0580-5 348 p., 27 FS 1.21
<input type="checkbox"/> MUNO Jean • JEU DE RÔLES ISBN 2-8251-2837-6 152 p., 25 FS 1.52	<input type="checkbox"/> O'DONOVAN Richard • LES CHAISES MUSICALES ISBN 2-8251-0504-X 64 p., 10 FS 1.41 1.6
<input type="checkbox"/> MUNO Jean • RIPPLE-MARKS ISBN 2-8251-2838-4 128 p., 24 FS 1.52	<input type="checkbox"/> OBERSON Roland • ABÉLARD, MON FRÈRE ISBN 2-8251-1492-8 496 p., 77 FS 2.3 3.2
<input type="checkbox"/> MURAT Napoléon • AMORCES ISBN 2-8251-1201-1 96 p., 25 FS 1.51	<input type="checkbox"/> OBERSON Roland • TIRER SUR LA FIN ISBN 2-8251-1835-4 208 p., 35 FS 2.3 2.5
<input type="checkbox"/> MYSYROWICZ Ladislav • AUTOPSIE D'UNE DÉFAITE ISBN 2-8251-3011-7 388 p., 28 FS 2.21	<input type="checkbox"/> OBRADOVIC Dositej • VIE ET AVENTURES ISBN 2-8251-0227-X 196 p., 35 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> NAHAVANDI Houchang • LA RÉVOLUTION IRANIENNE ISBN 2-8251-1311-5 272 p., 45 FS 2.2 2.24	<input type="checkbox"/> ODIER Marcel • L'ESPRIT DE LA NOUVELLE SCIENCE ISBN 2-8251-0117-6 272 p., 35 FS 2.3
<input type="checkbox"/> NASR Seyyed Hossein • L'ISLAM TRADITIONNEL FACE AU MONDE MODERNE ISBN 2-8251-0376-4 256 p., 38 FS 3.3 3.5	<input type="checkbox"/> ODNA ILI DVE ROUSKIÉ LITERATOURI? ISBN 2-8251-2271-8 258 p., 20 FS 7.3
<input type="checkbox"/> NASR Seyyed Hossein • LA CONNAISSANCE ET LE SACRÉ ISBN 2-8251-1059-0 352 p., 45 FS 3.5 2.3	<input type="checkbox"/> ODOIEVSKI Vladimir • LES NUITS Russes ISBN 2-8251-0214-8 300 p., 40 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> NAUM Gellu • DISCOURS POUR LES PIERRES ISBN 2-8251-1700-5 96 p., 27 FS 1.33 1.7	<input type="checkbox"/> OGNIOV Nikolai • LE JOURNAL DE KOSTIA RIABTSEV ISBN 2-8251-0216-4 256 p., 30 FS 1.11 1.1
	<input type="checkbox"/> OLECHA Iouri • L'ENVIE ISBN 2-8251-2051-0 146 p., 25 FS 1.11 1.1

<input type="checkbox"/> OLECHA Iouri • LE MENDIANT OU LA MORT DE ZAND ISBN 2-8251-0027-7 160 p., 10 FS 1.11 1.6	<input type="checkbox"/> PANKOWSKI Marian • THÉÂTRE COMPLET I ISBN 2-8251-3297-7 256 p., 25 FS 1.13 1.6 1.1
<input type="checkbox"/> OLECHA Iouri • NOUVELLES ET RÉCITS ISBN 2-8251-0558-9 248 p., 35 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> PANKOWSKI Marian • THÉÂTRE COMPLET II ISBN 2-8251-0903-7 196 p., 25 FS 1.13 1.6 1.1
<input type="checkbox"/> OLECHA Iouri • PAS DE JOUR SANS UNE LIGNE ISBN 2-8251-0584-8 282 p., 35 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> PANKOWSKI Marian • TOUT PRÈS DE L'OEIL ISBN 2-8251-2056-1 136 p., 22 FS 1.13 1.1
<input type="checkbox"/> OLIVIER Jean-Michel • L'AMOUR FANTÔME ISBN 2-8251-1286-0 200 p., 30 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PANTILLON Claude • CHANGER L'ÉDUCATION ISBN 2-8251-3160-1 152 p., 25 FS 2.3
<input type="checkbox"/> OLIVIER Jean-Michel • L'ENFANT SECRET ISBN 2-8251-1812-5 192 p., 28 FS 1.41 1.51	<input type="checkbox"/> PANTILLON Claude • PHILOSOPHIE DE L'ÉDUCATION POUR QUOI FAIRE? ISBN 2-8251-3161-X 124 p., 25 FS 2.3
<input type="checkbox"/> OLIVIER Jean-Michel • L'HOMME DE CENDRE ISBN 2-8251-2666-7 216 p., 26 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PARADIS Suzanne • L'ÉTÉ SERA CHAUD ISBN 2-8251-2842-2 200 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> OLIVIER Jean-Michel • LAUTRÉAMONT, LE TEXTE DU VAMPIRE ISBN 2-8251-2948-8 188 p., 25 FS 2.12	<input type="checkbox"/> PARAIN-VIAL Jeanne • GABRIEL MARCEL, UN VEILLEUR ET UN ÉVEILLEUR ISBN 2-8251-3162-8 232 p., 30 FS 2.3
<input type="checkbox"/> OLIVIER Jean-Michel • LE DERNIER MOT ISBN 2-8251-1036-1 192 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PARANDOWSKI Jan • LE CIEL EN FLAMMES ISBN 2-8251-2057-X 240 p., 27 FS 1.13 1.1
<input type="checkbox"/> OLIVIER Jean-Michel • LE VOYAGE EN HIVER ISBN 2-8251-0545-7 144 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PARAZ Albert • LE GALA DES VACHES / VALSEZ SAUCISSES / LE MENUET DU HARCOT ISBN 2-8251-1819-2 504 p., 45 FS 1.51
<input type="checkbox"/> OLIVIER Jean-Michel • LE VOYAGE EN HIVER ISBN 2-8251-1381-6 136 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> PARAZ Albert • REMOUS ISBN 2-8251-2843-0 350 p., 29 FS 1.51
<input type="checkbox"/> OLIVIER Jean-Michel • LES INNOCENTS ISBN 2-8251-0758-1 328 p., 38 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PARAZ Albert • VERTIGES ISBN 2-8251-1437-5 328 p., 40 FS 1.51
<input type="checkbox"/> OLIVIER Jean-Michel • NUIT BLANCHE ISBN 2-8251-1602-5 152 p., 28 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PARNICKI Teodor • LE VERBE ET LA CHAIR ISBN 2-8251-0639-9 512 p., 50 FS 1.13 1.1
<input type="checkbox"/> OLIVIER Jean-Michel • RENÉ FEURER ISBN 2-8251-3210-1 118 p., 60 FS 4.12	<input type="checkbox"/> PARTANT F. et A. • VOYAGE EN ZIGUERIE ISBN 2-8251-2844-9 352 p., 28 FS 1.51
<input type="checkbox"/> OLSOMMER Bojen • LE COMMANDANT RAMON I ISBN 2-8251-3416-3 420 p., 27.5 FS 1.41 2.23	<input type="checkbox"/> PARTANT François • MAIS SI DEMAIN L'AFRIQUE ISBN 2-8251-3016-8 326 p., 24 FS 2.7 2.2
<input type="checkbox"/> OLSOMMER Bojen • LE COMMANDANT RAMON II ISBN 2-8251-2667-5 348 p., 27.5 FS 1.41 2.23	<input type="checkbox"/> PARVULESCO Jean • LA SERVANTE PORTUGAISE ISBN 2-8251-2845-7 244 p., 28 FS 1.51
<input type="checkbox"/> ORELLI Giovanni • L'ANNÉE DE L'AVALANCHE ISBN 2-8251-0242-3 136 p., 12 FS 1.43 1.23 5.3	<input type="checkbox"/> PARVULESCO Jean • LE VISAGE DES ABÎMES ISBN 2-8251-1483-9 184 p., 30 FS 1.51
<input type="checkbox"/> ORELLI Giovanni • LE JEU DU MONOPOLY ISBN 2-8251-0968-1 214 p., 12 FS 1.43 1.23 5.3	<input type="checkbox"/> PARVULESCO Jean • LES MYSTÈRES DE LA VILLA "ATLANTIS" ISBN 2-8251-0015-3 440 p., 42 FS 1.51
<input type="checkbox"/> ORNE Eadric • CHARLACAN ISBN 2-8251-2316-1 104 p., 15 FS 1.21 1.6	<input type="checkbox"/> PASCAL Pierre • CIVILISATION PAYSANNE EN RUSSIE ISBN 2-8251-2159-2 144 p., 25 FS 2.21
<input type="checkbox"/> OSSIPOW William • LA TRANSFORMATION DU DISCOURS POLITIQUE DANS L'EGLISE ISBN 2-8251-3075-3 224 p., 40 FS 3.2	<input type="checkbox"/> PASCAL Pierre • DOSTOÏEVSKI, L'HOMME ET L'OEUVRE ISBN 2-8251-2160-6 372 p., 29 FS 2.11
<input type="checkbox"/> OSSORGUINE Michel • SAISONS ISBN 2-8251-2053-7 198 p., 25 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> PASCAL Pierre • LA RELIGION DU PEUPLE RUSSE ISBN 2-8251-2166-5 160 p., 22 FS 2.21
<input type="checkbox"/> OSSORGUINE Michel • TÉMOIN DE L'HISTOIRE ISBN 2-8251-1498-7 228 p., 35 FS 1.11	<input type="checkbox"/> PASCAL Pierre • LES GRANDS COURANTS DE LA PENSÉE RUSSE CONTEMPORAINE ISBN 2-8251-2161-4 100 p., 25 FS 2.11
<input type="checkbox"/> OSSORGUINE Michel • UNE RUE À MOSCOU ISBN 2-8251-2052-9 488 p., 40 FS 1.1	<input type="checkbox"/> PASCAL Pierre • MON JOURNAL DE RUSSIE II : EN COMMUNISME ISBN 2-8251-2163-0 228 p., 35 FS 2.21
<input type="checkbox"/> OSSORGUINE Mikhaïl • UNE RUE À MOSCOU ISBN 2-8251-1403-0 304 p., 45 FS 1.11	<input type="checkbox"/> PASCAL Pierre • MON JOURNAL DE RUSSIE III : MON ÉTAT D'ÂME ISBN 2-8251-2164-9 240 p., 35 FS 2.21
<input type="checkbox"/> OSTROVSKI Alexandre • ENTRE SOI ON S'ARRANGE ISBN 2-8251-0026-9 100 p., 10 FS 1.11 1.6	<input type="checkbox"/> PASCAL Pierre • MON JOURNAL DE RUSSIE IV : RUSSIE 1927 ISBN 2-8251-2165-7 296 p., 35 FS 2.21
<input type="checkbox"/> OSTROVSKI Alexandre • LES FIANÇAILLES DE BALZAMINOV ISBN 2-8251-0326-8 96 p., 10 FS 1.11 1.6	<input type="checkbox"/> PASCAL Pierre • MON JOURNAL DE RUSSIE I – 1916-1918 ISBN 2-8251-2162-2 360 p., 35 FS 2.21
<input type="checkbox"/> OTOMAR KREJCA ET LE THÉÂTRE ZA BRANOU DE PRAGUE ISBN 2-8251-3325-6 128 p., 22 FS 4.4	<input type="checkbox"/> PASQUA Hervé • ETRE ET TEMPS DE MARTIN HEIDEGGER ISBN 2-8251-0396-9 184 p., 38 FS 2.3 1.22
<input type="checkbox"/> OTTINO Georges • D'AMOUR ET DE MORT ISBN 2-8251-0979-7 120 p., 25 FS 1.51	<input type="checkbox"/> PASTORINO Philippe • CACHE-SOTTISE ISBN 2-8251-1717-X 88 p., FS 1.51
<input type="checkbox"/> OTTINO Georges • L'ITINÉRAIRE DE DAVID B. ISBN 2-8251-0456-6 168 p., 25 FS 1.41 1.51	<input type="checkbox"/> PASTORINO Philippe • LA FABRIQUE DES FOUS ISBN 2-8251-1534-7 80 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> OTTINO Georges • LA GUERRE DU GOLF ISBN 2-8251-0641-0 168 p., 27 FS 1.41 1.51	<input type="checkbox"/> PATERNOT J./VERALDI G. • LE DERNIER PAPE ISBN 2-8251-1139-2 782 p., 50 FS 1.51 2.1
<input type="checkbox"/> OTTINO Georges • LE FILS UNIQUE ISBN 2-8251-0377-2 264 p., 12 FS 1.41 1.51 5.3	<input type="checkbox"/> PATERNOT Jacques • L'ASSASSINAT DE JÉSUS ISBN 2-8251-1313-1 128 p., 27 FS 2.1 3.2
<input type="checkbox"/> OTTINO Georges • LES SOLITAIRES ISBN 2-8251-0251-2 136 p., 25 FS 1.41 1.51	<input type="checkbox"/> PATERNOT/VERALDI • DIEU EST-IL CONTRE L'ÉCONOMIE? ISBN 2-87706-022-5 252 p., 28 FS 2.1 3.2
<input type="checkbox"/> OTTINO Georges • MOI, VALÉRIE ISBN 2-8251-1159-7 152 p., 25 FS 1.41 1.51	<input type="checkbox"/> PATERNOT/VERALDI • LETTRE OUVERTE AUX CHRÉTIENS QUI NE VEULENT PAS GUÉRIR DU MARXISME ISBN 2-87706-122-1 180 p., 28 FS 2.1 3.2
<input type="checkbox"/> OUREDNIK André • CHANTS DILETTANTES D'UN FAINÉANT ÉDUQUÉ ISBN 2-8251-1681-5 96 p., 25 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/> PAUCARD Alain • AU MIROIR DES FEMMES ISBN 2-8251-1701-3 96 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> PACHE Jean • CORPS MORCELÉ ISBN 2-8251-2668-3 74 p., 19 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/> PAUCARD Alain • CARNETS D'UN OBSÉDÉ ISBN 2-8251-2846-5 160 p., 20 FS 1.51
<input type="checkbox"/> PAGLIANO Jean-Pierre • BRUNIUS ISBN 2-8251-3356-6 144 p., 110 FS 4.2	<input type="checkbox"/> PAUCARD Alain • DÉFENSE DE LA SÉRIE B ISBN 2-8251-0625-9 108 p., 20 FS 1.51 4.2
<input type="checkbox"/> PAGNOULLE Christine • MALCOLM LOWRY, VOYAGE AU FOND DE NOS ABÎMES ISBN 2-8251-2317-X 176 p., 25 FS 2.1 1.21	<input type="checkbox"/> PAUCARD Alain • GRIPARI, MODE D'EMPLOI ISBN 2-8251-2949-6 144 p., 22 FS 2.12
<input type="checkbox"/> PALAMAS St. Grégoire • DE LA DÉIFICATION DE L'ÊTRE HUMAIN ISBN 2-8251-0072-2 160 p., 27 FS 3.1 1.32	<input type="checkbox"/> PAUCARD Alain • LA CRÉTINISATION PAR LA CULTURE RACONTÉE À MON CHEVAL ISBN 2-8251-1393-X 128 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> PALIERNE Jean-Louis • MAIS OÙ DONC SE CACHE L'EGLISE ORTHODOXE? ISBN 2-8251-1742-0 144 p., 28 FS 3.1 2.4	<input type="checkbox"/> PAUCARD Alain • LA FRANCE CLANDESTINE ISBN 2-8251-1598-3 96 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> PANKOWSKI Marian • D'AUSCHWITZ À BERGEN-BELSEN ISBN 2-8251-1391-3 96 p., 25 FS 1.13 2.21	<input type="checkbox"/> PAUCARD Alain • LA FRANCE DE MICHEL AUDIARD ISBN 2-8251-1466-9 128 p., 27 FS 4.2 2.12
<input type="checkbox"/> PANKOWSKI Marian • LA BALUSTRADE/JULIUS LE ROUGE ISBN 2-8251-1126-0 0 p., 15 FS 1.13 1.6 5.1	<input type="checkbox"/> PAUCARD Alain • LAZARET ISBN 2-8251-2847-3 152 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> PANKOWSKI Marian • MATUGA ISBN 2-8251-2054-5 224 p., 30 FS 1.13 1.1	<input type="checkbox"/> PAUCARD Alain • LE CAUCHEMAR DES VACANCES RACONTÉ À MON CHEVAL ISBN 2-8251-1585-1 112 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> PANKOWSKI Marian • MON ROI VAINCU, SUIVI DE LES BRAS AUTOUR DU COU ISBN 2-8251-1754-4 104 p., FS 1.52 1.6 5.4	<input type="checkbox"/> PAUCARD Alain • LE ROI CRÉOLE ISBN 2-8251-1234-8 64 p., 18 FS 1.51
<input type="checkbox"/> PANKOWSKI Marian • RUDOLF ISBN 2-8251-2055-3 160 p., 27 FS 1.13 1.1	

<input type="checkbox"/> PAUCARD Alain • TIREZ SUR L'ARCHITECTE ISBN 2-8251-1355-7 88 p., 25 FS 1.51	<input type="checkbox"/> PERRIER Anne • POÉSIES 1960-1979 ISBN 2-8251-0476-0 224 p., 12 FS 1.41 1.7 5.3
<input type="checkbox"/> PAUL (Patriarche) • DIEU VOIT TOUT ISBN 2-8251-0648-8 78 p., 15 FS 3.1	<input type="checkbox"/> PERRIN Claude • PENSER L'ART DE LÉON ZACK ISBN 2-8251-2211-4 168 p., 40 FS 4.11
<input type="checkbox"/> PAULY Philippe-Xavier • KOSOVO ASSIÉGÉ ISBN 2-8251-1390-5 64 p., 20 FS 2.22 2.24	<input type="checkbox"/> PERROT Marie-Dominique • MONDIALISER LE NON-SENS ISBN 2-8251-1621-1 28 p., 8 FS 2.2 2.23
<input type="checkbox"/> PAUPERT Jean-Marie • P.P.C. OU LA PASSION ISBN 2-8251-1347-6 184 p., 30 FS 1.51 3.2	<input type="checkbox"/> PERRUCHOUD Michaël • PASSAGÈRE ISBN 2-8251-1896-6 128 p., 27 FS 1.4 8.1
<input type="checkbox"/> PAVLOVIC Miodrag • LE MIRACLE DIVIN ISBN 2-8251-2058-8 72 p., 25 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> PERRUCHOUD Michaël • POIL AU TEMPS ISBN 2-8251-1691-2 176 p., 33 FS 1.41 1.51
<input type="checkbox"/> PAVLOVSKI Radovan • UN AUTRE OISEAU DANS UN AUTRE TEMPS ISBN 2-8251-2059-6 80 p., 20 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> PERY André • SINGULIER PLURIEL ISBN 2-8251-2676-4 196 p., 24 FS 1.41
<input type="checkbox"/> PAVLOWITCH Stevan • BIJOU D'ART ISBN 2-8251-2167-3 212 p., 27 FS 2.22	<input type="checkbox"/> PERY André • UN TEMPS POUR TOUTE CHOSE ISBN 2-8251-0211-3 160 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> PEACOCK Thomas Love • TRIO SUBLIME ISBN 2-8251-1367-0 276 p., 38 FS 1.21 8.1	<input type="checkbox"/> PESTELLI Lorenzo • PIÉCETTES POUR UN PARADIS BAROQUE ISBN 2-8251-2677-2 244 p., 27 FS 1.41
<input type="checkbox"/> PECHIN Véronique • A FLEUR DE COUTEAU ISBN 2-8251-2848-1 160 p., 20 FS 1.51	<input type="checkbox"/> PETROUCHEVSKAÏA Lioudmila • CINZANO ISBN 2-8251-1762-5 120 p., 12 FS 1.11 1.6 5.4
<input type="checkbox"/> PÉCLAT Pierre Louis • AMANDA ISBN 2-8251-1786-2 164 p., 30 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PETROV Ivailo • AVANT MA NAISSANCE... ET APRÈS ISBN 2-8251-0439-6 184 p., 27 FS 1.16 1.1
<input type="checkbox"/> PÉCLAT Pierre Louis • HOP! ISBN 2-8251-1556-8 152 p., 28 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PETROVIC KENT Rade • IS IT POOR MEMORY... OR JUST ONE MORE TREASON? ISBN 2-8251-1136-8 62 p., 18 FS 7.2
<input type="checkbox"/> PÉCLAT Pierre Louis • LA LÉGENDE DE MARIA PÉREZ ISBN 2-8251-1753-6 76 p., FS	<input type="checkbox"/> PETROVIC KENT Rade • OUBLI OU NOUVELLE TRAHISON? ISBN 2-8251-1338-7 80 p., 20 FS 2.22
<input type="checkbox"/> PÉCLAT Pierre Louis • LES DÉRIVES DU JARS ISBN 2-8251-1360-3 88 p., 22 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PETROVIC Rastko • CONVERSATIONS INSULAIRES ISBN 2-8251-1095-7 128 p., 28 FS 1.12
<input type="checkbox"/> PÉCLAT Pierre Louis • MICMAC ISBN 2-8251-1874-5 80 p., 25 FS 1.41 1.7 8.1	<input type="checkbox"/> PETROVITCH Milo • LE ROYAUME DES FRAISES ISBN 2-8251-1281-X 64 p., 20 FS 1.51 1.7 1.12
<input type="checkbox"/> PEIGNOT Jérôme • PUZZLE ISBN 2-8251-2849-X 208 p., 27 FS 1.51	<input type="checkbox"/> PEYROT François • LES VAUDOIS II : LA GLORIEUSE RENTRÉE ISBN 2-8251-2679-9 176 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> PEKITCH Borislav • L'ASCENSION ET LA CHUTE D'ICARE GUBELKIAN ISBN 2-8251-0271-7 104 p., 25 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> PEYROT François • LES VAUDOIS 1: LES COLPORTEURS DE L'EVANGILE ISBN 2-8251-2678-0 176 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> PEKITCH Borislav • PLAIDOYER DU GARDIEN DE PLAGE ISBN 2-8251-0000-5 160 p., 25 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> PFEUTI René • TOUS SEMBLABLES, TOUS DIFFÉRENTS ISBN 2-8251-0898-7 152 p., 30 FS 1.41
<input type="checkbox"/> PELLATON Jean-Paul • CES MIROIRS JUMEAUX ISBN 2-8251-2671-3 144 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PHILIPPE • HUE ! MANNE ÉVITÉE ISBN 2-8251-3211-X 104 p., 18 FS 4.12
<input type="checkbox"/> PELLATON Jean-Paul • CES MIROIRS JUMEAUX ISBN 2-8251-0240-7 148 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> PHILIPPE Vincent • SON FILS MATEO ISBN 2-8251-0563-5 160 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> PELLATON Jean-Paul • COPLAS ISBN 2-8251-2669-1 48 p., 18 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PHOTIOS (MGR)/PHILARETE (PÈRE) • LE NOUVEAU CATÉCHISME CONTRE LA FOI DES PÈRES ISBN 2-8251-0465-5 128 p., 22 FS 3.1
<input type="checkbox"/> PELLATON Jean-Paul • GEORGES AU VÉLO ISBN 2-8251-0544-9 118 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PIC DE LA MIRANDOLE G. • COMMENTO ISBN 2-8251-2422-2 184 p., 35 FS 2.3 1.23
<input type="checkbox"/> PELLATON Jean-Paul • LE MÈGE ISBN 2-8251-0460-4 368 p., 35 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PICCARD Jacques • PRECK ISBN 2-8251-1686-6 168 p., 28 FS 1.41
<input type="checkbox"/> PELLATON Jean-Paul • LES PASSEURS DE L'AUBE ISBN 2-8251-0316-0 176 p., 28 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PICON-VALLIN Béatrice • LE THÉÂTRE JUIF SOVIÉTIQUE ISBN 2-8251-3299-3 240 p., 27 FS 4.4 2.11
<input type="checkbox"/> PELLATON Jean-Paul • LES PRISONS ET LEURS CLEFS ISBN 2-8251-2674-8 168 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PIDOUX Edmond • LA LIGNE D'OMBRE ISBN 2-8251-2681-0 144 p., 25 FS 1.41 1.7
<input type="checkbox"/> PELLATON Jean-Paul • POISSONS D'OR ISBN 2-8251-2673-X 208 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PIDOUX Edmond • LE VERBE ÊTRE ISBN 2-8251-0781-6 120 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> PELLATON Jean-Paul • QUELQUES OISEAUX ÉTOURDIS ISBN 2-8251-2675-6 180 p., 22 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PIDOUX Edmond • MADEMOISELLE DE ROANNEZ ISBN 2-8251-2682-9 144 p., 10 FS 1.41
<input type="checkbox"/> PELLATON Jean-Paul • SEPTEMBRE MOUILLÉ ISBN 2-8251-0106-0 152 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PIDOUX Edmond • MALICES ET MERVEILLES ISBN 2-8251-2683-7 220 p., 15 FS 1.41
<input type="checkbox"/> PELLATON Jean-Paul • TERRES DE SILENCE ISBN 2-8251-1307-7 136 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PIDOUX Edmond • POUR RIEN, POUR PERSONNE ISBN 2-8251-0105-2 204 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> PELLATON Jean-Paul • UN HABIT CHASSE L'AUTRE ISBN 2-8251-0765-4 144 p., 25 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PIERRE BOUTANG ISBN 2-8251-1426-X 444 p., 75 FS 5.2 2.12
<input type="checkbox"/> PELLATON Jean-Paul • UNE OMBRE SUR LA TERRASSE ISBN 2-8251-2672-1 112 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PIERRE GRIPARI ISBN 2-8251-1427-8 408 p., FS 5.2 2.12
<input type="checkbox"/> PENSÉE ET SCIENCE ISBN 2-8251-1879-6 352 p., 48 FS 2.3 8.1	<input type="checkbox"/> PIERRE José • ANDRÉ BRETON ET LA PEINTURE ISBN 2-8251-3212-8 370 p., 75 FS 4.12
<input type="checkbox"/> PENSER DANS LE TEMPS ISBN 2-8251-3041-9 240 p., 30 FS 2.1	<input type="checkbox"/> PIERRON Agnès • MARÉCHAL ISBN 2-8251-3300-0 240 p., 27 FS 4.4
<input type="checkbox"/> PERGNIER Maurice • LE SOMMEIL ET LES SIGNES ISBN 2-8251-1805-2 256 p., FS 2.3 8.1	<input type="checkbox"/> PILNIAK Boris • IVAN ET MARIA ISBN 2-8251-2062-6 96 p., 22 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> PERGNIER Maurice • MOTS EN GUERRE ISBN 2-8251-1599-1 128 p., 30 FS 2.2	<input type="checkbox"/> PILNIAK Boris • IVAN MOSKVA ISBN 2-8251-2063-4 84 p., 20 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> PERGNIER Maurice • TÔT CE MATIN-LÀ DANS UN JARDIN À JÉRUSALEM ISBN 2-8251-1811-7 96 p., FS 2.3 3.2 8.1	<input type="checkbox"/> PILNIAK Boris • L'ACAJOU ISBN 2-8251-2060-X 112 p., 20 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> PERREAL R./MIKUS J. • LA SLOVAQUIE, UNE NATION AU COEUR DE L'EUROPE ISBN 2-8251-0369-1 272 p., 38 FS 2.21	<input type="checkbox"/> PILNIAK Boris • LES CHEMINS EFFACÉS ISBN 2-8251-2061-8 252 p., 25 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> PERRELET Olivier • LA TOUR DE BABEL EN CONSTRUCTION ISBN 2-8251-0605-4 56 p., 18 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PILNIAK Boris • RÉCITS ANGLAIS ISBN 2-8251-0353-5 120 p., 24 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> PERRELET Olivier • LE TERRITOIRE VERBAL ISBN 2-8251-0608-9 40 p., 15 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/> PILNIAK/ROGOZINA • UNE FEMME RUSSE EN CHINE ISBN 2-8251-2065-0 128 p., 22 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> PERRELET Olivier • LES PETITES FILLES CRIMINELLES ISBN 2-8251-0391-8 160 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> PIN Stéphanie • LES ENFANTS DU NÉANT ISBN 2-8251-1308-5 98 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> PERRELET Olivier • LES YEUX DE LA SOLITUDE ISBN 2-8251-0247-4 80 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PINGEON Gilbert • HISTOIRES DU TUNNEL ISBN 2-8251-2684-5 120 p., 20 FS 1.41
<input type="checkbox"/> PERRELET Olivier • PLUME SOLITAIRE ÉPERDUE ISBN 2-8251-1130-9 40 p., 18 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/> PINGET Robert • LE FISTON ISBN 2-8251-2685-3 136 p., 10 FS 1.41 5.3
<input type="checkbox"/> PERRELET Olivier • SI LA BEAUTÉ N'ÉTAIT LA MORT ISBN 2-8251-0143-5 62 p., 18 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PIRANDELLO Luigi • CHACUN A SON IDÉE ISBN 2-8251-2423-0 144 p., 12 FS 1.23 1.6
<input type="checkbox"/> PERRET-GENTIL Gabrielle • LE DOIGT ISBN 2-8251-0467-1 168 p., 27 FS 1.41	<input type="checkbox"/> PIRANDELLO Luigi • LES GÉANTS DE LA MONTAGNE ISBN 2-8251-1258-5 120 p., 15 FS 1.23 1.6 5.1

<input type="checkbox"/> PIROUÉ Georges • A SA SEULE GLOIRE ISBN 2-8251-2686-1 276 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> POPOVITCH Justin • PHILOSOPHIE ORTHODOXE DE LA VÉRITÉ V ISBN 2-8251-1023-X 466 p., 50 FS 3.1
<input type="checkbox"/> PIROUÉ Georges • LE RÉDUIT NATIONAL ISBN 2-8251-0688-7 186 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> PORTE Dominique • ELOGE DE LA CARRURE ISBN 2-8251-3236-5 152 p., 25 FS 4.3
<input type="checkbox"/> PIROUÉ Georges • MÉMOIRES D'UN LECTEUR HEUREUX ISBN 2-8251-0980-0 384 p., 45 FS 2.13 2.12	<input type="checkbox"/> POSTAIRE Eric • LES ÉPIDÉMIES DU XXIE SIÈCLE ISBN 2-8251-1018-3 96 p., 20 FS 2.5
<input type="checkbox"/> PITTIER Jacques-Michel • KRIEGSPIEL OU LE JEU DE LA GUERRE ISBN 2-8251-2688-8 128 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/> POUCHKINE Alexandre • EUGÈNE ONÉGUINE ISBN 2-8251-0495-7 184 p., 27 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> PITTIER Jacques-Michel • LA CORDE RAIDE ISBN 2-8251-2687-X 172 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/> POUCHKINE Alexandre • LE TALISMAN ISBN 2-8251-2072-3 112 p., 25 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> PIZZUTO Antonio • LE TRIPORTEUR ISBN 2-8251-2424-9 256 p., 35 FS 1.23	<input type="checkbox"/> POUCHKINE Alexandre • OEUVRES EN PROSE: DRAMES, ROMANS ISBN 2-8251-2070-7 750 p., 65 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> PLASSARD Didier • ACTEUR EN EFFIGIE ISBN 2-8251-0299-7 372 p., 58 FS 4.4	<input type="checkbox"/> POUCHKINE Alexandre • OEUVRES POÉTIQUES I ISBN 2-8251-0409-4 608 p., 45 FS 1.11 1.7
<input type="checkbox"/> PLATONOV Andréj • A L'AVANCE ISBN 2-8251-2066-9 128 p., 20 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> POUCHKINE Alexandre • OEUVRES POÉTIQUES II ISBN 2-8251-0410-8 486 p., 45 FS 1.11 1.7
<input type="checkbox"/> PLATONOV Andréj • DJANN / MAKAR PRIS DE DOUTE ISBN 2-8251-2068-5 176 p., 20 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> POULET Robert • LE KALÉIDOSCOPE, 39 PORTRAITS D'ÉCRIVAINS ISBN 2-8251-2950-X 192 p., 24 FS 2.12
<input type="checkbox"/> PLATONOV Andréj • LA FOUILLE ISBN 2-8251-2069-3 154 p., 20 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> POULET Robert • PRÉLUDE À L'APOCALYPSE ISBN 2-8251-2853-8 216 p., 24 FS 1.52
<input type="checkbox"/> PLATONOV Andréj • LE CHEMIN DE L'ÉTHÉR ISBN 2-8251-2067-7 144 p., 23 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> POURTALES Guy de • LOUIS II DE BAVIÈRE, HAMLET-ROI ISBN 2-8251-0455-8 208 p., 12 FS 1.41 1.22 5.3
<input type="checkbox"/> PLATTER Thomas • MA VIE ISBN 2-8251-0615-1 152 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3	<input type="checkbox"/> POURTALES Guy de • NIETZSCHE EN ITALIE ISBN 2-8251-0243-1 128 p., 12 FS 1.41 1.22 5.3
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 01 • MÉTAPHYSIQUE ET POLITIQUE, GUÉNON ET EVOLA ISBN 2-8251-3600-X 208 p., 25 FS 6.4	<input type="checkbox"/> POURTALES Guy de • NIETZSCHE EN ITALIE ET LES INÉDITS ISBN 2-8251-0971-1 128 p., 25 FS 1.41 1.22 2.3
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 02 • DOCTRINE DE LA RACE ET TRADITION ISBN 2-8251-0818-9 152 p., 25 FS 6.4	<input type="checkbox"/> POWYS John Cowper • L'ART DU BONHEUR ISBN 2-8251-0579-1 176 p., 27 FS 1.21
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 03 • GNOSTIQUES ET MYSTIQUES AUTOUR DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE ISBN 2-8251-0819-7 176 p., 25 FS 6.4	<input type="checkbox"/> POWYS John Cowper • LE SENS DE LA CULTURE ISBN 2-8251-2320-X 240 p., 27 FS 1.21
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 04 • MAÇONNERIE ET ANTIMAÇONNISME: DE L'ÉNIGME À LA DÉNONCIATION ISBN 2-8251-0146-X 172 p., 25 FS 6.4	<input type="checkbox"/> POWYS John Cowper • LES PLAISIRS DE LA LITTÉRATURE ISBN 2-8251-0578-3 448 p., 45 FS 2.1 1.21
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 05 • SECRET, INITIATION ET SOCIÉTÉS MODERNES ISBN 2-8251-0230-X 136 p., 25 FS 6.4	<input type="checkbox"/> PRAT Marie-Aline • CERCLE ET CARRÉ, PEINTURE ET AVANT-GARDE, ANNÉES 30 ISBN 2-8251-3214-4 256 p., 44 FS 4.12
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 06 • LE COMLOT ISBN 2-8251-0334-9 152 p., 25 FS 6.4	<input type="checkbox"/> PRESBYTÈRA ANNA • L'OISEAU DE GUELVÉRI ISBN 2-8251-1850-8 224 p., 30 FS 3.1 1.32
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 07 • LES POSTÉRITÉS DE LA THÉOSOPHIE - DU THÉOSOPHISME AU NEW AGE ISBN 2-8251-0463-9 190 p., 25 FS 6.4	<input type="checkbox"/> PRÉSENCE DE DOMINIQUE DE ROUX ISBN 2-8251-2981-X 144 p., 24 FS 2.12
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 08 • PROPHÉTISME ET POLITIQUE ISBN 2-8251-0574-0 192 p., 25 FS 6.4	<input type="checkbox"/> PRÉSENCE DE FRANCK JOTTERAND ISBN 2-8251-0974-6 328 p., 38 FS 2.13 1.41
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 09 • ESOTÉRISME ET SOCIALISME ISBN 2-8251-0695-X 226 p., 30 FS 6.4	<input type="checkbox"/> PRÉSENT À HENRI MALDINEY ISBN 2-8251-3195-4 252 p., 30 FS 2.3
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 10 • L'HISTOIRE CACHÉE: ENTRE HISTOIRE RÉVÉLÉE ET HISTOIRE CRITIQUE ISBN 2-8251-0777-8 256 p., 30 FS 6.4	<input type="checkbox"/> PREUX Michel de • UNE SUISSE TOTALITAIRE ISBN 2-8251-3017-6 64 p., 18 FS 2.23
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 11 • POUVOIR DU SYMBOLE ISBN 2-8251-1083-3 216 p., 30 FS 6.4	<input type="checkbox"/> PRICHVINE Mikhaïl M. • AU PAYS DES OISEAUX SANS PEUR ISBN 2-8251-1817-6 192 p., 38 FS 1.11 2.4
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 12 • LES CONTRÉES SECRÈTES ISBN 2-8251-1202-X 296 p., 30 FS 6.4	<input type="checkbox"/> PROBST Jacques • LA ROUTE DE BOSTON / CE QU'A DIT JENS MUNK À SON ÉQUIPAGE... ISBN 2-8251-1068-X 128 p., 10 FS 1.41 1.6
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 13 • LES LANGUES SECRÈTES ISBN 2-8251-1336-0 240 p., 30 FS 6.4	<input type="checkbox"/> PROBST Jacques • MISSAOUIR LA VILLE ISBN 2-8251-3301-9 104 p., 10 FS 1.41 1.6
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 14 • LE SOUVERAIN CACHÉ ISBN 2-8251-1450-2 288 p., 35 FS 6.4 3.5	<input type="checkbox"/> PRZYBYSZEWSKA Stanisława • L'AFFAIRE DANTON ISBN 2-8251-2073-1 210 p., 26 FS 1.13 1.1
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 15 • DEUS EX MACHINA ISBN 2-8251-1628-9 128 p., 35 FS 6.4 3.5	<input type="checkbox"/> PUCK 01 • LA MARIONETTE ET LES AUTRES ARTS ISBN 2-8251-3330-2 96 p., 25 FS 4.4
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 16 • RENÉ GUÉNON, LECTURES ET ENJEUX ISBN 2-8251-1750-1 296 p., 35 FS 6.4	<input type="checkbox"/> PUCK 02 • LES PLASTICIENS ET LES MARIONETTISTES ISBN 2-8251-3331-0 92 p., 25 FS 4.4
<input type="checkbox"/> POLITICA HERMETICA 17 • ASTROLOGIE ET POUVOIR ISBN 2-8251-1844-3 292 p., 35 FS 6.4 3.5	<input type="checkbox"/> PY Albert • VIGILES ISBN 2-8251-2691-8 80 p., 18 FS 1.41 1.7
<input type="checkbox"/> POLLES Henri • LES DRAPEAUX HABILLENT MAL ISBN 2-8251-2850-3 844 p., 33 FS 1.51	<input type="checkbox"/> PYE M./MYLES L. • LES ENFANTS TERRIBLES DU CINÉMA AMÉRICAIN ISBN 2-8251-3357-4 272 p., 150 FS 4.2
<input type="checkbox"/> POLLES Henri • SOPHIE DE TRÉGUIER ISBN 2-8251-2851-1 242 p., 25 FS 1.51	<input type="checkbox"/> QUAND TOMBE LA NUIT ISBN 2-8251-1610-6 352 p., 48 FS 2.24 2.21
<input type="checkbox"/> POLLES Henri • SUR LE FLEUVE DE SANG VIENT PARFOIS UN BEAU NAVIRE ISBN 2-8251-2852-X 720 p., 48 FS 1.51	<input type="checkbox"/> QUARANTOTTI-GAMBINI • SOLEIL ET VENT ISBN 2-8251-2426-5 136 p., 25 FS 1.23
<input type="checkbox"/> PONCET Marcel • LA VIOLENCE DE L'ESPRIT ET LA PITIÉ DU COEUR ISBN 2-8251-3213-6 216 p., 25 FS 4.12	<input type="checkbox"/> QUARANTOTTI-GAMBINI • UNE HISTOIRE D'AMOUR ISBN 2-8251-2425-7 170 p., 25 FS 1.23 1.7
<input type="checkbox"/> POPOVIC Aleksandar • LES MUSULMANS YOUGOSLAVES (1945-1989) ISBN 2-8251-0101-X 72 p., 20 FS 2.22	<input type="checkbox"/> QUE VIVE LE PEUPLE SERBE ! ISBN 2-8251-1274-7 192 p., 30 FS 2.22
<input type="checkbox"/> POPOVIC Aleksandar • UN ORDRE DE DERVICHES EN TERRE D'EUROPE ISBN 2-8251-0372-1 160 p., 27 FS 3.3 2.22	<input type="checkbox"/> QUÉBEC PRESQUE LIBRE ISBN 2-8251-3039-7 132 p., 18 FS 2.2 1.52
<input type="checkbox"/> POPOVIC Branko • VERSIONS D'UNE OEUVRE LITTÉRAIRE ISBN 2-8251-1106-6 112 p., 25 FS 2.11	<input type="checkbox"/> RABAGLIA/AHMED BELBACHIR Denis • ARTEMISIA ISBN 2-8251-1729-3 104 p., 10 FS 1.41 1.7
<input type="checkbox"/> POPOVITCH Justin • L'HOMME ET LE DIEU-HOMME ISBN 2-8251-2236-X 200 p., 27 FS 3.1	<input type="checkbox"/> RADOVIC Vjekoslav • LES SPECTRES DE LA GUERRE ISBN 2-8251-0290-3 224 p., 28 FS 2.22
<input type="checkbox"/> POPOVITCH Justin • LES VOIES DE LA CONNAISSANCE DE DIEU ISBN 2-8251-0858-8 196 p., 36 FS 3.1	<input type="checkbox"/> RAFFESTIN C./BRESSO M. • TRAVAIL, ESPACE, POUVOIR ISBN 2-8251-3163-6 168 p., 24 FS 2.4
<input type="checkbox"/> POPOVITCH Justin • PHILOSOPHIE ORTHODOXE DE LA VÉRITÉ I ISBN 2-8251-0298-9 368 p., 45 FS 3.1	<input type="checkbox"/> RAFFESTIN Claude • FRONTIÈRE ET SOCIÉTÉ, LE CAS FRANCO-GENEVOIS ISBN 2-8251-3018-4 232 p., 29 FS 2.4
<input type="checkbox"/> POPOVITCH Justin • PHILOSOPHIE ORTHODOXE DE LA VÉRITÉ II ISBN 2-8251-0479-5 248 p., 40 FS 3.1	<input type="checkbox"/> RAICU Lucian • AVEC GOGOL ISBN 2-8251-0335-7 288 p., 43 FS 2.11
<input type="checkbox"/> POPOVITCH Justin • PHILOSOPHIE ORTHODOXE DE LA VÉRITÉ III ISBN 2-8251-0594-5 392 p., 40 FS 3.1	<input type="checkbox"/> RAISON GARDER 01 • V. DIMITRIJEVIC: LES CAUSES D'UN AFFRONTMENT RELIGIEUX ET POLITIQUE ISBN 2-8251-0435-3 24 p., 9 FS 6.5
<input type="checkbox"/> POPOVITCH Justin • PHILOSOPHIE ORTHODOXE DE LA VÉRITÉ IV ISBN 2-8251-0981-9 256 p., 40 FS 3.1	<input type="checkbox"/> RAISON GARDER 02 • DOSSIER: LA «PURIFICATION ETHNIQUE» ISBN 2-8251-0446-9 24 p., 9 FS 6.5

<input type="checkbox"/>	RAISON GARDER 03 • DOSSIER: L'ENDOCTRINEMENT POLITIQUE DANS LES LYCÉES ISBN 2-8251-0914-2 24 p., 9 FS 6.5	<input type="checkbox"/>	RELECTURES D'ALEXANDRE VINET ISBN 2-8251-0434-5 160 p., 30 FS 3.2
<input type="checkbox"/>	RAISON GARDER 04 • DOSSIER: LA POLÉMIQUE DE LA «WELTWOCHÉ» ISBN 2-8251-0522-8 32 p., 9 FS 6.5	<input type="checkbox"/>	RELIGION ET POLITIQUE DANS LES ANNÉES DE FORMATION DE HEGEL ISBN 2-8251-2402-8 168 p., 27 FS 2.3 1.22
<input type="checkbox"/>	RAISON GARDER 07-08 • LE FONDAMENTALISME ISLAMIQUE ET SES STRATÉGIES ISBN 2-8251-0915-0 44 p., 15 FS 6.5 3.3	<input type="checkbox"/>	RÉMIZOV Alexis • LA RUSSIE EN TOURMENTE ISBN 2-8251-1370-0 404 p., 45 FS 1.11
<input type="checkbox"/>	RAISON GARDER 09 • LOUIS DALMAS: BOSNIE, CE QU'ON NE DIT PAS ISBN 2-8251-0916-9 24 p., 9 FS 6.5	<input type="checkbox"/>	RENAUD Daniel • PIERRES D'ATTENTE ISBN 2-8251-1772-2 192 p., 35 FS 1.41
<input type="checkbox"/>	RAISON GARDER 10-11 • LE RIDEAU DE FER S'ABAISSÉ À L'OUEST ISBN 2-8251-0743-3 44 p., 15 FS 6.5	<input type="checkbox"/>	RENAUD Philippe • LECTURE D'APOLLINAIRE ISBN 2-8251-2951-8 576 p., 48 FS 2.12
<input type="checkbox"/>	RAJCEVIC Vojislav • QUE DE RÊVES ET DE SONGES ISBN 2-8251-1058-2 224 p., 27 FS 1.51	<input type="checkbox"/>	RENCONTRES INTERNATIONALES DE GENÈVE • EUX ET NOUS, L'EUROPE FACE À SES NOUVELLES DÉCHIRURES ISBN 2-8251-1186-4 260 p., 35 FS 2.23 5.2
<input type="checkbox"/>	RAJIC Negovan • VERS L'AUTRE RIVE ISBN 2-8251-1379-4 224 p., 29 FS 1.53 1.12	<input type="checkbox"/>	RENCONTRES INTERNATIONALES DE GENÈVE • LES GRANDES MUTATIONS ISBN 2-8251-1683-1 320 p., 38 FS 2.23
<input type="checkbox"/>	RAKITITCH Slobodan • LA TERRE SUR LA LANGUE ISBN 2-8251-0149-4 100 p., 24 FS 1.12 1.7 1.1	<input type="checkbox"/>	RENCONTRES INTERNATIONALES DE GENÈVE • LES LIMITES DE L'HUMAIN ISBN 2-8251-1897-4 260 p., 35 FS 2.23 8.1
<input type="checkbox"/>	RAKOCZY Ferenc • KIOSQUE À CHIMÈRES ISBN 2-8251-0747-6 96 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	RENCONTRES INTERNATIONALES DE GENÈVE • VIOLENCES D'AUJOURD'HUI, VIOLENCES DE TOUJOURS ISBN 2-8251-1451-0 288 p., 38 FS 2.23
<input type="checkbox"/>	RAKOCZY Ferenc • LES HOSPICES RHÉNANS ISBN 2-8251-1309-3 88 p., 20 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/>	RENÉ DAUMAL ISBN 2-8251-0336-5 404 p., 85 FS 3.5 5.2
<input type="checkbox"/>	RAMBERT Eugène • CHANTS D'OISEAUX ISBN 2-8251-2692-6 208 p., 12 FS 1.41 1.7 5.3	<input type="checkbox"/>	RENÉ GUÉNON ISBN 2-8251-3044-3 324 p., 65 FS 3.5 5.2
<input type="checkbox"/>	RAMOS Sacha • LARME À GAUCHE ISBN 2-8251-0757-3 128 p., 25 FS 1.51	<input type="checkbox"/>	RENEVILLE J. R. de • LE PHILOSOPHE RETROUVÉ ISBN 2-8251-3165-2 84 p., 20 FS 2.3
<input type="checkbox"/>	RAMUZ Charles Ferdinand • ADAM ET EVE ISBN 2-8251-0338-1 164 p., 10 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	RENFER Werner • HANNEBARDE ET AUTRES RÉCITS ISBN 2-8251-2700-0 148 p., 10 FS 1.42 1.22 5.3
<input type="checkbox"/>	RAMUZ Charles Ferdinand • AIMÉ PACHE PEINTRE VAUDOIS ISBN 2-8251-0220-2 278 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	RESTIF DE LA BRETONNE • LE PAYSAN PERVERTI II, ILL. ISBN 2-8251-0975-4 448 p., 78 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	RAMUZ Charles Ferdinand • AIMÉ PACHE PEINTRE VAUDOIS ISBN 2-8251-0929-0 292 p., 20 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	RESTIF DE LA BRETONNE • LE PAYSAN PERVERTI I, ILL. ISBN 2-8251-2855-4 484 p., 78 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	RAMUZ Charles Ferdinand • DEUX LETTRES ISBN 2-8251-0331-4 112 p., 10 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	RÉVOLUTION ET CHRISTIANISME ISBN 2-8251-0223-7 200 p., 28 FS 3.2
<input type="checkbox"/>	RAMUZ Charles Ferdinand • JEAN-LUC PERSÉCUTÉ ISBN 2-8251-0426-4 152 p., 10 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	REVUE D'ETUDES ITALIENNES ?? • ISBN 2-8251-1849-4 p., FS 1.23 6 8.1
<input type="checkbox"/>	RAMUZ Charles Ferdinand • LA BEAUTÉ SUR LA TERRE ISBN 2-8251-0235-0 224 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	REVUE D'ETUDES ITALIENNES • GIUSEPPE UNGARETTI: CULTURE ET POÉSIE ISBN 2-8251-1848-6 200 p., FS 1.23 6 8.1
<input type="checkbox"/>	RAMUZ Charles Ferdinand • LA GUERRE AUX PAPIERS ISBN 2-8251-1821-4 144 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	REVUE D'EUROPE CENTRALE VII 1.99 • ISBN 2-8251-1359-X p., FS
<input type="checkbox"/>	RAMUZ Charles Ferdinand • LES CIRCONSTANCES DE LA VIE ISBN 2-8251-0549-X 332 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	REYMOND Bernard • A LA REDÉCOUVERTE D'ALEXANDRE VINET ISBN 2-8251-0022-6 160 p., 42 FS 3.2
<input type="checkbox"/>	RAMUZ Charles Ferdinand • PASSAGE DU POÈTE ISBN 2-8251-0095-1 144 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	REYMOND Bernard • AUGUSTE SABATIER ET LE PROCÈS THÉOL. DE L'AUTORITÉ ISBN 2-8251-3080-X 336 p., 35 FS 3.2
<input type="checkbox"/>	RAMUZ Charles Ferdinand • RAMUZ VU PAR SES AMIS ISBN 2-8251-2982-8 288 p., 15 FS 2.13 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	REYMOND Bernard • DÉFI AU PROTESTANTISME ISBN 2-8251-3081-8 100 p., 15 FS 3.2
<input type="checkbox"/>	RAMUZ Charles Ferdinand • REMARQUES ISBN 2-8251-2695-0 152 p., 12 FS 2.13 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	REYMOND Bernard • KARL BARTH, UN THÉOLOGIEEN OU UN PROPHÈTE? ISBN 2-8251-3083-4 254 p., 40 FS 3.2
<input type="checkbox"/>	RAMUZ Charles Ferdinand • SI LE SOLEIL NE REVENAIT PAS ISBN 2-8251-0566-X 200 p., 10 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	REYMOND Bernard • UNE EGLISE À CROIX GAMMÉE? ISBN 2-8251-3082-6 322 p., 40 FS 3.2
<input type="checkbox"/>	RAMUZ Charles-Ferdinand • TAILLE DE L'HOMME ISBN 2-8251-1081-7 100 p., 10 FS 2.13 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	REYMONT Ladislav • LES PAYSANS II ISBN 2-8251-0867-7 504 p., 45 FS 1.13 1.1
<input type="checkbox"/>	RANSON Patric • RICHARD SIMON ISBN 2-8251-0053-6 240 p., 36 FS 3.2 3.1	<input type="checkbox"/>	REYMONT Ladislav • LES PAYSANS I ISBN 2-8251-2075-8 440 p., 45 FS 1.13
<input type="checkbox"/>	RASPOUTINE Valentin • DE L'ARGENT POUR MARIA ISBN 2-8251-2074-X 136 p., 22 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/>	REYMONT Ladislav • PÈLERINAGE À CZESTOCHOWA ISBN 2-8251-2076-6 116 p., 21 FS 1.13 1.1
<input type="checkbox"/>	RASPOUTINE Valentin • VIS ET N'OUBLIE PAS ISBN 2-8251-0071-4 226 p., 27 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/>	REYNOLD Gonzague de • CITÉS ET PAYS SUISSES ISBN 2-8251-2701-9 360 p., 12 FS 2.13 1.41 5.3
<input type="checkbox"/>	RATKOVIC Milan • BOLETOV RATNI DNEVNIK ISBN 2-8251-1282-8 56 p., 12 FS 7.4	<input type="checkbox"/>	REYNOLD Gonzague de • CONTES ET LÉGENDES DE LA SUISSE HÉROÏQUE ISBN 2-8251-1911-3 224 p., 15 FS 1.41 5.3 8.1
<input type="checkbox"/>	RATKOVIC Milan • HÉLÈNE D'ANJOU ISBN 2-8251-1917-2 p., 25 FS 1.51 1.12 8.1	<input type="checkbox"/>	REYNOLD Gonzague de • LE GÉNIE DE BERNE ET L'ÂME DE FRIBOURG ISBN 2-8251-0237-7 178 p., 12 FS 2.13 1.41 5.3
<input type="checkbox"/>	RATKOVIC Milan • LA LÉGENDE DES BOUQUINISTES DE PARIS ISBN 2-8251-1334-4 72 p., 19 FS 1.51 2.7	<input type="checkbox"/>	RICARD Alain • L'INVENTION DU THÉÂTRE ISBN 2-8251-3302-7 136 p., 25 FS 4.4
<input type="checkbox"/>	RATKOVIC Milan • LA LÉGENDE DES PUCES OU LE THÉÂTRE IMAGINAIRE ISBN 2-8251-1230-5 120 p., 30 FS 1.51 2.7	<input type="checkbox"/>	RICHARD Bernadette • ET SI L'AILLEURS ÉTAIT NULLE PART ISBN 2-8251-1407-3 232 p., 27 FS 1.41
<input type="checkbox"/>	RATKOVIC Milan • LE SERBE ISBN 2-8251-0906-1 184 p., 25 FS 1.51 1.12	<input type="checkbox"/>	RICHARD Bernadette • FEMMES DE SABLE ISBN 2-8251-1558-4 128 p., 27 FS 1.41
<input type="checkbox"/>	RAVUSSIN Stève • UN MARIN SANS MER ISBN 2-87706-477-8 224 p., 29 FS 2.6 1.41	<input type="checkbox"/>	RICHARD Bernadette • NOUVELLES ÉGYPTIENNES ET HISTOIRES D'AILLEURS ISBN 2-8251-1260-7 102 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/>	RAYMOND Marcel • ECRITS AU CRÉPUSCULE ISBN 2-8251-2696-9 72 p., 20 FS 2.13 1.41	<input type="checkbox"/>	RICHARD Bernadette • ONDES DE CHOC ISBN 2-8251-1830-3 176 p., 28 FS 1.41 2.2
<input type="checkbox"/>	RAYMOND Marcel • LE TROUBLE ET LA PRÉSENCE ISBN 2-8251-2699-3 84 p., 18 FS 2.13 1.41	<input type="checkbox"/>	RICHARDOT Claire • L'HÔTE OBSCUR ISBN 2-8251-2856-2 192 p., 22 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	RAYMOND Marcel • PAR-DELÀ LES EAUX SOMBRES ISBN 2-8251-2697-7 48 p., 30 FS 2.13 1.41	<input type="checkbox"/>	RICHIE Donald • OZU ISBN 2-8251-3358-2 292 p., 45 FS 4.2
<input type="checkbox"/>	RAYMOND Marcel • SOUVENIRS D'UN ENFANT SAGE ISBN 2-8251-2698-5 120 p., 19 FS 2.13 1.41	<input type="checkbox"/>	RICHTER Jean Paul • COURS PRÉPARATOIRE D'ESTHÉTIQUE ISBN 2-8251-2360-9 320 p., 35 FS 1.22 2.3
<input type="checkbox"/>	REBEAUD Jean-François • LETTRE OUVERTE À MES PAROISSIENS ISBN 2-8251-3079-6 84 p., 15 FS 3.2	<input type="checkbox"/>	RICHTER Jean Paul • LE VOYAGE DU DOCTEUR KATZENBERGER ISBN 2-8251-2362-5 264 p., 45 FS 1.22
<input type="checkbox"/>	REBEAUD Laurent • LA SUISSE QU'ILS VEULENT ISBN 2-8251-3019-2 120 p., 18 FS 2.23	<input type="checkbox"/>	RICHTER Jean Paul • LEVANA OU TRAITÉ D'ÉDUCATION ISBN 2-8251-2361-7 248 p., 30 FS 1.22
<input type="checkbox"/>	REBEAUD Laurent • LA SUISSE, UNE DÉMOCRATIE EN PANNE ISBN 2-8251-3020-6 192 p., 25 FS 2.23	<input type="checkbox"/>	RICHTER Jean Paul • TITAN I ISBN 2-8251-0091-9 472 p., 40 FS 1.22
<input type="checkbox"/>	REBEAUD Laurent • LA SUISSE VERTE ISBN 2-8251-3021-4 128 p., 25 FS 2.23	<input type="checkbox"/>	RICHTER Jean Paul • TITAN II ISBN 2-8251-0090-0 802 p., 40 FS 1.22
<input type="checkbox"/>	REGARDS SUR L'ORTHODOXIE ISBN 2-8251-1079-5 272 p., 45 FS 2.21 3.1		

- RIEBEN Pierre-André • LES ANGES DE PIERRE
ISBN 2-8251-0633-X 136 p., 25 FS 1.41
- RIEBEN Pierre-André • LES PIÉTONS TÉMÉRAIRES
ISBN 2-8251-0294-6 168 p., 24 FS 1.41
- RIENCOURT Amaury de • L'ÂME DE L'INDE
ISBN 2-8251-2857-0 408 p., 42 FS 1.51 2.12
- RIO Bernard • L'ARBRE PHILOSOPHAL
ISBN 2-8251-1563-0 304 p., 38 FS 3.5
- RIVAZ Alice • LA PAIX DES RUCHES
ISBN 2-8251-2702-7 232 p., 12 FS 1.41 5.3
- RIVAZ Dominique (de) • TACHE [TA] N. F.
ISBN 2-8251-1651-3 64 p., 10,20 FS 1.41 1.6
- RIVELLI Marco • LE GÉNOCIDE OCCULTÉ
ISBN 2-8251-1152-X 320 p., 38 FS 2.22 1.23 3.2
- ROBERT WALSER
ISBN 2-8251-2403-6 128 p., 25 FS 2.13 1.22
- ROCHE Sylviane • LE SALON POMPADOUR
ISBN 2-8251-1209-7 128 p., 12 FS 1.41 5.3
- ROD Edouard • LÀ-HAUT
ISBN 2-8251-0966-5 232 p., 12 FS 1.41 5.3
- ROIG Charles • LA GRAMMAIRE POLITIQUE DE LÉNINE
ISBN 2-8251-2168-1 220 p., 36 FS 2.21
- ROJDESTVENSKY Robert • MAIS LA POÉSIE...
ISBN 2-8251-2077-4 196 p., 22 FS 1.11 1.1
- ROMAIN Jean • CROQUEMITAINE
ISBN 2-8251-1213-5 320 p., 35 FS 1.41
- ROMAIN Jean • LA DÉRIVE ÉMOTIONNELLE
ISBN 2-8251-1199-6 160 p., 12 FS 2.13 2.3 5.3
- ROMAIN Jean • LE BIBLIOTHÉCAIRE
ISBN 2-8251-1761-7 136 p., 28 FS 1.41 1.51
- ROMAIN Jean • LE SIXIÈME JOUR
ISBN 2-8251-0445-0 192 p., 27 FS 1.41
- ROMAIN Jean • LE TEMPS DE LA DÉRAISON
ISBN 2-8251-1358-1 176 p., 27 FS 2.13 2.3
- ROMAIN Jean • LES CHEVAUX DE LA PLUIE
ISBN 2-8251-1529-0 256 p., 12 FS 1.41 5.3
- ROMAIN Jean • LES VAISSEAU D'ULYSSE
ISBN 2-8251-0540-6 152 p., 25 FS 1.41
- ROMAIN Jean • LETTRE OUVERTE À CEUX QUI CROIENT ENCORE EN L'ÉCOLE
ISBN 2-8251-1530-4 80 p., 20 FS 2.4 2.3
- ROMEYER-DHERBEY Gilbert • LES CHOSES MÊMES, ETUDE SUR ARISTOTE
ISBN 2-8251-2953-4 400 p., 47 FS 2.3
- RONAT Mitsou • JEAN-PIERRE FAYE
ISBN 2-8251-2954-2 216 p., 24 FS 2.12
- ROORDA Henri • LE ROSEAU PENSOTANT/AVANT LA GRANDE RÉFORME DE L'AN 2000
ISBN 2-8251-1856-7 176 p., 12 FS 1.41 5.3
- ROORDA Henri • OEUVRES COMPLÈTES I (BROCHÉ)
ISBN 2-8251-2703-5 324 p., 48 FS 1.41
- ROORDA Henri • OEUVRES COMPLÈTES I (RELIÉ)
ISBN 2-8251-2704-3 748 p., 65 FS 1.41
- ROORDA Henri • OEUVRES COMPLÈTES II (BROCHÉ)
ISBN 2-8251-0904-5 424 p., 48 FS 1.41
- ROORDA Henri • OEUVRES COMPLÈTES II (RELIÉ)
ISBN 2-8251-0905-3 424 p., 65 FS 1.41
- ROQUE G./GUDIN C. • LA VIE NOUS EN FAIT VOIR DE TOUTES LES COULEURS
ISBN 2-8251-1110-4 208 p., 35 FS 2.5
- RORDORF Bernard • LA PAROLE, ARTICULATION DE LA PRÉSENCE
ISBN 2-8251-3166-0 120 p., 20 FS 2.3
- ROSS Nicolas • LA MORT DU DERNIER TSAR
ISBN 2-8251-1386-7 320 p., 45 FS 2.21 2.24
- ROSSEL Jacques • AUX RACINES DE L'EUROPE OCCIDENTALE
ISBN 2-8251-1149-X 752 p., 68 FS 3.2
- ROSSEL P. et al. • ANIMATIONS ET IDENTITÉS
ISBN 2-8251-3022-2 208 p., 42 FS 2.4
- ROSSET François • LE THÉÂTRE DU ROMANESQUE
ISBN 2-8251-0182-6 272 p., 38 FS 4.4 2.11
- ROTHSCHILD Anne • LE BUISSON DE FEU
ISBN 2-8251-0317-9 224 p., 25 FS 1.41 1.51
- ROTHSCHILD Anne • SEPT BRANCHES, SEPT JOURS
ISBN 2-8251-2705-1 148 p., 22 FS 1.41 1.51
- ROUBICHOU Gérard • LECTURE DE "L'HERBE" DE CLAUDE SIMON
ISBN 2-8251-2955-0 340 p., 35 FS 2.12
- ROUCHON H. • ON N'ENCHANTE PAS LES ÂNES
ISBN 2-8251-2858-9 100 p., 31 FS 1.51
- ROUD Gustave • AIR DE LA SOLITUDE / CAMPAGNE PERDUE
ISBN 2-8251-0677-1 198 p., 12 FS 1.41 1.7 5.3
- ROUD Gustave • ESSAI POUR UN PARADIS / PETIT TRAITÉ DE LA MARCHÉ EN PLAINE
ISBN 2-8251-2706-X 144 p., 12 FS 1.41 1.7 5.3
- ROUFF Marcel • LA VIE ET LA PASSION DE DODIN-BOUFFANT
ISBN 2-8251-0159-1 176 p., 12 FS 1.41 5.3
- ROUGEMONT Denis de • L'AVENTURE OCCIDENTALE DE L'HOMME
ISBN 2-8251-1733-1 288 p., 15 FS 1.41 5.3
- ROUGEMONT Denis de • LA SUISSE OU L'HISTOIRE D'UN PEUPLE HEUREUX
ISBN 2-8251-2708-6 336 p., 15 FS 2.13 1.41 5.3
- ROUGEMONT Denis de • LE PAYSAN DU DANUBE
ISBN 2-8251-0616-X 168 p., 12 FS 2.13 1.41 5.3
- ROUSSEAU Jean-Jacques • LETTRE À MONSIEUR DE BEAUMONT
ISBN 2-8251-0492-2 160 p., 12 FS 2.13 1.41 5.3
- ROUSSET Paul • LA CROISADE, HISTOIRE D'UNE IDÉOLOGIE
ISBN 2-8251-3023-0 220 p., 27 FS 2.24 3.2
- ROUX Dominique de • GAMAL ABDEL NASSER
ISBN 2-8251-1288-7 120 p., 27 FS 2.12 2.24
- ROUX Dominique de • IMMÉDIATEMENT
ISBN 2-8251-2956-9 262 p., 12 FS 1.51 2.12
- ROUX Dominique de • NE TRAVERSEZ PAS LE ZAMBÈZE
ISBN 2-8251-3024-9 164 p., 22 FS 2.24 2.7
- ROUX Dominique de • OUVERTURE DE LA CHASSE
ISBN 2-8251-2957-7 152 p., 10 FS 1.51 2.12
- ROUX Georges • LE TEMPS DES PLÉNITUDES
ISBN 2-8251-0397-7 192 p., 30 FS 2.12
- ROZANOV Vassili • ESSEULEMENT SUIVI DE MORTELLEMENT
ISBN 2-8251-2079-0 184 p., 24 FS 1.11 1.1
- ROZANOV Vassili • FEUILLES TOMBÉES
ISBN 2-8251-2080-4 448 p., 40 FS 1.11 1.1
- ROZANOV Vassili • L'APOCALYPSE DE NOTRE TEMPS
ISBN 2-8251-2078-2 200 p., 25 FS 1.11 1.1
- ROZANOV Vassili • LES HOMMES DE LA CLARTÉ LUNAIRE
ISBN 2-8251-1877-X 400 p., 45 FS 1.11 3.1 8.1
- ROZANOV Vassili • LES MOTIFS ORIENTAUX
ISBN 2-8251-0651-8 128 p., 30 FS 1.11 1.1
- RUEDIN Pierre-Philippe • TU NE DROGUERAS PAS
ISBN 2-8251-1032-9 176 p., 27 FS 2.23 2.5
- RUSSIES — MÉLANGES OFFERTS À GEORGES NIVAT
ISBN 2-8251-0682-8 434 p., 50 FS 2.11
- RUSSOLO Luigi • L'ART DES BRUITS
ISBN 2-8251-1223-2 168 p., 35 FS 4.3
- SABA Umberto • IL CANZONIERE
ISBN 2-8251-2427-3 624 p., 55 FS 1.23 1.7
- SACHA GUITRY
ISBN 2-8251-1461-8 288 p., 60 FS 5.2 1.51 4.2
- SAFONOFF Catherine • LA PART D'ESMÉ
ISBN 2-8251-0488-4 248 p., 12 FS 1.41 5.3
- SAINT AUGUSTIN
ISBN 2-8251-3043-5 492 p., 75 FS 3.2 5.2
- Saint Théophile le Reclus • POUR GARDER LA FLAMME
ISBN 2-8251-1541-X 120 p., 27 FS 3.1
- SAINT THÉOPHILE LE FOL EN CHRIST
ISBN 2-8251-1210-0 150 p., 30 FS 3.1
- SAINT-HELIER Monique • BOIS-MORT
ISBN 2-8251-0808-1 272 p., 12 FS 1.41 5.3
- SAINT-HELIER Monique • LE MARTIN-PÊCHEUR
ISBN 2-8251-2710-8 396 p., 12 FS 1.41 5.3
- SAINT-JAMES Ashley • VALLOTTON GRAVEUR
ISBN 2-8251-2711-6 120 p., 12 FS 4.12 1.41 5.3
- SAINT-PROT Charles • LA PENSÉE FRANÇAISE
ISBN 2-8251-1624-6 280 p., 40 FS 2.2 2.3
- SAKI (H. H. MUNRO) • NOUVELLES
ISBN 2-8251-1745-5 624 p., 54 FS 1.21
- SALEM Gemma • LE ROMAN DE MONSIEUR BOULGAKOV
ISBN 2-8251-2169-X 240 p., EP FS 2.11
- SALEM-MARIN Anne • VOLER SELON
ISBN 2-8251-1711-0 96 p., 22 FS 1.41 1.7
- SALTYKOV-CHTCHÉDRINE Mikhail • LE BON VIEUX TEMPS
ISBN 2-8251-0844-8 448 p., 48 FS 1.11 1.1
- SAMARDJITCH Radovan • MEHMED SOKOLOVITCH
ISBN 2-8251-0515-5 472 p., 48 FS 1.12 1.1
- SAMIVEL • LA DAME DU Puits
ISBN 2-8251-0234-2 128 p., 27 FS 1.51
- SANDOZ Thomas • 99 MINIMES
ISBN 2-8251-1050-7 106 p., EP FS 1.41
- SANDOZ Thomas • GERB
ISBN 2-8251-1411-1 120 p., EP FS 1.41
- SANGUINETTI Edoardo • POSTKARTEN
ISBN 2-8251-2429-X 144 p., 25 FS 1.23 1.7
- SANTSCHI Madeleine • PORTRAIT D'ANTONIO PIZZUTO
ISBN 2-8251-2430-3 168 p., 27 FS 2.13 1.23
- SANTSCHI Madeleine • SONATE
ISBN 2-8251-0356-X 224 p., 12 FS 1.41 5.3
- SANTSCHI Madeleine • UNE SCHIZOPHRÉNIE ACTIVE
ISBN 2-8251-0444-2 168 p., 30 FS 2.13 2.12
- SANTSCHI Madeleine • VOYAGE AVEC MICHEL BUTOR
ISBN 2-8251-2958-5 228 p., 28 FS 2.13 2.12
- SAPPHO • POÈMES ET FRAGMENTS
ISBN 2-8251-0173-7 164 p., 30 FS 1.26 1.7
- SARASKINA Ludmila I. • FIODOR DOSTOÏEVSKY, UNE VICTOIRE SUR LES DÉMONS
ISBN 2-8251-1474-X 368 p., 50 FS 1.11 2.11 8.1
- SASTRE Alfonso • THÉÂTRE COMPLET I
ISBN 2-8251-2442-7 288 p., 22 FS 1.24 1.6
- SAUF-CONDUIT, T. 1 • LA VISION RUSSE DE L'OCCIDENT
ISBN 2-8251-2218-1 340 p., 55 FS 4.11

<input type="checkbox"/> SAUF-CONDUIT, T. 2 • AVANT-GARDE RUSSE ET SYNTHÈSE DES ARTS ISBN 2-8251-0029-3 288 p., 66 FS 4.11	<input type="checkbox"/> SEGESVARY Victor • L'ISLAM ET LA RÉFORME ISBN 2-8251-3085-0 304 p., 45 FS 3.2 3.3
<input type="checkbox"/> SAUSSURE Yves de • COMMENT PEUT-ON ÊTRE CRIMINEL? ISBN 2-8251-3167-9 160 p., 25 FS 2.3	<input type="checkbox"/> SEIFOULLINA Lydia • L'HUMUS ISBN 2-8251-2083-9 136 p., 24 FS 1.11 1.1
<input type="checkbox"/> SAVARY Léon • LE CORDON D'ARGENT ISBN 2-8251-1062-0 224 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> SENARCLENS Pierre de • LE MOUVEMENT "ESPRIT", 1932-1941 ISBN 2-8251-3026-5 372 p., 45 FS 2.12
<input type="checkbox"/> SAVARY Michèle • LA SERBIE AUX OUTRAGES ISBN 2-8251-1509-6 168 p., 27 FS 2.22 2.24	<input type="checkbox"/> SHAKESPEARE William • LES SONNETS (TRAD. MALAPLATE, BILINGUE) ISBN 2-8251-0274-1 208 p., 35 FS 1.21 1.7
<input type="checkbox"/> SAVARY Michèle • SARAJEVO 1914 ISBN 2-8251-1891-5 192 p., 35 FS 2.2 2.22	<input type="checkbox"/> SHAKESPEARE William • LES SONNETS (TRAD. PRUDHOMMEAUX) ISBN 2-8251-2449-4 112 p., 18 FS 1.21 1.7
<input type="checkbox"/> SAVONAROLE Jérôme • LA FONCTION DE LA POÉSIE ISBN 2-8251-2431-1 200 p., 35 FS 1.12 1.23	<input type="checkbox"/> SHAKESPEARE William • THÉÂTRE COMPLET I ISBN 2-8251-0169-9 480 p., 45 FS 1.21 1.6
<input type="checkbox"/> SCEPANOVIC Branimir • LA BOUCHE PLEINE DE TERRE ISBN 2-8251-1619-X 96 p., 15 FS 1.12	<input type="checkbox"/> SHAKESPEARE William • THÉÂTRE COMPLET II ISBN 2-8251-0212-1 480 p., 45 FS 1.21 1.6
<input type="checkbox"/> SCEPANOVIC Branimir • LA MORT DE MONSIEUR GOLOUJA ISBN 2-8251-2081-2 112 p., 20 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> SHAKESPEARE William • THÉÂTRE COMPLET III ISBN 2-8251-0257-1 420 p., 45 FS 1.21 1.6
<input type="checkbox"/> SCEPANOVIC Branimir • LA MORT DE MONSIEUR GOLOUJA ISBN 2-8251-1823-0 112 p., 15 FS 1.12 5.4 8.1	<input type="checkbox"/> SHAKESPEARE William • THÉÂTRE COMPLET IV ISBN 2-8251-0349-7 432 p., 45 FS 1.21 1.6
<input type="checkbox"/> SCEPANOVIC Branimir • LE RACHAT ISBN 2-8251-2082-0 180 p., 27 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> SHAKESPEARE William • THÉÂTRE COMPLET V ISBN 2-8251-0480-9 392 p., 45 FS 1.21 1.6
<input type="checkbox"/> SCHAEERER René • PHILOSOPHIE ET FICTION ISBN 2-8251-3168-7 340 p., 45 FS 2.3	<input type="checkbox"/> SHAKESPEARE William • THÉÂTRE COMPLET VI ISBN 2-8251-0571-6 510 p., 45 FS 1.21 1.6
<input type="checkbox"/> SCHAUB Martin • LE NOUVEAU CINÉMA SUISSE (1964-1984) ISBN 2-8251-3359-0 184 p., 20.00 FS 4.2	<input type="checkbox"/> SHAKESPEARE William • THÉÂTRE COMPLET VII ISBN 2-8251-0708-5 590 p., 45 FS 1.21 1.6
<input type="checkbox"/> SCHIFFER Daniel S. • LE TEMPS DU RÉVEIL, ENTRETIEN AVEC DOBRITSA TCHOSSITCH ISBN 2-8251-0341-1 48 p., 14 FS 2.22	<input type="checkbox"/> SHELLEY Mary • VALPERGA ISBN 2-8251-0983-5 456 p., 48 FS 1.21
<input type="checkbox"/> SCHIFFER Daniel S. • LES INTELLOS OU LA DÉRIVE D'UNE CASTE ISBN 2-8251-0637-2 312 p., 35 FS 2.3	<input type="checkbox"/> SHELLEY Percy Bysshe • ZASTROZZI/ST. IRVYNNE ISBN 2-8251-1170-8 256 p., 40 FS 1.21
<input type="checkbox"/> SCHIFFER Daniel S. • REQUIEM POUR L'EUROPE ISBN 2-8251-0402-7 160 p., 25 FS 2.22	<input type="checkbox"/> SHOHAM G. /RAHAV G. • LA MARQUE DE CAÏN ISBN 2-8251-0195-8 280 p., 38 FS 3.4 1.21
<input type="checkbox"/> SCHILTNECHT Wilfred • LE ROMAN CONTEMPORAIN EN SUISSE ALLEMANDE ISBN 2-8251-2378-1 272 p., 45 FS 2.13 1.22	<input type="checkbox"/> SHOHAM Shlomo Giora • LA TENTE DES LÉPREUX ISBN 2-8251-0772-7 216 p., 29 FS 1.21 1.34
<input type="checkbox"/> SCHLEMMER Oskar • THÉÂTRE ET ABSTRACTION ISBN 2-8251-2379-X 160 p., 27 FS 4.4 1.22	<input type="checkbox"/> SHOHAM Shlomo Giora • LE PONT DE PROMÉTHÉE ISBN 2-8251-0528-7 288 p., 40 FS 2.3
<input type="checkbox"/> SCHMITZ André • LES PRODIGES ORDINAIRES ISBN 2-8251-0168-0 176 p., 28 FS 1.52	<input type="checkbox"/> SHOHAM Shlomo Giora • LE SEXE COMME APPÂT ISBN 2-8251-0036-6 256 p., 30 FS 2.3
<input type="checkbox"/> SCHNITZER Luda et Jean • YOUTKEVITCH ISBN 2-8251-3360-4 280 p., 35 FS 4.2	<input type="checkbox"/> SHOHAM/ROSENSTIEL • TOLÈDE ET JÉRUSALEM ISBN 2-8251-0286-5 184 p., 35 FS 3.4 1.21
<input type="checkbox"/> SCHOENHERR H. K. K. • MOVIES KAPUTT ISBN 2-8251-3361-2 158 p., 80 FS 4.2	<input type="checkbox"/> SHUO Wang • VOUS ÊTES FORMIDABLE! ISBN 2-8251-1123-6 112 p., 27 FS 1.31
<input type="checkbox"/> SCHRIBER Margrit • LE TRIBUNAL DES FUMÉES ISBN 2-8251-0803-0 128 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3	<input type="checkbox"/> SIEGENTHALER Pierre • L'ACCIDENT DE PARCOURS ISBN 2-8251-2712-4 136 p., 24 FS 1.41
<input type="checkbox"/> SCHULMAN Fernande • BALIVERNES ISBN 2-8251-2859-7 128 p., 20 FS 1.51	<input type="checkbox"/> SIEGENTHALER Pierre • LA PREMIÈRE FOIS ISBN 2-8251-0785-9 118 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/> SCHULMAN Fernande • FARIBOLES ISBN 2-8251-2860-0 144 p., 20 FS 1.51	<input type="checkbox"/> SILBERSTEIN Jil • EXACERBER L'INSTANT ISBN 2-8251-1214-3 82 p., 15 FS 1.41 1.7 5.1
<input type="checkbox"/> SCHUON Frithjof • L'OËIL DU COEUR ISBN 2-8251-0598-8 160 p., 27 FS 3.5	<input type="checkbox"/> SILBERSTEIN Jil • EXACERBER L'INSTANT ISBN 2-8251-1214-3 82 p., 15 FS 1.41 1.7 5.1
<input type="checkbox"/> SCHUON Frithjof • LA TRANSFIGURATION DE L'HOMME ISBN 2-8251-0597-X 120 p., 27 FS 3.5	<input type="checkbox"/> SILBERSTEIN Jil • EXACERBER L'INSTANT ISBN 2-8251-1214-3 82 p., 15 FS 1.41 1.7 5.1
<input type="checkbox"/> SCHUON Frithjof • LE JEU DES MASQUES ISBN 2-8251-0254-7 128 p., 27 FS 3.5	<input type="checkbox"/> SILBERSTEIN Jil • LA PROMESSE ET LE PARDON ISBN 2-8251-2960-7 224 p., 27 FS 2.13 2.12
<input type="checkbox"/> SCHWAB Claude • ALEXANDRE ZINOVIEV ISBN 2-8251-2171-1 196 p., 33 FS 2.21 2.13	<input type="checkbox"/> SILBERSTEIN Jil • LE JUDAS ISBN 2-8251-2714-0 64 p., 18 FS 1.41
<input type="checkbox"/> SCHWAB Claude • POURQUOI JÉSUS? ISBN 2-8251-3084-2 84 p., 15 FS 3.2	<input type="checkbox"/> SILBERSTEIN Jil • LES MÉTIERS DE LA RUE ISBN 2-8251-1914-8 224 p., FS 1.41 5.3 8.1
<input type="checkbox"/> SCHWARTZ Paul • COMPTINES À VIVRE ET À MOURIR (BILINGUE) ISBN 2-8251-0533-3 160 p., 27 FS 1.21 1.7	<input type="checkbox"/> SILBERSTEIN Jil • NI VOULOIR DE CHAIR ISBN 2-8251-2715-9 56 p., 19 FS 1.41
<input type="checkbox"/> SCHWARZ Theodor • IRRATIONALISME ET HUMANISME ISBN 2-8251-0399-3 132 p., 27 FS 2.3 1.22	<input type="checkbox"/> SILBERSTEIN Jil • PHARMACIE DE L'ANGE ISBN 2-8251-2716-7 56 p., 18 FS 1.41
<input type="checkbox"/> SCHWARZ Théodor • JEAN-PAUL SARTRE ET LE MARXISME ISBN 2-8251-3169-5 156 p., 18 FS 2.3	<input type="checkbox"/> SILBERSTEIN Jil • SOPHOCLE ET LES TRISTES SIRENS ISBN 2-8251-1771-4 128 p., 28 FS 1.41 1.51
<input type="checkbox"/> SCHWOB Lucien • FULGURANCE ET MAGIE PICTURALE ISBN 2-8251-3215-2 112 p., 20 FS 4.12	<input type="checkbox"/> SIMON Roland • ORPHÉE MÉDUSÉ (SUR MICHEL LEIRIS) ISBN 2-8251-2961-5 224 p., 27 FS 2.12
<input type="checkbox"/> SCIENCE, TECHNIQUE ET VALEURS ISBN 2-8251-1143-0 280 p., 35 FS 2.5	<input type="checkbox"/> SIMOVITCH Lioubomir • LE THÉÂTRE AMBULANT CHOPALOVITCH ISBN 2-8251-132 p., 20 FS 1.1
<input type="checkbox"/> SCOBELTZINE André • NARCISSE OU LA FABRIQUE DU REGARD ISBN 2-8251-1093-0 352 p., 40 FS 2.5 4.1	<input type="checkbox"/> SIMOVITCH Lioubomir • LE THÉÂTRE AMBULANT CHOPALOVITCH ISBN 2-8251-0622-4 130 p., 15 FS 1.12 1.6
<input type="checkbox"/> SCOPELLITI Paolo • L'INFLUENCE DU SURREALISME SUR LA PSYCHANALYSE ISBN 2-8251-1675-0 p., FS 2.12	<input type="checkbox"/> SIMOVITCH Lioubomir • MIRACLE AU "CHARGAN" ISBN 2-8251-1220-8 128 p., 15 FS 1.12 1.6
<input type="checkbox"/> SECRETAN Olivier • LA SUISSE ALÉMANIQUE ET LES LETTRES ROMANDES ISBN 2-8251-2959-3 160 p., 19 FS 2.13	<input type="checkbox"/> SIORAC Emmanuel • ECHARDE ISBN 2-8251-0806-5 74 p., 18 FS 1.51 1.7
<input type="checkbox"/> SECRETAN Philibert • AUTORITÉ, POUVOIR, PUISSANCE ISBN 2-8251-3170-9 264 p., 25 FS 2.3	<input type="checkbox"/> SKIRA Albert • RIEN POUR RIEN ISBN 2-8251-2717-5 48 p., 18 FS 1.41
<input type="checkbox"/> SECRETAN Philibert • LE CONTESTABLE ET L'INCONTESTABLE ISBN 2-8251-3171-7 184 p., 25 FS 2.3	<input type="checkbox"/> SLATER Robert • LE CHRÉTIEN À L'ÉCOUTE DES AUTRES RELIGIONS ISBN 2-8251-3086-9 104 p., 15 FS 3.2
<input type="checkbox"/> SECRETAN Philibert • MÉDITATIONS KANTIENNES ISBN 2-8251-3172-5 208 p., 25 FS 2.3	<input type="checkbox"/> SLONIME Marc • HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE RUSSE ET SOVIÉTIQUE ISBN 2-8251-2172-X 372 p., 44 FS 2.11
<input type="checkbox"/> SECRETAN Philibert • PLAIDOYERS POUR UNE AUTRE SUISSE ISBN 2-8251-3173-3 128 p., 25 FS 2.3	<input type="checkbox"/> SLOWACKI Juliusz • KORDIAN ISBN 2-8251-0709-3 192 p., 35 FS 1.13 1.6 1.1
<input type="checkbox"/> SECRETAN Philibert • VÉRITÉ ET POUVOIR ISBN 2-8251-3174-1 160 p., 25 FS 2.3	<input type="checkbox"/> SMOULAR Alfred • SONT-ILS DES HUMAINS À PART ENTÈRE? ISBN 2-8251-0275-X 240 p., 30 FS 2.7
<input type="checkbox"/> SEDAKOVA Olga • ELOGE DE LA POÉSIE ISBN 2-8251-1151-1 128 p., 15 FS 1.11 1.7	<input type="checkbox"/> SOLDINI Jean • GIACOMETTI: LE COLOSSAL, LA MÈRE, LE SACRÉ ISBN 2-8251-0381-0 224 p., 45 FS 4.12 4.5
<input type="checkbox"/> SEEL Gerhard • LA DIALECTIQUE DE SARTRE ISBN 2-8251-0647-X 352 p., 48 FS 2.3	<input type="checkbox"/> SOLOGOUB Fédor • UN DÉMON DE PETITE ENVERGURE ISBN 2-8251-2084-7 372 p., 30 FS 1.11 1.1
	<input type="checkbox"/> SOLOVIEV Vladimir • LA SOPHIA ET LES AUTRES ÉCRITS FRANÇAIS ISBN 2-8251-2237-8 370 p., 48 FS 3.1

- SONNAY Jean-François • L'ÂGE D'OR
ISBN 2-8251-2718-3 336 p., 27 FS 1.41
- SONNAY Jean-François • LE TIGRE EN PAPIER
ISBN 2-8251-0110-9 360 p., 27 FS 1.41
- SONNAY Jean-François • PENTAMÉRON
ISBN 2-8251-0418-3 180 p., 27 FS 1.41
- SONNIER Georges • L'ÎLE DES MOUETTES
ISBN 2-8251-2861-9 156 p., 21 FS 1.51
- SONNIER Georges • MONSIEUR DE V...
ISBN 2-8251-2862-7 192 p., 23 FS 1.51
- SOULEIMENOV Oljas • MAIS LA POÉSIE...
ISBN 2-8251-2085-5 196 p., 22 FS 1.11 1.7 1.1
- SOULIÉ Rémi • LES CHÂTEAUX DE GLACE DE DOMINIQUE DE ROUX
ISBN 2-8251-1287-9 96 p., 25 FS 1.2 1.51
- SOWELL Thomas • L'AMÉRIQUE DES ETHNIES
ISBN 2-8251-2321-8 328 p., 30 FS 2.4 1.21
- SPAETH Gerold • BARBARVILLE
ISBN 2-8251-0279-2 280 p., 35 FS 1.42 1.22
- SPAETH Gerold • UN NOMMÉ UNSCHLECHT
ISBN 2-8251-0726-3 536 p., 45 FS 1.42 1.22
- SPAHNI Jean-Christian • ITINÉRAIRE SUD-AMÉRICAIN
ISBN 2-8251-3027-3 368 p., 25 FS 2.7
- SPENS Willy de • LA PALETTE TRAGIQUE
ISBN 2-8251-2863-5 160 p., 25 FS 1.52
- SPETSIERIS Joachim • SAINTE PHOTINIE L'ERMITE
ISBN 2-8251-0404-3 108 p., 24 FS 3.1 1.32
- ST JOHN DE CRÈVECŒUR Hector • LETTRES D'UN FERMIER AMÉRICAIN
ISBN 2-8251-1583-5 216 p., 38 FS 1.21
- ST THÉODORE DU STOUSSION • L'IMAGE INCARNÉE
ISBN 2-8251-1252-6 112 p., 25 FS 3.1
- STANGUENNEC André • ETUDES POST-KANTIENNES
ISBN 2-8251-0854-5 184 p., 25 FS 2.3
- STANGUENNEC André • ETUDES POST-KANTIENNES II
ISBN 2-8251-0518-X 184 p., 25 FS 2.3
- STANISLAVSKI Constantin • MA VIE DANS L'ART
ISBN 2-8251-1278-X 564 p., 60 FS 4.4 2.11
- STANKOVIC Borisav • GAZDA MLADEN
ISBN 2-8251-1150-3 128 p., 27 FS 1.12
- STANKOVIC Borisav • LA ROSE FANÉE
ISBN 2-8251-1402-2 120 p., 15 FS 1.12
- STANKOVIC Borisav • LE SANG IMPUR
ISBN 2-8251-2086-3 260 p., 27 FS 1.12 1.1
- STANKOVIC Borisav • PEUPLE DE DIEU ET AUTRES NOUVELLES
ISBN 2-8251-1400-6 208 p., 35 FS 1.12
- STAROBINSKI Jean • TABLE D'ORIENTATION
ISBN 2-8251-2962-3 212 p., 12 FS 2.13 5.3
- STEINER George • LE TRANSPORT DE A.H.
ISBN 2-8251-0314-4 256 p., 20 FS 1.21 2.2
- STEININGER Anne-Lou • LE THÉÂTRE DES MOUCHES
ISBN 2-8251-1117-1 72 p., 12 FS 1.41 1.7
- STEVANOVIC Vidosav • LES LOULOUS DE BANLIEUE
ISBN 2-8251-2087-1 188 p., 25 FS 1.12 1.1
- STIRNER Max • L'UNIQUE ET SA PROPRIÉTÉ
ISBN 2-8251-0487-6 440 p., 33 FS 2.3
- STIRNER Max • L'UNIQUE ET SA PROPRIÉTÉ
ISBN 2-8251-1275-5 440 p., 48 FS 2.3 1.22
- STOYANNE Denis • PETIT GLOSSAIRE DE LA GUERRE CIVILE YOUGOSLAVE
ISBN 2-8251-0525-2 56 p., 15 FS 2.22
- STRÉMOUKHOFF Dimitri • VLADIMIR SOLOVIEV ET SON OEUVRE MESSIANIQUE
ISBN 2-8251-2238-6 352 p., 36 FS 3.1
- STROUGATSKI A. et B. • L'ÎLE HABITÉE
ISBN 2-8251-2088-X 272 p., 27 FS 1.11 1.1
- STRZEMINSKI Wladyslaw • L'ESPACE UNISTE
ISBN 2-8251-2212-2 216 p., 33 FS 4.11
- STUCKI Pierre-André • TOLÉRANCE ET DOCTRINE
ISBN 2-8251-3087-7 148 p., 15 FS 3.2
- STUDER Brigitte • UN PARTI SOUS INFLUENCE — LE PARTI COMMUNISTE SUISSE
ISBN 2-8251-0565-1 822 p., 89 FS 2.23 2.4
- SYLVOISAL • LE SAINT-ESPRIT DE CES MESSIEURS
ISBN 2-8251-2864-3 76 p., 15 FS 1.51
- SYNGE John M. • DEIRDRE DES CHAGRINS
ISBN 2-8251-0744-1 104 p., 12 FS 1.21 1.6
- SZCZYPIORSKI Andrzej • LA JOLIE MADAME SEIDENMANN
ISBN 2-87706-013-6 228 p., 30 FS 1.13 1.1
- SZCZYPIORSKI Andrzej • MESSE POUR LA VILLE D'ARRAS
ISBN 2-8251-2090-1 160 p., 26 FS 1.13 1.1
- SZONDI Peter • THÉORIE DU DRAME MODERNE
ISBN 2-8251-3305-1 150 p., 26 FS 4.4
- SZONDI Peter • THÉORIE DU DRAME MODERNE (1880-1950)
ISBN 2-8251-2382-X 152 p., 26 FS 4.4 1.22
- SZYSZMAN Simon • LE KARAÏSME
ISBN 2-8251-3088-5 256 p., 40 FS 3.4
- TABARINI Claude • L'OISEAU, L'OURS ET LE CIEL
ISBN 2-8251-2719-1 52 p., 18 FS 1.41
- TABARINI Claude • TEL UN RENARD DRAPÉ DE NUIT
ISBN 2-8251-2720-5 104 p., 20 FS 1.41
- TÂCHE Pierre-Alain • L'INTÉRIEUR DU PAYS
ISBN 2-8251-1831-1 128 p., 12 FS 1.41 1.7 8.1
- TÂCHE Pierre-Alain • VENTRE DES FONTAINES
ISBN 2-8251-2721-3 88 p., 15 FS 1.41 1.7
- TACHEAU Jean-François • STRATÉGIES D'EXPANSION DU NOUVEL « EMPIRE GLOBAL »
ISBN 2-8251-1545-2 184 p., 38 FS 2.24
- TAINÉ Hippolyte • LA FONTAINE ET SES FABLES
ISBN 2-8251-2963-1 218 p., 25 FS 2.12
- TAINÉ John • AVANT L'AUBE
ISBN 2-8251-2322-6 208 p., 20 FS 1.21
- TAIROV Alexandre • LE THÉÂTRE LIBÉRÉ
ISBN 2-8251-3306-X 208 p., 28 FS 4.4
- TANNER Jacqueline • MORAINÉ INFINIMENT
ISBN 2-8251-2722-1 64 p., 20 FS 1.41
- TARASSOV-RODIONOV A. • CHOCOLAT
ISBN 2-8251-0206-7 192 p., 30 FS 1.11 1.1
- TAUXE Henri-Charles • FREUD ET LE BESOIN RELIGIEUX
ISBN 2-8251-2383-8 204 p., 25 FS 2.4 1.22 2.3
- TAUXE Henri-Charles • LA NOTION DE FINITUDE DANS LA PHILOSOPHIE DE MARTIN HEIDEGGER
ISBN 2-8251-3177-6 256 p., 24 FS 2.3 1.22
- TAUXE Henri-Charles • LE CHEVALIER DE GRANDSON
ISBN 2-8251-3307-8 148 p., 10 FS 1.41 1.6
- TAUXE Henri-Charles • LE TESTAMENT DE LA LIBELLULE
ISBN 2-8251-1532-0 112 p., 25 FS 1.41
- TAUXE Henri-Charles • LE TUNNEL DU FOU
ISBN 2-8251-1478-2 80 p., 10 FS 1.41 1.6
- TCHEKHOV Anton • LA CERISAIE
ISBN 2-8251-3308-6 100 p., 10 FS 1.11 1.6
- TCHITCHÉRINE Guéorgui • MOZART
ISBN 2-8251-1826-5 224 p., 33 FS 1.11 4.3
- TCHOPITCH Branko • UN JARDIN COULEUR DE MAUVE
ISBN 2-8251-1396-4 192 p., 35 FS 1.12 8.1
- TCHOSSITCH Dobritsa • APOCALYPSE
ISBN 2-8251-1222-4 120 p., 15 FS 1.12 5.1
- TCHOSSITCH Dobritsa • L'EFFONDREMENT DE LA YOUGOSLAVIE
ISBN 2-8251-0357-8 176 p., 27 FS 2.22
- TCHOSSITCH Dobritsa • LA YOUGOSLAVIE ET LA QUESTION SERBE
ISBN 2-8251-0342-X 32 p., 10 FS 2.22
- TCHOSSITCH Dobritsa • LE TEMPS DE LA MORT I
ISBN 2-8251-0181-8 768 p., 45 FS 1.12 1.1
- TCHOSSITCH Dobritsa • LE TEMPS DE LA MORT II
ISBN 2-8251-0222-9 1024 p., 50 FS 1.12 1.1
- TCHOSSITCH Dobritsa • LE TEMPS DU MAL I: LE PÊCHEUR/ L'HÉRÉTIQUE
ISBN 2-8251-0030-7 702 p., 50 FS 1.12 1.1
- TCHOSSITCH Dobritsa • LE TEMPS DU MAL II: LE CROYANT
ISBN 2-8251-0082-X 594 p., 36 FS 1.12 1.1
- TCHOSSITCH Dobritsa • LE TEMPS DU POUVOIR
ISBN 2-87706-286-4 334 p., 45 FS 1.12 1.1
- TCHOSSITCH Dobritsa • POUR LA RÉCONCILIATION DES SERBES
ISBN 2-8251-3367-1 20 p., 8 FS 2.22
- TCHOSSITCH Dobritsa • RACINES
ISBN 2-8251-0297-0 256 p., 30 FS 1.12 1.1
- TCHOSSITCH Dobritsa • UN HOMME DANS SON ÉPOQUE
ISBN 2-8251-0083-8 288 p., 35 FS 2.22
- TCHOSSITCH Dobritsa • UNE FABLE
ISBN 2-8251-0911-8 272 p., 39 FS 1.12
- TCHOUKOVSKI Kornéi • LES FUTURISTES
ISBN 2-8251-2213-0 160 p., 25 FS 4.11
- TEMKINE Raymonde • METTRE EN SCÈNE AU PRÉSENT II
ISBN 2-8251-3311-6 200 p., 26 FS 4.4
- TERNANT Geneviève (de) • CORNES-MUSES
ISBN 2-8251-1678-5 p., FS 1.51 1.7
- TERNANT Geneviève (de) • PASSE-MUSCADE
ISBN 2-8251-1765-X p., FS 1.7 1.51
- TERNANT Geneviève (de) • POÈMES DANS LA TOURMENTE
ISBN 2-8251-1766-8 p., FS 1.7 1.51
- THALWITZER Danièle • LA FEMME SUR LA TERRASSE
ISBN 2-8251-1190-2 288 p., 29 FS 1.51
- THÉÂTRE DU SOLEIL, THÉÂTRE DIFFÉRENT
ISBN 2-8251-3329-9 152 p., 25 FS 4.4
- THÉÂTRE ET CINÉMA DES ANNÉES VINGT I
ISBN 2-8251-0048-X 266 p., 45 FS 4.4 4.2
- THÉÂTRE ET CINÉMA DES ANNÉES VINGT II
ISBN 2-8251-0049-8 240 p., 45 FS 4.4 4.2
- THEVOZ Michel • LOUIS SOUTTER
ISBN 2-8251-0028-5 168 p., 12 FS 4.12 5.3
- THEVOZ Michel • LOUIS SOUTTER, CATALOGUE RAISONNÉ
ISBN 2-8251-3218-7 386 p., 170 FS 4.12 4.5
- THEVOZ Michel • LOUIS SOUTTER OU L'ÉCRITURE DU DÉSIR
ISBN 2-8251-3219-5 258 p., 130 FS 4.12
- THINÉS Georges • JANUS
ISBN 2-8251-0714-X 176 p., 27 FS 2.12 1.52
- THINÉS Georges • LA FACE CACHÉE
ISBN 2-8251-0527-9 258 p., 35 FS 2.12 1.52
- THINÉS Georges • LE MYTHE DE FAUST ET LA DIALECTIQUE DU TEMPS
ISBN 2-8251-3414-7 308 p., 44 FS 2.12 1.52

<input type="checkbox"/> THINÈS Georges • LE QUATUOR SILENCIEUX ISBN 2-8251-2865-1 112 p., 24 FS 1.52	<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 17 • LES AFFAIRES DE MONSIEUR MICHEL GUY ISBN 2-8251-0952-5 136 p., 20 FS 6.9
<input type="checkbox"/> THOREAU Henry David • WALDEN, OU LA VIE DANS LES BOIS ISBN 2-8251-0128-1 292 p., 28 FS 1.21	<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 18-19 • LE THÉÂTRE DU SOLEIL ISBN 2-8251-0954-1 224 p., 28 FS 6.9
<input type="checkbox"/> THURRE Frédéric • NAUTRE QUICHOTTE ISBN 2-8251-1868-0 336 p., 39 FS 1.41 1.51 8.1	<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 20 • L'ARTISTE À L'ÉPOQUE DE LA PRODUCTION ISBN 2-8251-0953-3 144 p., 20 FS 6.9
<input type="checkbox"/> TIKANOVA Nina • LA JEUNE FILLE EN BLEU ISBN 2-8251-0177-X 208 p., 35 FS 2.21	<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 21 • THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ ISBN 2-8251-0955-X 136 p., 20 FS 6.9
<input type="checkbox"/> TILLICH Paul • L'EXISTENCE ET LE CHRIST ISBN 2-8251-2385-4 224 p., 30 FS 3.2 1.22	<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 22 • GIORGIO STREHLER ISBN 2-8251-0956-8 162 p., 20 FS 6.9
<input type="checkbox"/> TIOUTTCHEV Fiodor • POÉSIES ISBN 2-8251-2091-X 116 p., 26 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 23 • AMBIGUÏTÉ ET PERSPECTIVES DU THÉÂTRE ITALIEN ISBN 2-8251-0957-6 144 p., 20 FS 6.9
<input type="checkbox"/> TISMA Alexandre • CELLES QU'ON AIME ISBN 2-8251-0530-9 152 p., 27 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 24-25 • STEIN À BERLIN ISBN 2-8251-0958-4 228 p., 28 FS 6.9
<input type="checkbox"/> TISMA Alexandre • CROYANCES ET MÉFIANCES ISBN 2-8251-2092-8 232 p., 30 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 26 • STREHLER, KREJCA ISBN 2-8251-0959-2 144 p., 20 FS 6.9
<input type="checkbox"/> TISMA Alexandre • L'ÉCOLE D'IMPIÉTÉ ISBN 2-8251-2093-6 160 p., 25 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 27 • L'ESPACE DE LA REPRÉSENTATION ISBN 2-8251-0960-6 144 p., 20 FS 6.9
<input type="checkbox"/> TISMA Alexandre • L'USAGE DE L'HOMME ISBN 2-8251-1638-6 312 p., 38 FS 1.12	<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 28-29 • ART D'AVANT-GARDE ET FRONT POPULAIRE ISBN 2-8251-0961-4 224 p., 28 FS 6.9
<input type="checkbox"/> TISMA Alexandre • LA JEUNE FILLE BRUNE ISBN 2-8251-0305-5 128 p., 27 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 30 • SUR VINAVER ISBN 2-8251-0962-2 144 p., 20 FS 6.9
<input type="checkbox"/> TISMA Alexandre • LA PORTE BÉANTE ISBN 2-8251-0982-7 192 p., 15 FS 1.12 5.1	<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 31 • HAMLET-MACHINE ISBN 2-8251-0963-0 144 p., 20 FS 6.9
<input type="checkbox"/> TISMA Alexandre • LE KAPO ISBN 2-87706-020-9 288 p., 33 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 32-33 • SARTRE / EISENSTEIN ISBN 2-8251-0964-9 200 p., 28 FS 6.9
<input type="checkbox"/> TISMA Alexandre • LE LIVRE DE BLAM ISBN 2-8251-1639-4 228 p., 35 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 34 • ISBN 2-8251-0965-7 144 p., 20 FS 6.9
<input type="checkbox"/> TISMA Alexandre • SANS CRIS ISBN 2-8251-0069-2 196 p., 26 FS 1.12 1.1	<input type="checkbox"/> TRAZ Robert de • L'ESPRIT DE GENÈVE ISBN 2-8251-0678-X 176 p., 12 FS 1.41 5.3
<input type="checkbox"/> TOCILOVAC Goran • DE LA DÉSOLATION ISBN 2-8251-0368-3 160 p., 25 FS 1.24	<input type="checkbox"/> TRETIKOV Serge • HURLE, CHINE! ET AUTRES PIÈCES ISBN 2-8251-3312-4 288 p., 35 FS 1.11 1.6
<input type="checkbox"/> TOCILOVAC Goran • LE TEMPS PEUT-ÊTRE ISBN 2-8251-0175-3 176 p., 25 FS 1.24	<input type="checkbox"/> TRIPET Edgar • OÙ CELA ÉTAIT... ISBN 2-8251-2726-4 106 p., 18 FS 2.13 1.41
<input type="checkbox"/> TOCILOVAC Goran • UNE NUIT NON ISBN 2-8251-0848-0 144 p., 25 FS 1.24	<input type="checkbox"/> TRIPET Edgar • TROUVÉ DANS LA POUCELLE COSMIQUE ISBN 2-8251-1406-5 200 p., 29 FS 1.41
<input type="checkbox"/> TODISCO V./MIRER R. • ANGELO ET LA MOUETTE ISBN 2-8251-1800-1 805 p., 58 FS 1.4 4.5	<input type="checkbox"/> TROIS RÉCITS FANTASTIQUES SLAVES: ANDREIEV, PILNIAK ET SCEPANOVIC ISBN 2-8251-2120-7 148 p., 20 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> TOEPFFER Rodolphe • NOUVELLES GENEVOISES 1 ISBN 2-8251-2723-X 254 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> TROLLIET Gilbert • VISITES ISBN 2-8251-2727-2 88 p., 18 FS 1.41
<input type="checkbox"/> TOEPFFER Rodolphe • NOUVELLES II ISBN 2-8251-2724-8 300 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> TRUFFER Ernest • SIDA-BUSINESS — JO-BUSINESS ISBN 2-8251-0393-4 80 p., 18 FS 2.23
<input type="checkbox"/> TOLKOWSKY Lucien • AU TRISTE CIEL MÉTAPHYSIQUE ISBN 2-8251-2866-X 92 p., 15 FS 1.52	<input type="checkbox"/> TSCHABOLD Matthias • LA DÉPOSSESSION ISBN 2-8251-2728-0 64 p., 20 FS 1.41 1.7
<input type="checkbox"/> TOLLER Ernst • UNE JEUNESSE EN ALLEMAGNE ISBN 2-8251-2386-2 228 p., 28 FS 1.22	<input type="checkbox"/> TSCHUDIN Jean-Jacques • LE KABUKI DEVANT LA MODERNITÉ ISBN 2-8251-0628-3 352 p., 45 FS 4.4
<input type="checkbox"/> TOLSTOÏ Alexis • LA FAMILLE DU VOURDALAK ISBN 2-8251-0384-5 148 p., 25 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> TSCHUMI Jean-Raymond • RÉSURGENCES ISBN 2-8251-0153-2 80 p., 22 FS 1.41 1.7
<input type="checkbox"/> TORREKENS Michel • FOETUS FAIT LA TÊTE ISBN 2-8251-1491-X 128 p., 27 FS 1.52	<input type="checkbox"/> TSCHUMI Jean-Raymond • RÉSURGENCES ISBN 2-8251-0153-2 80 p., 22 FS 1.41 1.7
<input type="checkbox"/> TORRENTE Françoise de • CONTES PERVERS QUI VIDENT LES YEUX ISBN 2-8251-2725-6 96 p., 22 FS 1.41	<input type="checkbox"/> TSCHUMI Raymond • A LA RECHERCHE DU SENS ISBN 2-8251-3178-4 208 p., 30 FS 2.3
<input type="checkbox"/> TOUGAS Gérard • PUISSANCE LITTÉRAIRE DES ETATS-UNIS ISBN 2-8251-2323-4 224 p., 40 FS 2.1 1.21	<input type="checkbox"/> TSCHUMI Raymond • DU FOND DU REGARD ISBN 2-8251-0761-1 240 p., 32 FS 2.3
<input type="checkbox"/> TOURGUÉNIEV Ivan • LETTRES INÉDITES À P. VIARDOT ET À SA FAMILLE ISBN 2-8251-2096-0 354 p., 36 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/> TSCHUMI Raymond • GENÈVE DE L'EXPRESSION LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE ISBN 2-8251-0416-7 224 p., 40 FS 2.3
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 01 • OTOMAR KREJCA ET LE THÉÂTRE ZA BRANOU ISBN 2-8251-0922-3 158 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSCHUMI Raymond • LA CRISE CULTURELLE ISBN 2-8251-3179-2 278 p., 42 FS 2.3
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 02 • LE THÉÂTRE DU SOLEIL, THÉÂTRE DIFFÉRENT ISBN 2-8251-0937-1 168 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSCHUMI Raymond • LUCARNE ILLUMINÉE ISBN 2-8251-1537-1 184 p., 33 FS 1.41 1.7
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 03 • THÉÂTRES POLITIQUES ISBN 2-8251-0938-X 160 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSCHUMI Raymond • PIERRES DE TOUCHÉ ISBN 2-8251-1687-4 160 p., 35 FS 2.3 2.23
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 04 • THÉÂTRE NOIR AMÉRICAIN ISBN 2-8251-0939-8 164 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSCHUMI Raymond • THÉORIE DE LA CULTURE ISBN 2-8251-3180-6 272 p., 40 FS 2.3
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 05 • LA NOUVELLE COMPAGNIE D'AVIGNON ISBN 2-8251-0940-1 168 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSCHUMY Daniel • FILATURES ISBN 2-8251-1033-7 96 p., 22 FS 1.41
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 06 • CATÉGORIES DU THÉÂTRE POPULAIRE ISBN 2-8251-0941-X 170 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSENIANSKI Milos • CHEZ LES HYPERBORÉENS ISBN 2-8251-1096-5 400 p., 50 FS 1.12 8.1
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 07 • AVEC GABRIEL GARRAN ISBN 2-8251-0942-8 164 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSENIANSKI Milos • ITHAQUE ISBN 2-8251-1218-6 232 p., 35 FS 1.12 1.7 1.1
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 08 • LE T. N. P. APRÈS CHAILLOT ISBN 2-8251-0943-6 164 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSENIANSKI Milos • JOURNAL DE TCHARNŌIEVITCH ISBN 2-8251-0160-5 112 p., 25 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 09 • SUR LA CRITIQUE ISBN 2-8251-0944-4 156 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSENIANSKI Milos • L'AMOUR EN TOSCANE ISBN 2-8251-0231-8 176 p., 27 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 10 • RENCONTRE AVEC PETER BROOK ISBN 2-8251-0945-2 160 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSENIANSKI Milos • LAMENTO POUR BELGRADE ISBN 2-8251-0466-3 32 p., 15 FS 1.12 1.7 1.1
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 11 • CHÉREAU À VILLEURBANNE ISBN 2-8251-0946-0 156 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSENIANSKI Milos • LE ROMAN DE LONDRES ISBN 2-8251-0268-7 552 p., 45 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 12 • L'ARGENT DANS LE THÉÂTRE ISBN 2-8251-0947-9 160 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSENIANSKI Milos • MICHEL-ANGE, UNE MÉDITATION ISBN 2-8251-1702-1 176 p., 15 FS 1.12 4.11
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 13 • THÉÂTRES D'AMÉRIQUE LATINE ISBN 2-8251-0948-7 144 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSENIANSKI Milos • MIGRATIONS ISBN 2-8251-0596-1 860 p., 49 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 14 • LE THÉÂTRE MILITANT DE DARIO FO ISBN 2-8251-0949-5 144 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSENIANSKI Milos • RÉCITS AU MASCULIN ISBN 2-8251-0792-1 162 p., 27 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 15 • JEU, THÉÂTRE, ENFANTS ISBN 2-8251-0950-9 144 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSENIANSKI Milos • UNE GOUTTE DE SANG ESPAGNOL ISBN 2-8251-1097-3 192 p., 30 FS 1.12
<input type="checkbox"/> TRAVAIL THÉÂTRAL 16 • NO, BUNRAKU, KABUKI ISBN 2-8251-0951-7 142 p., 20 FS 6.9	<input type="checkbox"/> TSVETAeva Marina • LE DIABLE ET AUTRES RÉCITS ISBN 2-8251-0421-3 160 p., 26 FS 1.11 1.1

<input type="checkbox"/>	TSVETAËVA Marina • LE POÈME DE LA MONTAGNE LE POÈME DE LA FIN ISBN 2-8251-0564-3 80 p., 22 FS 1.11 1.7 1.1	<input type="checkbox"/>	VANDROMME Pol • CÉLINE ET CIE ISBN 2-8251-0705-0 368 p., 40 FS 2.12 1.52
<input type="checkbox"/>	TSVETAËVA Marina • ARIANE ISBN 2-8251-1505-3 108 p., 15 FS 1.11 1.6	<input type="checkbox"/>	VANDROMME Pol • DEPUIS LE TEMPS... ISBN 2-8251-0621-6 168 p., 27 FS 2.12 1.52
<input type="checkbox"/>	TUOR Léo • GIACUMBERT NAU ISBN 2-8251-0853-7 160 p., 12 FS 1.44 5.3	<input type="checkbox"/>	VANDROMME Pol • GEORGES SIMENON ISBN 2-8251-1348-4 96 p., 12 FS 2.12 1.52 5.1
<input type="checkbox"/>	TURPIN Jean-Marie • LE CHEVALIER CÉLINE ISBN 2-8251-0118-4 152 p., 28 FS 2.12	<input type="checkbox"/>	VANDROMME Pol • JOURNAL DE LECTURES ISBN 2-8251-0210-5 260 p., 30 FS 2.12 1.52
<input type="checkbox"/>	TURPIN Jean-Marie • LES MÉDITATIONS DU VERBE ISBN 2-8251-0676-3 812 p., 80 FS 1.51 2.12	<input type="checkbox"/>	VANDROMME Pol • JOURS D'AVANT ISBN 2-8251-0320-9 116 p., 25 FS 2.12 1.52
<input type="checkbox"/>	TURPIN Jean-Marie • LES RUNES ISBN 2-8251-1439-1 200 p., AP FS 1.51 2.12	<input type="checkbox"/>	VANDROMME Pol • L'ANTISÉMITISME SOCIALISTE ISBN 2-8251-1776-5 120 p., 28 FS 2.1 1.52
<input type="checkbox"/>	TVARDOVSKI Alexandre • VASSILI TERKIN DANS L'AUTRE MONDE ISBN 2-8251-2098-7 80 p., 20 FS 1.11 1.1	<input type="checkbox"/>	VANDROMME Pol • LA SINGULARITÉ D'ÊTRE WALLON ISBN 2-8251-1648-3 144 p., 35 FS 2.12 1.52
<input type="checkbox"/>	TYNIANOV Iouri • FORMALISME ET HISTOIRE LITTÉRAIRE ISBN 2-8251-0167-2 260 p., 40 FS 2.11	<input type="checkbox"/>	VANDROMME Pol • LETTRES DU NORD ISBN 2-8251-0061-7 168 p., 27 FS 2.12 1.52
<input type="checkbox"/>	UN WEEK-END AU TOUQUET ISBN 2-8251-0187-7 168 p., 25 FS 1.51	<input type="checkbox"/>	VANDROMME Pol • MALRAUX, DU FARFELU AU MIROBOLANT ISBN 2-8251-0917-7 80 p., 20 FS 2.12 1.52
<input type="checkbox"/>	UNAMUNO Miguel de • ABEL SANCHEZ ISBN 2-8251-0577-5 160 p., 25 FS 1.24	<input type="checkbox"/>	VANDROMME Pol • MICHEL DE GHELDERODE ISBN 2-8251-1515-0 128 p., 15 FS 1.52 2.12
<input type="checkbox"/>	UNAMUNO Miguel de • AMOUR ET PÉDAGOGIE ISBN 2-8251-0732-8 136 p., 28 FS 1.24	<input type="checkbox"/>	VASSAUX Philippe • EGLISE, ETAT, ARMÉE ISBN 2-8251-3089-3 80 p., 15 FS 3.2
<input type="checkbox"/>	UNAMUNO Miguel de • LA TANTE TULA ISBN 2-8251-1203-8 144 p., AP FS 1.24	<input type="checkbox"/>	VAUDAUX Claude • L'ACHÈVEMENT ISBN 2-8251-2867-8 128 p., 20 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	UNAMUNO Miguel de • TROIS NOUVELLES EXEMPLAIRES ET UN PROLOGUE ISBN 2-8251-0613-5 128 p., 25 FS 1.24	<input type="checkbox"/>	VAUTIER Patrice • LA VIE, MADAME ISBN 2-8251-0170-2 176 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	UNE SECONDE NATURE, PLURALISME, NATURALISATION ISBN 2-8251-245-8 304 p., 45 FS 2.23	<input type="checkbox"/>	VELAN Yves • JE ISBN 2-8251-0052-8 320 p., 12 FS 1.41 1.7 5.3
<input type="checkbox"/>	URMUZ • PAGES BIZARRES ISBN 2-8251-0318-7 128 p., 20 FS 1.33	<input type="checkbox"/>	VELIMIROVIC St Nicolas • VIE DE SAINT SAVA ISBN 2-8251-1514-2 160 p., 30 FS 3.1 2.22
<input type="checkbox"/>	VACANA Gerardo • CARNET GREC ET AUTRES POÉSIES ISBN 2-8251-1372-7 80 p., 24 FS 1.23 1.7	<input type="checkbox"/>	VELIMIROVITCH St Nicolas • CASSIENNE ISBN 2-8251-2239-4 112 p., 25 FS 3.1
<input type="checkbox"/>	VACANA Gerardo • LE CHEVAL DE MINE ISBN 2-8251-1173-2 112 p., 24 FS 1.23 1.7	<input type="checkbox"/>	VELIMIROVITCH St Nicolas • CASSIENNE ISBN 2-8251-1855-9 112 p., 28 FS 3.1 1.12 8.1
<input type="checkbox"/>	VACANA Gerardo • LES RISQUES DE LA TRAVERSÉE ISBN 2-8251-1834-6 104 p., 24 FS 8.1	<input type="checkbox"/>	VELIMIROVITCH St Nicolas • OEUVRES SPIRITUELLES ISBN 2-8251-1859-1 p., FS 3.1 8.1
<input type="checkbox"/>	VADNAI Georges • JAMAIS LA LUMIÈRE NE S'EST ÉTEINTE ISBN 2-8251-1241-0 176 p., 30 FS 2.23 1.34 3.4	<input type="checkbox"/>	VELIMIROVITCH St Nicolas • PRIÈRE SUR LE LAC ISBN 2-8251-1918-0 192 p., FS 1.12 1.7 8.1
<input type="checkbox"/>	VAKHTANGOV Evgueni • ECRITS SUR LE THÉÂTRE ISBN 2-8251-1340-9 392 p., 48 FS 4.4 2.11	<input type="checkbox"/>	VELIMIROVITCH St Nicolas • THÉODULE ISBN 2-8251-1268-2 60 p., 10 FS 3.1 2.22
<input type="checkbox"/>	VALBERT Gérard • ALBERT COHEN OU LE POUVOIR DE LA VIE ISBN 2-8251-2964-X 176 p., 20 FS 2.13 2.12	<input type="checkbox"/>	VELIMIROVITCH St Nicolas • VIE DE SAINT SAVA ISBN 2-8251-1472-3 160 p., 35 FS 3.1 2.22
<input type="checkbox"/>	VALBERT Gérard • DÉSOBÉIR ISBN 2-8251-1163-5 312 p., 35 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	VENTURINI Joseph • NAISSANCE POSTHUME ISBN 2-8251-2868-6 148 p., 22 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	VALBERT Gérard • L'EUROPE DES SUISSES ISBN 2-8251-1037-X 320 p., 15 FS 2.23 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	VENTURINI Joseph • UNE HISTOIRE DES CHATS ISBN 2-8251-0047-1 64 p., 15 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	VALBERT Gérard • LA COMPAGNIE DES ÉCRIVAINS ISBN 2-8251-1788-9 344 p., 45 FS 1.41 1.51	<input type="checkbox"/>	VERGÈS Jacques • JUSTICE POUR LE PEUPLE SERBE ISBN 2-8251-1793-5 160 p., 28 FS 2.2
<input type="checkbox"/>	VALBERT Gérard • LA SAISON DES AMOURS ISBN 2-8251-1408-1 376 p., 35 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	VÉRITÉS SUR LA GRÈCE ISBN 2-8251-2446-X 256 p., 25 FS 2.2 1.32
<input type="checkbox"/>	VALBERT Gérard • LE SILENCE DES ATLANTES ISBN 2-8251-2729-9 212 p., 30 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	VERSANTS 01 • REVUE SUISSE DE LITTÉRATURE ROMANE ISBN 2-8251-2984-4 144 p., 18 FS 2.13
<input type="checkbox"/>	VALBERT Gérard • LES NOCES DE NOVEMBRE ISBN 2-8251-1554-1 360 p., 38 FS 1.41	<input type="checkbox"/>	VERSANTS 02 • REVUE SUISSE DE LITTÉRATURE ROMANE ISBN 2-8251-0931-2 144 p., 18 FS 2.13
<input type="checkbox"/>	VALERE Edmond • PROJET POUR LA SURVIE DE L'HUMANITÉ ISBN 2-8251-3181-4 122 p., 18 FS 2.3	<input type="checkbox"/>	VERSANTS 03 • REVUE SUISSE DE LITTÉRATURE ROMANE ISBN 2-8251-0932-0 132 p., 18 FS 2.13
<input type="checkbox"/>	VALLIERE Paul de • LE 10 AOÛT 1792 ISBN 2-8251-0345-4 152 p., 12 FS 2.23 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	VERSANTS 04 • REVUE SUISSE DE LITTÉRATURE ROMANE ISBN 2-8251-0933-9 140 p., 18 FS 2.13
<input type="checkbox"/>	VALLON Claude • LE DOSSIER CANADIEN DU THÉÂTRE ROMAND ISBN 2-8251-3313-2 128 p., 12 FS 4.4 2.13	<input type="checkbox"/>	VERSANTS 05 • REVUE SUISSE DE LITTÉRATURE ROMANE ISBN 2-8251-0934-7 160 p., 18 FS 2.13
<input type="checkbox"/>	VALLOTTON Benjamin • POTTERAT REVIENT ISBN 2-8251-2730-2 248 p., 12 FS 1.41 5.3	<input type="checkbox"/>	VERSANTS 06 • REVUE SUISSE DE LITTÉRATURE ROMANE ISBN 2-8251-0935-5 120 p., 18 FS 2.13
<input type="checkbox"/>	VALLOTTON Henry • BISMARCK ET HITLER ISBN 2-8251-1732-3 374 p., 39 FS 2.2	<input type="checkbox"/>	VERSINS Pierre • ENCYCLOPÉDIE DE L'UTOPIE, DE LA SCIENCE FICTION ET DES VOYAGES EXTRAORDINAIRES ISBN 2-8251-2965-8 1042 p., 145 FS 2.13 2.12
<input type="checkbox"/>	VALLOTTON Jean-Pierre • ESQUISSE DE GISABEL ISBN 2-8251-0673-9 64 p., 18 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/>	VERSINS Pierre • OUTREPART, ANTHOLOGIE D'UTOPIES ISBN 2-8251-2966-6 240 p., 25 FS 2.13 2.12
<input type="checkbox"/>	VALLOTTON Jean-Pierre • FACE AUX RUINES BLANCHES DE L'ENFANCE ISBN 2-8251-0319-5 136 p., 25 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/>	VIALA Michel • IL ISBN 2-8251-2869-4 48 p., 12 FS 1.41
<input type="checkbox"/>	VALLOTTON Jean-Pierre • HAUTEUR DU VERTIGE ISBN 2-8251-0543-0 104 p., 25 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/>	VIALA Michel • JUMEAU ISBN 2-8251-0755-7 112 p., 25 FS 1.41
<input type="checkbox"/>	VALLOTTON Jean-Pierre • LES ENFANTS DU SOMMEIL ISBN 2-8251-1090-6 136 p., 24 FS 1.41 1.7	<input type="checkbox"/>	VIALA Michel • LE BUNKER ISBN 2-8251-3314-0 64 p., 10 FS 1.41 1.6
<input type="checkbox"/>	VAMPILOV Alexandre • L'ÉTÉ DERNIER À TCHOULIMSK ISBN 2-8251-0289-X 88 p., 20 FS 1.11 1.6	<input type="checkbox"/>	VIALA Michel • POST-SAPIENS ISBN 2-8251-0689-5 126 p., 14 FS 1.41
<input type="checkbox"/>	VAN CRUGTEN Alain • DES FLEUVES IMPASSIBLES ISBN 2-8251-0997-5 312 p., 35 FS 1.52 1.7	<input type="checkbox"/>	VIALA Michel • RETOUR DE GUERRE ISBN 2-8251-0406-X 56 p., 10 FS 1.41 1.6
<input type="checkbox"/>	VAN CRUGTEN Alain • DIABLE ISBN 2-8251-0413-2 148 p., 15 FS 1.52 1.6	<input type="checkbox"/>	VIALA Michel • VIOLENCES ISBN 2-8251-3315-9 56 p., 10 FS 1.41 1.6
<input type="checkbox"/>	VAN CRUGTEN Alain • PERSONNES DÉPLACÉES ISBN 2-8251-1344-1 120 p., 25 FS 1.52	<input type="checkbox"/>	VIAT Denys • FLEUR BLEUE ISBN 2-8251-0431-0 192 p., 27 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	VAN CRUGTEN Alain • S. WITKIEWICZ AUX SOURCES D'UN THÉÂTRE NOUVEAU ISBN 2-8251-3268-3 388 p., 30 FS 4.4	<input type="checkbox"/>	VIAT Denys • LA PROSE DE MANDELSTAM ISBN 2-8251-2175-4 134 p., 25 FS 2.11
<input type="checkbox"/>	VAN CRUGTEN Alain • SPA SI BEAU ISBN 2-8251-1153-8 192 p., 37 FS 1.52	<input type="checkbox"/>	VIAT Denys • UN MONDE EN MARGE ISBN 2-8251-2870-8 224 p., 27 FS 1.51
<input type="checkbox"/>	VAN CRUGTEN (DIR.) Alain • WITKIEWICZ, GÉNIE MULTIPLE DE POLOGNE ISBN 2-8251-2197-5 112 p., 25 FS 2.11	<input type="checkbox"/>	VIDAL Gore • ARTISTES ET BARBARES ISBN 2-8251-2324-2 192 p., 23 FS 2.1 1.21

<input type="checkbox"/> VIDAL Gore • DULUTH ISBN 2-8251-0541-4 294 p., 23 FS 1.21	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LE MISTÈRE DE ST-VLADIMIR ISBN 2-8251-3317-5 72 p., 18 FS 1.51 1.6
<input type="checkbox"/> VIDAL Gore • EMPIRE ISBN 2-87706-172-8 538 p., 49 FS 1.21	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LE MONTAGE ISBN 2-8251-1005-1 360 p., 25 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VIDAL Gore • HOLLYWOOD ISBN 2-87706-093-4 538 p., 43 FS 1.21	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LE PROFESSEUR D'HISTOIRE ISBN 2-8251-1007-8 256 p., 24 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VIDAL Gore • JULIEN ISBN 2-8251-0567-8 624 p., 36 FS 1.21	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LE TRÊTE ISBN 2-8251-1009-4 212 p., 21 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VIDAL Gore • KALKI ISBN 2-8251-0192-3 272 p., 35 FS 1.21	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LECTURE DE L'EVANGILE SELON ST JEAN ISBN 2-8251-1779-X 288 p., 35 FS 2.12 3.1 8.1
<input type="checkbox"/> VIDAL Gore • LINCOLN ISBN 2-8251-0559-7 688 p., 36 FS 1.21	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LECTURE DE L'EVANGILE SELON ST MATTHIEU ISBN 2-8251-0086-2 350 p., 27 FS 2.12 3.1 1.51
<input type="checkbox"/> VIDAL Gore • MYRA BRECKINRIDGE ET MYRON ISBN 2-8251-2325-0 328 p., 38 FS 1.21	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LECTURE DES EVANGILES SELON ST LUC ET ST MARC ISBN 2-8251-0802-2 240 p., 30 FS 2.12 3.1 1.51
<input type="checkbox"/> VIDO-RZEWUSKA Marie-Thérèse • GENÈSE DE L'OEUVRE DE TADEUSZ KANTOR ISBN 2-8251-1910-5 284 p., FS 4.4 1.13 8.1	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LES FAUX TSARS ISBN 2-87706-158-2 490 p., 44 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VILLIERS DE L'ISLE-ADAM • L'EVE FUTURE ISBN 2-8251-2871-6 290 p., EP FS 1.51	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LES HOMMES DU TSAR ISBN 2-87706-023-3 408 p., 36 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VINCENT Gérard • SOUS LE SOLEIL NOIR DU TEMPS (MANDELSTAM) ISBN 2-8251-0845-6 124 p., 24 FS 2.11	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LES HUMEURS DE LA MER I : OLDUVAÏ (BROCHÉ) ISBN 2-8251-1001-9 464 p., 30 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VINCENT Gilbert • GUSTAVE ROUD ISBN 2-8251-2967-4 56 p., 22 FS 2.13	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LES HUMEURS DE LA MER II : LA LEÇON D'ANATOMIE (BROCHÉ) ISBN 2-8251-1002-7 464 p., 30 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VINCENT Gilbert • L'INCANDESCENCE ISBN 2-8251-2968-2 144 p., 25 FS 2.12	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LES HUMEURS DE LA MER II : LA LEÇON D'ANATOMIE (RELIÉ) ISBN 2-8251-0909-6 444 p., 40 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VINDEZ J./VERALDI G. • LES ONAGRES ISBN 2-8251-3028-1 246 p., 35 FS 2.2 2.21	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LES HUMEURS DE LA MER III : INTERSECTION (BROCHÉ) ISBN 2-8251-1003-5 446 p., 30 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VINET Alexandre • CHATEAUBRIAND ISBN 2-8251-0141-9 360 p., 15 FS 2.13 1.41 5.3	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LES HUMEURS DE LA MER III : INTERSECTION (RELIÉ) ISBN 2-8251-0910-X 446 p., 40 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VINET Alexandre • LA VÉRITÉ N'A POINT DE COUTURE ISBN 2-8251-3090-7 248 p., 35 FS 3.2	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LES HUMEURS DE LA MER IV : LES MAÎTRES DU TEMPS (BROCHÉ) ISBN 2-8251-1004-3 448 p., 30 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VIREDAZ Aline • ET DIEU POUR TÉMOIN ISBN 2-8251-2731-0 130 p., 24 FS 1.41	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LES HUMEURS DE LA MER IV : LES MAÎTRES DU TEMPS (RELIÉ) ISBN 2-8251-0912-6 448 p., 40 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VIRET Jacques • LE CHANT GRÉGORIEN ISBN 2-8251-3238-1 528 p., EP FS 4.3	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LES HUMEURS DE LA MER I : OLDUVAÏ (RELIÉ) ISBN 2-8251-0908-8 464 p., 40 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VIRET Jacques • LE CHANT GRÉGORIEN ISBN 2-8251-1463-4 520 p., 77 FS 4.3	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • NOUVELLES AMÉRICAINES ISBN 2-8251-1006-X 252 p., 23 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VLACHOS Hiérothéos • LA VIE APRÈS LA MORT ISBN 2-8251-1657-2 320 p., 39 FS 3.1	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • OEDIPE ISBN 2-8251-0332-2 72 p., 18 FS 1.51 1.6
<input type="checkbox"/> VLADIMIR VOLKOFF, PRIX DAUDET 2003 ISBN 2-8251-1901-6 80 p., FS	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • TCHAIKOWSKY ISBN 2-8251-0415-9 348 p., 29 FS 4.3
<input type="checkbox"/> VOGT Walter • LE CONGRÈS DE WIESBADEN ISBN 2-8251-2388-9 220 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • THÉÂTRE I : L'INTERROGATOIRE / LE RÉQUISITOIRE ISBN 2-8251-0599-6 p., 20 FS 1.51 1.6
<input type="checkbox"/> VOGUE Eugène Melchior de • LE ROMAN RUSSE ISBN 2-8251-2176-2 356 p., 30 FS 2.11	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • TRIO SCIENCE-FICTION ISBN 2-8251-1707-2 360 p., 45 FS 1.51 8.1
<input type="checkbox"/> VOGUE Marguerite de • UN LONG JOUR DORÉ ISBN 2-8251-2872-4 208 p., 25 FS 1.51	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • UNE HISTOIRE SURANNÉE QUELQUE PEU ISBN 2-8251-2875-9 60 p., 12 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VOISARD Alexandre • LIBERTÉ À L'AUBE ISBN 2-8251-0144-3 98 p., 12 FS 1.41 1.7 5.3	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • VLADIMIR KRASNOÏE SOLNOUCHKO ISBN 2-8251-2252-1 320 p., 30 FS 7.3
<input type="checkbox"/> VOISARD Alexandre • UN TRAIN PEUT EN CACHER UN AUTRE ISBN 2-8251-2732-9 160 p., 12 FS 1.41 1.7 5.3	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • VLADIMIR LE SOLEIL ROUGE ISBN 2-8251-1010-8 418 p., 38 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VOLGUINE Igor • LA DERNIÈRE ANNÉE DE DOSTOÏEVSKI ISBN 2-87706-200-7 624 p., 55 FS 2.11 2.21	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • VLADIMIRIANA ISBN 2-8251-2888-0 110 p., 16 FS 1.51
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • CHARME SLAVE ISBN 2-8251-1524-X 128 p., 15 FS 1.51 1.1	<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • YALTA ISBN 2-8251-0420-5 160 p., 18 FS 1.51 1.6
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • CHRONIQUES ANGÉLIQUES ISBN 2-87706-309-7 252 p., 37 FS 1.51	<input type="checkbox"/> VOLODINE Alexandre • CINQ SOIRÉES ISBN 2-8251-0291-1 72 p., 20 FS 1.11 1.6
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • CONTE D'IVAN LE NIGAUD, DE LA BELLE VASSILISSA ET DU CARREFOUR MAGIQUE ISBN 2-8251-1573-8 64 p., 30 FS 1.51 1.7 4.5	<input type="checkbox"/> VON REZZORI Gregor • MÉMOIRES D'UN ANTISÉMITTE ISBN 2-8251-0092-7 248 p., EP FS 1.22
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • DU ROI ISBN 2-8251-1000-0 94 p., 18 FS 2.12 1.51	<input type="checkbox"/> VOTO Bernard de • L'AMÉRIQUE DE MARK TWAIN ISBN 2-8251-2326-9 384 p., 26 FS 2.12 1.21
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • L'AMOUR TUE ISBN 2-8251-0378-0 176 p., 18 FS 1.51 1.6	<input type="checkbox"/> VOUTCHO Vouk • LA FEMME FAUST ISBN 2-8251-2100-2 232 p., 25 FS 1.12 1.1
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • L'ENFANT POSTHUME ISBN 2-8251-0064-1 112 p., 20 FS 1.51	<input type="checkbox"/> VOZNESSENSKY A. • MAIS LA POÉSIE... ISBN 2-8251-2177-0 196 p., 20 FS 2.11
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • L'INTERROGATOIRE ISBN 2-877-06001-2 210 p., 24 FS 1.51	<input type="checkbox"/> VUILLEUMIER Jean • BLANCHE, MARTHE, CAMILLE ISBN 2-8251-0754-9 80 p., 22 FS 1.41 3.2
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LA BÊTE ET LE VENIN ISBN 2-877-06145-0 168 p., 30 FS 2.12 2.21 1.51	<input type="checkbox"/> VUILLEUMIER Jean • GEORGES HALDAS OU L'ÉTAT DE POÉSIE ISBN 2-8251-2970-4 260 p., 30 FS 2.13
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LA CHAMBRE MEUBLÉE ISBN 2-8251-0194-X 168 p., 17 FS 1.51	<input type="checkbox"/> VUILLEUMIER Jean • GEORGES HALDAS OU L'ÉTAT DE POÉSIE ISBN 2-8251-3417-1 254 p., 30 FS 2.13
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LA CREVASSE ISBN 2-87706-283-X 180 p., 30 FS 1.51	<input type="checkbox"/> VUILLEUMIER Jean • INTERZONES ISBN 2-8251-2735-3 150 p., 19 FS 1.41
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LA DÉSINFORMATION, ARME DE GUERRE ISBN 2-8251-0333-0 276 p., 36 FS 2.2 2.21	<input type="checkbox"/> VUILLEUMIER Jean • L'ALLERGIE ISBN 2-8251-2734-5 156 p., 22 FS 1.41
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LA TRINITÉ DU MAL ISBN 2-87706-110-8 120 p., 30 FS 2.24 2.21 1.51	<input type="checkbox"/> VUILLEUMIER Jean • L'EFFACEMENT ISBN 2-8251-0208-3 100 p., 20 FS 1.41
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LAWRENCE LE MAGNIFIQUE ISBN 2-8251-0440-X 144 p., 25 FS 2.12 1.21	<input type="checkbox"/> VUILLEUMIER Jean • L'EFFRACTION / UN DIEU SANS PUISSANCE ISBN 2-8251-1168-6 80 p., 24 FS 2.13 1.41
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LE BERKELEY À CINQ HEURES ISBN 2-87706-135-3 288 p., 36 FS 1.51	<input type="checkbox"/> VUILLEUMIER Jean • L'INCARTADE ISBN 2-8251-1847-8 64 p., 27 FS 1.41
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LE BOUCLAGE ISBN 2-87706-094-2 600 p., 43 FS 1.51	<input type="checkbox"/> VUILLEUMIER Jean • L'OMBRE DOUBLE ISBN 2-8251-2738-8 144 p., 24 FS 1.41
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LE COMPLEXE DE PROCUSTE ISBN 2-8251-0265-2 192 p., 25 FS 2.12 1.51	<input type="checkbox"/> VUILLEUMIER Jean • LA DÉPOSITION ISBN 2-8251-0066-8 114 p., 24 FS 1.41
<input type="checkbox"/> VOLKOFF Vladimir • LE GRAND TSAR BLANC ISBN 2-87706-242-2 408 p., 40 FS 1.51	

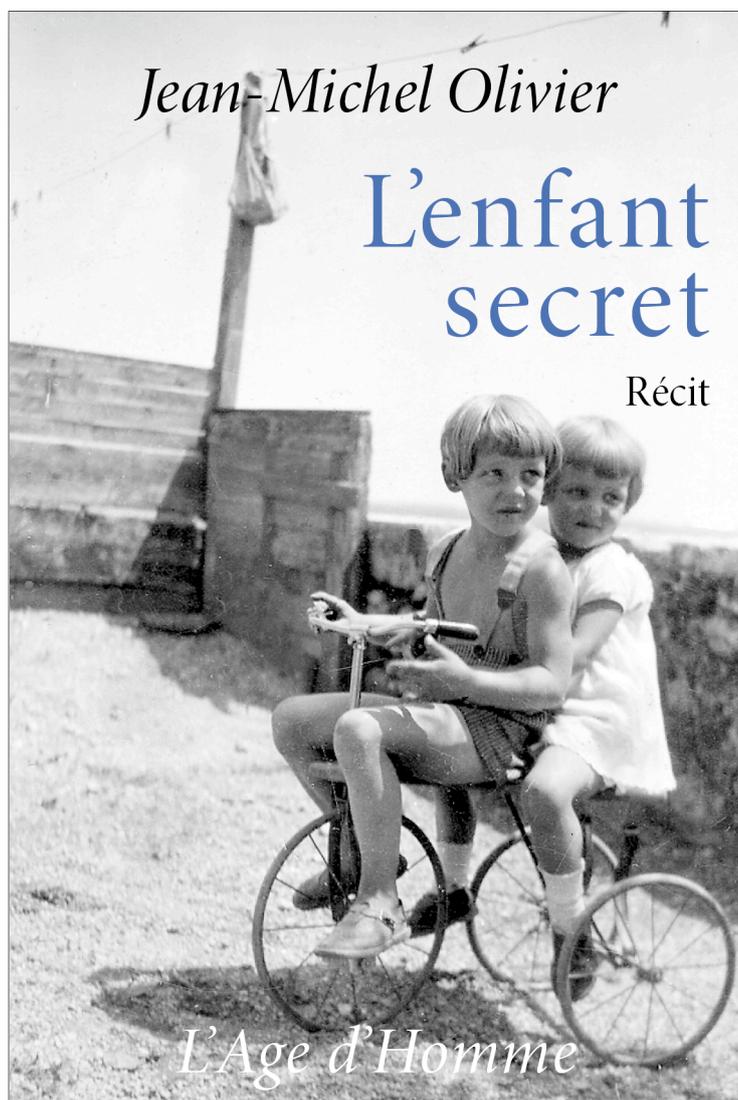
- VUILLEUMIER Jean • LA DÉSAFFECTION
ISBN 2-8251-0972-X 160 p., 25 FS 1.41
- VUILLEUMIER Jean • LA DÉSAFFECTION
ISBN 2-8251-0907-X 156 p., 12 FS 1.41 5.3
- VUILLEUMIER Jean • LA DIVERGENCE
ISBN 2-8251-1685-8 96 p., 24 FS 1.41
- VUILLEUMIER Jean • LA MANIPULATION
ISBN 2-8251-1409-X 104 p., 25 FS 1.41
- VUILLEUMIER Jean • LA RÉMANENCE
ISBN 2-8251-0321-7 144 p., 25 FS 1.41
- VUILLEUMIER Jean • LA RÉMISSION
ISBN 2-8251-1056-6 128 p., 25 FS 1.41
- VUILLEUMIER Jean • LA SUBSTITUTION
ISBN 2-8251-0644-5 88 p., 25 FS 1.41
- VUILLEUMIER Jean • LE COMPLEXE D'AMIEL
ISBN 2-8251-2969-0 278 p., 27 FS 2.13 1.41
- VUILLEUMIER Jean • LE JARDIN
ISBN 2-8251-2736-1 80 p., 18 FS 1.41
- VUILLEUMIER Jean • LE MAL ÉTÉ
ISBN 2-8251-2737-X 152 p., 18 FS 1.41
- VUILLEUMIER Jean • LE PENSIONNAIRE
ISBN 2-8251-2739-6 136 p., 20 FS 1.41
- VUILLEUMIER Jean • LE RIDEAU NOIR
ISBN 2-8251-0807-3 168 p., 12 FS 1.41 5.3
- VUILLEUMIER Jean • LE SIMULACRE
ISBN 2-8251-2741-8 184 p., 24 FS 1.41
- VUILLEUMIER Jean • LE TRANSFERT
ISBN 2-8251-1300-X p., AP FS 1.41
- VUILLEUMIER Jean • LES ABORDS DU CAMP
ISBN 2-8251-2733-7 128 p., 22 FS 1.41
- VUILLEUMIER Jean • REMÉMORATION
ISBN 2-8251-2740-X 92 p., 20 FS 1.41
- VUKADINOVIC Vladimir • LE MUR DE SARAJEVO
ISBN 2-8251-0626-7 176 p., 30 FS 2.22
- WAGNER Richard • TRISTAN ET ISOLDE, BILINGUE
ISBN 2-8251-0990-8 296 p., 30 FS 1.22 4.3
- WAHLEN Friedrich-Treugott • L'AMBASSADE PERMANENTE
ISBN 2-8251-3182-2 196 p., 18 FS 2.3
- WALSER Robert • L'HOMME À TOUT FAIRE
ISBN 2-8251-1366-2 282 p., 15 FS 1.42 1.22 5.3
- WALZER Pierre-Olivier • GALERIE ROMANDE
ISBN 2-8251-1365-4 152 p., 30 FS 2.13 1.41
- WALZER Pierre-Olivier • HUMANITÉS PROVINCIALES
ISBN 2-8251-1212-7 176 p., 27 FS 2.13 1.41
- WALZER Pierre-Olivier • HUMANITÉS PROVINCIALES
ISBN 2-8251-1531-2 p., 12 FS 1.41 5.3
- WALZER Pierre-Olivier • L'ÂME ANTIQUE
ISBN 2-8251-1063-9 192 p., 20 FS 1.41 2.13
- WALZER Pierre-Olivier • LE SABORDAGE DE LA "VOILE LATINE"
ISBN 2-8251-0477-9 108 p., 20 FS 2.13 1.41
- WALZER Pierre-Olivier • LES POILS DE CÔTÉ DE LA FENÊTRE
ISBN 2-8251-0607-0 112 p., 20 FS 1.41
- WALZER Pierre-Olivier • LES PRISONS DE CHARLES-ALBERT
ISBN 2-8251-0478-7 104 p., 20 FS 2.13 1.41
- WALZER Pierre-Olivier • VIES DES SAINTS DU JURA
ISBN 2-8251-0147-8 184 p., 15 FS 3.2 1.41 5.3
- WARRAQ Ibn • POURQUOI JE NE SUIS PAS MUSULMAN
ISBN 2-8251-1259-3 440 p., 48 FS 2.2 3.3
- WAT Alexandre • MON SIÈCLE
ISBN 2-8251-1027-2 726 p., 62 FS 2.21 1.13
- WAT Ola • L'OMBRE SECONDE
ISBN 2-8251-1028-0 238 p., 30 FS 2.21
- WAUTHIER Jean-Luc • LA SOIF ET L'OUBLI
ISBN 2-8251-1205-4 88 p., 24 FS 1.52 1.7
- WAUTHIER Jean-Luc • LE ROYAUME
ISBN 2-8251-0618-6 80 p., 25 FS 1.52
- WEBER Beat • LES TRAVAILLEURS DANS LA CITÉ
ISBN 2-8251-3183-0 256 p., 25 FS 2.3
- WEDEKIND Frank • LE COUP DE FOUDRE
ISBN 2-8251-2391-9 196 p., 25 FS 1.22
- WEDEKIND Frank • LULU
ISBN 2-8251-0373-X 190 p., 25 FS 1.2 1.22 1.6
- WEDEKIND Frank • LULU
ISBN 2-8251-1216-X 192 p., 15 FS 1.22 1.6 5.1
- WEHRLI Daniel • JOURS DE JOUVENCE
ISBN 2-8251-2743-4 92 p., 20 FS 1.41
- WEIBEL Luc • ARRÊT SUR IMAGE
ISBN 2-8251-0462-0 174 p., 12 FS 1.41 5.3
- WEIBEL Luc • LE SAVOIR ET LE CORPS
ISBN 2-8251-3184-9 176 p., 25 FS 2.3
- WEIDELI Walter • UN BANQUIER SANS VISAGE
ISBN 2-8251-3319-1 152 p., 10 FS 1.42 1.6
- WEININGER Otto • DES FINS ULTIMES
ISBN 2-8251-2392-7 240 p., 25 FS 2.3 1.22
- WEININGER Otto • SEXE ET CARACTÈRE
ISBN 2-8251-2393-5 294 p., 40 FS 2.3 1.22
- WEISGERBER Jean • L'ESPACE ROMANESQUE
ISBN 2-8251-2971-2 272 p., 27 FS 2.12 1.52
- WEISGERBER Jean • LE RÉALISME MAGIQUE
ISBN 2-8251-2972-0 304 p., 45 FS 2.12 1.52
- WEISGERBER Jean • LES AVANT-GARDES ET LA TOUR DE BABEL
ISBN 2-8251-1292-5 300 p., 35 FS 2.12 1.52
- WEISGERBER Jean • LES MASQUES FRAGILES
ISBN 2-8251-0203-2 272 p., 38 FS 2.12 1.52
- WENGER Luc • AU LIEU-DIT DES MOTS
ISBN 2-8251-1728-5 96 p., 25 FS 1.41 1.7
- WERNER E. / MAREJKO J. • DE LA MISÈRE INTELLECTUELLE ET MORALE EN SUISSE ROMANDE
ISBN 2-8251-0927-4 208 p., 25 FS 2.13 2.3
- WERNER Eric • L'APRÈS-DÉMOCRATIE
ISBN 2-8251-1484-7 160 p., 27 FS 2.3 2.23
- WERNER Eric • L'AVANT-GUERRE CIVILE
ISBN 2-8251-1196-1 120 p., 25 FS 2.3 2.13
- WERNER Eric • LE SYSTÈME DE TRAHISON
ISBN 2-8251-3186-5 88 p., 20 FS 2.3
- WERNER Eric • MONTAIGNE STRATÈGE
ISBN 2-8251-0730-1 96 p., 22 FS 2.3 2.13
- WERNER Eric • MYSTIQUE ET POLITIQUE
ISBN 2-8251-3185-7 140 p., 25 FS 2.3
- WERNER-GAGNEBIN Murielle • CZAPSKI, LA MAIN ET L'ESPACE
ISBN 2-8251-2214-9 200 p., 95 FS 4.11
- WEST Rebecca • AGNEAU NOIR ET FAUCON GRIS
ISBN 2-8251-0865-0 912 p., 65 FS 2.22 1.21
- WICHT Bernard • L'ART DE LA GUERRE AU XXIE SIÈCLE
ISBN 2-8251-1138-4 72 p., 22 FS 2.23 2.2
- WICHT Bernard • L'IDÉE DE MILICE ET LE MODÈLE SUISSE DANS LA PENSÉE DE MACHIAVEL
ISBN 2-8251-0830-8 244 p., 35 FS 2.23 1.23
- WIDMER Urs • HISTOIRES SUISSES
ISBN 2-8251-2394-3 200 p., 12 FS 1.42 1.22 5.3
- WILDE Oscar • LA BALLADE DE LA GEÔLE DE READING
ISBN 2-8251-2327-7 104 p., 24 FS 1.21 1.7
- WINDISCH Uli • IMMIGRATION : QUELLE INTÉGRATION ? QUELS DROITS POLITIQUES ?
ISBN 2-8251-1352-2 88 p., 20 FS 2.23 2.4
- WINDISCH Uli • LA SUISSE — CLICHÉS, DÉLIRE, RÉALITÉ
ISBN 2-8251-1113-9 214 p., 35 FS 2.23 2.4
- WINDISCH Uli • LE K.O. VERBAL
ISBN 2-8251-1468-5 152 p., 30 FS 2.4
- WINDISCH Uli • LE PRÊT-À-PENSER
ISBN 2-8251-0077-3 228 p., 30 FS 2.4
- WINDISCH Uli • LE RAISONNEMENT ET LE PARLER QUOTIDIENS
ISBN 2-8251-3190-3 240 p., 29 FS 2.4
- WINDISCH Uli • LUTTE DE CLANS, LUTTE DE CLASSES
ISBN 2-8251-3188-1 366 p., 38 FS 2.4
- WINDISCH Uli • PENSÉE SOCIALE, LANGAGE EN USAGE ET LOGIQUES AUTRES
ISBN 2-8251-3189-X 128 p., 28 FS 2.4
- WINDISCH Uli • SUISSE-IMMIGRÉS : QUARANTE ANS DE DÉBATS
ISBN 2-8251-1739-0 280 p., 39 FS 2.23 2.4
- WINDISCH Uli • VIOLENCES JEUNES, MÉDIAS ET SCIENCES SOCIALES
ISBN 2-8251-1265-8 216 p., 35 FS 2.23 2.4
- WINDISCH Uli • XÉNOPHOBIE? LOGIQUE DE LA PENSÉE POPULAIRE
ISBN 2-8251-3191-1 184 p., 28 FS 2.4
- WINIKER Rolf • MADAME DE CHARRIÈRE
ISBN 2-8251-2973-9 250 p., 25 FS 2.13
- WITKIEWICZ Stanislas I. • CAHIER N°1: WITKACY ET LE THÉÂTRE
ISBN 2-8251-2180-0 164 p., 25 FS 4.4 2.11
- WITKIEWICZ Stanislas I. • CAHIER N° 2: WITKIEWICZ ET LA PEINTURE
ISBN 2-8251-2181-9 104 p., 25 FS 2.11
- WITKIEWICZ Stanislas I. • CAHIER N° 3: CORRESPONDANCE
ISBN 2-8251-2182-7 256 p., 25 FS 2.11
- WITKIEWICZ Stanislas I. • CAHIER N° 4: COLLOQUE DE BRUXELLES
ISBN 2-8251-2183-5 240 p., 25 FS 2.11
- WITKIEWICZ Stanislas I. • CAHIER N° 5: WITKIEWICZ ET LA PHILOSOPHIE
ISBN 2-8251-2184-3 112 p., 25 FS 2.11
- WITKIEWICZ Stanislas I. • L'ADIEU À L'AUTOMNE
ISBN 2-8251-0166-4 384 p., 35 FS 1.13 1.1
- WITKIEWICZ Stanislas I. • L'INASSOUVISSEMENT
ISBN 2-8251-2101-0 528 p., 45 FS 1.13 1.1
- WITKIEWICZ Stanislas I. • L'UNIQUE ISSUE
ISBN 2-8251-1462-6 336 p., 40 FS 1.13
- WITKIEWICZ Stanislas I. • LES 622 CHUTES DE BUNGO
ISBN 2-8251-2103-7 344 p., 35 FS 1.13 1.1
- WITKIEWICZ Stanislas I. • LES FORMES NOUVELLES EN PEINTURE
ISBN 2-8251-2215-7 204 p., 40 FS 4.11
- WITKIEWICZ Stanislas I. • NARCOTIQUES/LES AMES MAL LAVÉES
ISBN 2-8251-2102-9 384 p., 30 FS 1.13 1.1
- WITKIEWICZ Stanislas I. • POZEGNIANÉ JÉSIÉNI
ISBN 2-8251-2253-X 478 p., 28 FS 7.3
- WITKIEWICZ Stanislas I. • THÉÂTRE COMPLET I
ISBN 2-8251-0124-9 256 p., 12 FS 1.13 1.6
- WITKIEWICZ Stanislas I. • THÉÂTRE COMPLET III
ISBN 2-8251-3409-0 228 p., 25 FS 1.13 1.6
- WITKIEWICZ Stanislas I. • THÉÂTRE COMPLET IV
ISBN 2-8251-3410-4 240 p., 25 FS 1.13 1.6

- WITKIEWICZ Stanislas I. • THÉÂTRE COMPLET V
ISBN 2-8251-3411-2 200 p., 25 FS 1.13 1.6
- WITKIEWICZ Stanislas I. • THÉÂTRE COMPLET VI
ISBN 2-8251-3412-0 188 p., 25 FS 1.13 1.6
- WITKIEWICZ Stanislaw I. • THÉÂTRE COMPLET II
ISBN 2-8251-1616-5 224 p., FS 1.13 1.6
- WITKIEWICZ Stanislaw I. • THÉÂTRE COMPLET III
ISBN 2-8251-1617-3 226 p., FS 1.13 1.6
- WITTGENSTEIN Ludwig • REMARQUES SUR LE RAMEAU D'OR DE FRAZER
ISBN 2-8251-2395-1 128 p., 17 FS 2.3 1.22
- WOELFLI, DESSINATEUR-COMPOSITEUR
ISBN 2-8251-0205-9 136 p., 48 FS 4.12 4.3 4.5
- WOJCIEKOWSKI P. • UN CRÂNE DANS UN CRÂNE
ISBN 2-8251-2104-5 312 p., 33 FS 1.13 1.1
- WOLFE Thomas • L'ANGE BANNI
ISBN 2-8251-2329-3 640 p., 49 FS 1.21
- WOLFE Thomas • L'ANGE EXILÉ
ISBN 2-8251-2330-7 592 p., 45 FS 1.21
- WOLFE Thomas • LA TOILE ET LE ROC
ISBN 2-8251-2332-3 696 p., 45 FS 1.21
- WOLFE Thomas • LE TEMPS ET LE FLEUVE
ISBN 2-8251-2331-5 784 p., 50 FS 1.21
- WOOLF Leonard • LE VILLAGE DANS LA JUNGLE
ISBN 2-8251-0158-3 176 p., 29 FS 1.21
- YAPOBI Annie • LE CHANT DES MAUX
ISBN 2-8251-1189-9 64 p., 18 FS 1.51 1.7
- YELEN Anne • EXCLUSIONS
ISBN 2-8251-1523-1 168 p., 30 FS 2.24 2.3
- YELEN Anne • KOSOVO 1389-1989, BATAILLE POUR LES DROITS DE L'ÂME
ISBN 2-8251-2185-1 166 p., 27 FS 2.22
- YELEN Anne • RENCONTRER BOUDDHA?
ISBN 2-8251-1892-3 112 p., 24 FS 3 3.5
- Z'GRAGGEN Yvette • UN TEMPS DE COLÈRE ET D'AMOUR
ISBN 2-8251-0548-1 172 p., 12 FS 1.41 5.3
- ZAECH Sylvië • LA LAVERIE
ISBN 2-8251-1160-0 88 p., 20 FS 1.41
- ZAHND René • HENRI RONSE
ISBN 2-8251-0811-1 256 p., 68 FS 4.4 2.13 5.2
- ZAHND René • JARDIN D'HIVER
ISBN 2-8251-0576-7 64 p., 10 FS 1.41 1.6
- ZAHND René • L'HOMME-OISEAU
ISBN 2-8251-0470-1 152 p., 25 FS 1.41
- ZAHND René • LA REINE DEIRDRE
ISBN 2-8251-1134-1 86 p., 10 FS 1.41 1.6
- ZAMIATINE Evguéni • LA CAVERNE/LE RÉCIT DU PLUS IMPORTANT
ISBN 2-8251-2105-3 76 p., 25 FS 1.11 1.1
- ZAMIATINE Evguéni • LE FLÉAU DE DIEU
ISBN 2-8251-2107-X 108 p., 25 FS 1.11 1.1
- ZAMIATINE Evguéni • LE MÉTIER LITTÉRAIRE
ISBN 2-8251-0003-X 286 p., 45 FS 2.11
- ZAMIATINE Evguéni • LES INSULAIRES /PROVINCE
ISBN 2-8251-2108-8 204 p., 25 FS 1.11 1.1
- ZAMOYSKI Auguste • AU-DELÀ DU FORMISME
ISBN 2-8251-2186-X 200 p., 25 FS 4.11 2.11
- ZARJEVSKI Yéfime • GARDER VIVANT L'ESPOIR
ISBN 2-8251-3034-6 288 p., 30 FS 2.21
- ZBINDEN Louis-Albert • LE LAMANTIN
ISBN 2-8251-2745-0 152 p., 18 FS 1.41
- ZBINDEN Louis-Albert • LE REGARD ET LA PAROLE VI
ISBN 2-8251-2746-9 258 p., 25 FS 1.41
- ZDZIECHOWSKI Marian • WIDMO PRZYSZŁOŚCI
ISBN 2-8251-2254-8 263 p., 26 FS 7.5
- ZELLER Francis • LA SOLITUDE DU HÉROS
ISBN 2-8251-2748-5 96 p., 20 FS 1.41
- ZELLER Francis • LA SOLITUDE DU HÉROS
ISBN 2-8251-1176-7 112 p., 12 FS 1.41 5.3
- ZELLER Francis • LE COEUR HANTÉ
ISBN 2-8251-2747-7 112 p., 20 FS 1.41
- ZELLER Francis • LE PAIN D'AMERTUME
ISBN 2-8251-1552-5 260 p., 29 FS 1.41
- ZELLER Francis • LES PETITES HEURES PENSIVES
ISBN 2-8251-1171-6 96 p., 25 FS 1.41
- ZELLER Francis • UNE FÊNETRE SOUS LA LUNE
ISBN 2-8251-0568-6 96 p., 25 FS 1.41
- ZERMATTEN Maurice • L'HOMME AUX HERBES
ISBN 2-8251-2749-3 248 p., 12 FS 1.41 5.3
- ZIMMERMANN Bernd Alois • DIE SOLDATEN
ISBN 2-8251-0852-9 200 p., 25 FS 4.3
- ZIMMERMANN Jean-Paul • PROGRÈS DE LA PASSION/LE PAYS NATAL
ISBN 2-8251-1180-5 200 p., 12 FS 1.41 5.3
- ZINOVIEV Alexandre • BEZ ILOUZII
ISBN 2-8251-2255-6 128 p., 20 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • EVANGUÉLIÉ DLIA IVANA
ISBN 2-8251-2256-4 180 p., 25 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • GOMO SOVIÉTICUS
ISBN 2-8251-2257-2 200 p., 27 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • HOMO SOVIÉTICUS
ISBN 2-8251-0343-8 242 p., 21 FS 1.11 1.1
- ZINOVIEV Alexandre • IDI NA GOLGOFOU
ISBN 2-8251-2258-0 184 p., 27 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • JIVI
ISBN 2-8251-2260-2 200 p., 27 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • KATASTROÏKA
ISBN 2-8251-0008-0 206 p., 28 FS 1.11 1.1
- ZINOVIEV Alexandre • KATASTROÏKA
ISBN 2-8251-0923-1 184 p., 28 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • KOMUNIZM KAK REAL'NOST
ISBN 2-8251-2261-0 232 p., 25 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • L'ANTICHAMBRE DU PARADIS
ISBN 2-8251-2109-6 900 p., 50 FS 1.11 1.1
- ZINOVIEV Alexandre • L'AVENIR RADIEUX
ISBN 2-8251-2110-X 284 p., 27 FS 1.11 1.1
- ZINOVIEV Alexandre • L'EVANGILE POUR IVAN (BILINGUE)
ISBN 2-8251-2111-8 180 p., 25 FS 1.11 1.1
- ZINOVIEV Alexandre • LA GRANDE RUPTURE
ISBN 2-8251-1244-5 112 p., 25 FS 2.21 2.22
- ZINOVIEV Alexandre • LA MAISON JAUNE II
ISBN 2-8251-0868-5 464 p., 35 FS 1.11 1.1
- ZINOVIEV Alexandre • LA MAISON JAUNE I
ISBN 2-8251-2114-2 480 p., 35 FS 1.11 1.1
- ZINOVIEV Alexandre • LA SUPRASOCIÉTÉ GLOBALE ET LA RUSSIE
ISBN 2-8251-1392-1 160 p., 29 FS 2.21 2.3
- ZINOVIEV Alexandre • LE COMMUNISME COMME RÉALITÉ
ISBN 2-8251-2187-8 336 p., 25 FS 2.21
- ZINOVIEV Alexandre • LE GORBATCHÉVISME
ISBN 2-8251-2188-6 116 p., 25 FS 2.21
- ZINOVIEV Alexandre • LE HÉROS DE NOTRE JEUNESSE
ISBN 2-8251-0539-2 216 p., 22 FS 1.11 1.1
- ZINOVIEV Alexandre • LES HAUTEURS BÉANTES
ISBN 2-8251-2112-6 646 p., 25 FS 1.11 1.1
- ZINOVIEV Alexandre • MA MAISON, MON EXIL
ISBN 2-8251-2113-4 120 p., 25 FS 1.11 1.1
- ZINOVIEV Alexandre • MI I ZAPAD
ISBN 2-8251-2262-9 164 p., 25 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • MOÏ DOM, MOÏA TCHOUBINA
ISBN 2-8251-2263-7 124 p., 24 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • NACHÉI IOUNOSTI POLÈT
ISBN 2-8251-2264-5 164 p., 27 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • NI LIBERTÉ, NI ÉGALITÉ, NI FRATERNITÉ
ISBN 2-8251-2189-4 144 p., 25 FS 2.21
- ZINOVIEV Alexandre • NI SVOBODI, NI RAVENSTVA, NI BRATSTVA
ISBN 2-8251-2265-3 110 p., 24 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • NOTES D'UN VEILLEUR DE NUIT
ISBN 2-8251-0649-6 208 p., 22 FS 1.11 1.1
- ZINOVIEV Alexandre • NOUS ET L'OCCIDENT
ISBN 2-8251-2190-8 192 p., 25 FS 2.21
- ZINOVIEV Alexandre • PARA BELLUM
ISBN 2-8251-2115-0 252 p., 28 FS 1.11 1.1
- ZINOVIEV Alexandre • PARA BELOUM
ISBN 2-8251-2266-1 164 p., 27 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • SANS ILLUSIONS
ISBN 2-8251-2191-6 158 p., 25 FS 2.21
- ZINOVIEV Alexandre • SVÉTLOÏÉ BOUDOUGHTCHÉIÉ
ISBN 2-8251-2267-X 232 p., 27 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • VA AU GOLGOTHA
ISBN 2-8251-2116-9 228 p., 30 FS 1.11 1.1
- ZINOVIEV Alexandre • VÉ PÉRÉDVÉRII RAÏA
ISBN 2-8251-2268-8 592 p., 45 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • VIVRE, LA CONFESSION D'UN ROBOT
ISBN 2-87706-033-0 252 p., 31 FS 1.11 1.1
- ZINOVIEV Alexandre • ZAPISKI NOTCHNOGO STOROJA
ISBN 2-8251-2269-6 118 p., 27 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • ZELTI DOM II
ISBN 2-8251-0872-3 384 p., 40 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • ZELTI DOM I
ISBN 2-8251-2259-9 392 p., 40 FS 7.3
- ZINOVIEV Alexandre • ZIAIOUGHTCHIE VYSOTY
ISBN 2-8251-2270-X 562 p., 50 FS 7.3
- ZIVLAK Jovan • POÈMES CHOISIS
ISBN 2-8251-1327-1 92 p., 25 FS 1.12 1.7 1.1
- ZUBER Jean-Jacques • DIEU
ISBN 2-8251-2750-7 68 p., 15 FS 1.41
- ZUBER Jean-Jacques • MAL ÊTRE
ISBN 2-8251-2751-5 44 p., 15 FS 1.41
- ZUFFEREY Jean-Gabriel • LA GLACE
ISBN 2-8251-2752-3 104 p., 20 FS 1.41



Jean-Michel
Olivier
*L'enfant
secret*

**PRIX
MICHEL
DENTAN
2004**



L'Age d'Homme