

# LES ÉDITEURS DE FRANCHE-COMTÉ AU SALON INTERNATIONAL DU LIVRE ET DE LA PRESSE DE GENÈVE DU 25 AU 29 AVRIL 2012

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

*Le Centre régional du Livre de Franche-Comté organise un stand commun des éditeurs de Franche-Comté au 26<sup>e</sup> Salon International du Livre et de la Presse de Genève, du mercredi 25 au dimanche 29 avril 2012 (stand B400, Palexpo, 15 min de Genève).*

### DYNAMISME ÉDITORIAL EN FRANCHE-COMTÉ

Notre stand présentera et proposera à la vente sur 100 m<sup>2</sup> les nouveautés et la production éditoriale de maisons d'édition implantées dans le Doubs, la Haute-Saône, la Jura et le Territoire de Belfort. Les maisons d'éditions franc-comtoises travaillent dans des domaines très variés tels que les beaux livres, la gastronomie, l'édition jeunesse, la littérature de voyage, la poésie, les livres d'artiste et les sciences humaines. L'édition en Franche-Comté compte une trentaine de structures éditoriales actives. Quelques 200 nouveautés paraissent chaque année et de nouvelles maisons d'édition s'implantent dans la région.

Cette année 18 éditeurs seront représentés au Salon du Livre de Genève : les éditions Æncrages & Co, l'Association du livre et des auteurs comtois (ALAC), les éditions Aréopage, L'Atelier du Grand Tétrás, les Éditions de la Boucle, les Éditions Cêtre, les Éditions en Forêt/Verlag im Wald, Grinalbert Polymédia, La Lanterne magique, Méta-Jura, Musées des Techniques et Cultures Comtoises (MTCC), Nessy éditions, Néo éditions, les Presses Universitaires de Franche-Comté (PUFC), les Éditions du Sekoya, Les Solitaires Intempestifs, le Pôle éditorial de l'Université de Technologie de Belfort-Montbéliard (UTBM) et les Éditions Virgile.



### COURBET AU SALON DU LIVRE DE GENÈVE

Cette année le Salon du livre met à l'honneur le peintre franc-comtois Gustave Courbet. C'est l'occasion pour les éditeurs régionaux de présenter leurs œuvres en lien avec l'œuvre de Courbet.

Vous pourrez notamment voir sur le stand des éditeurs de Franche-Comté les lavis de Colette Deblé sur les femmes de Courbet, réalisés en collaboration avec Michel Butor (éd Æncrages & Co). Colette Deblé vit et travaille à Paris. Elle expose de Houston (Texas) à Sanaa (Yemen). Depuis mars 1990, elle explore les diverses représentations de la femme dans l'histoire de l'art afin de composer un essai plastique visuel constitué d'une infinité de lavis.

Les Éditions du Sekoya mettront également en valeur leurs ouvrages consacrés au peintre : *Courbet-Proudhon, l'art et le peuple* (juin 2010), *Courbet/Clésinger, œuvres croisées* (août 2011) Musée Courbet Ornans, (août 2011), *La Rêverie travaillée de Gustave Courbet* de Jean-Philippe Brunet (juin 2012).

### ANIMATIONS

Quatre éditeurs présenteront leur dernier ouvrage avec lecture et diaporama sur la scène libre du Salon (mercredi 25 de 17h à 18h et samedi 28 de 18h à 19h) : Simon Pasquier des éditions Æncrages & Co, Daniel Leroux de L'Atelier du Grand Tétrás et Alain Mendel des Éditions du Sekoya. Les Éditions de La Boucle proposeront une discussion avec leurs auteurs.

*Cette opération est organisée dans le cadre du programme d'actions mis en œuvre par le Centre régional du Livre de Franche-Comté pour la promotion et la diffusion de l'édition régionale en France et à l'étranger, avec le soutien de la Région Franche-Comté et du Ministère de la Culture (DRAC Franche-Comté). La participation à des manifestations d'envergure comme le Salon du Livre de Genève (100 000 visiteurs), les échanges avec les professionnels du livre, la rencontre avec le public constituent pour les éditeurs de Franche-Comté un enjeu essentiel leur permettant d'accroître leur rayonnement culturel et économique.*

### RENCONTRES AVEC DES AUTEURS

Des rencontres-dédicaces avec de nombreux auteurs sont prévues sur le stand durant les 5 jours du salon.

Auteurs annoncés : Christelle Ravey, Arnaud Friedmann, Clémence Guinot, Marie-Thérèse Renaud, Nanine Charbonnel, Marie-Jeanne Urech, Colette Deblé, Daniel Leroux, Jean-Louis Clade et Christophe Bordet.

**Contact** : Centre régional du Livre de Franche-Comté - 2 av. Gaulard - 25 000 Besançon  
Julie Mottet - Tél : 03 81 82 04 40 - Courriel : [crlfc@wanadoo.fr](mailto:crlfc@wanadoo.fr) - [www.crl-franche-comte.fr](http://www.crl-franche-comte.fr)

LES ÉDITEURS DE FRANCHE-COMTÉ  
AU SALON INTERNATIONAL DU LIVRE ET DE LA PRESSE DE GENÈVE  
DU 25 AU 29 AVRIL 2012

Le Centre régional du Livre de Franche-Comté organise un stand commun des éditeurs de Franche-Comté au 26<sup>e</sup> Salon International du Livre et de la Presse de Genève, du mercredi 25 au dimanche 29 avril 2012 (stand B400, Palexpo, 15 min de Genève).

PROGRAMME DÉTAILLÉ

DURANT LES 5 JOURS SUR LE STAND



- Démonstration de presse typographique par **Æncrages & Co**
- Exposition de lavis de **Colette Deblé** sur les femmes de Courbet
- Écoute de livres-audios des éditions **Grinalbert Polymédia**

MERCREDI 25 AVRIL



- 17h00 à 17h30 (SCÈNE LIBRE DU SALON) : **Simon Pasquier**, directeur des éditions **Æncrages & Co**, présentera **Marie-Jeanne Urech**, jeune auteure suisse qui vient de publier une nouvelle poétique digne des tribulations du *Petit Prince* d'Antoine de Saint-Exupéry : *Le Chat qu'il tenait en laisse comme un chien*.

- 17h30 à 18h00 (SCÈNE LIBRE DU SALON) : Découverte d'une maison d'édition atypique : **L'Atelier du Grand Tétras** qui possède l'originalité de couvrir toute la chaîne du livre, de l'écriture à la fabrication artisanale. Unie autant par la littérature que par la confection du livre, l'équipe de L'Atelier s'emploie avec passion à produire des livres de littérature dans la tradition artisanale de l'imprimerie, sur du beau papier et en cahiers cousus à l'ancienne.

SUR LE STAND : séance de dédicaces avec **Nanine Charbonnel** (*Philosophie de Rousseau, vol. 1 à 3*, éd. Aréopage)

JEUDI 26 AVRIL

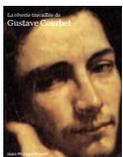
SUR LE STAND : séance de dédicaces avec **Nanine Charbonnel** (*Philosophie de Rousseau, vol. 1 à 3*, éd. Aréopage)

VENDREDI 27 AVRIL (NOCTURNE JUSQU'À 21H30)

SUR LE STAND : séance de dédicaces avec **Christelle Ravey** (*Partition singulière*, 2011, éd. de la Boucle), **Christophe Bordet** (*3 p'tits contes traditionnels de Franche-Comté*, 2009, éd. Cêtre), **Jean-Louis Clade** (*Nature, hasard et arbres noirs...*, 2011, éd. L'Atelier du Grand Tétras) et **Marie-Jeanne Urech** (*Le Chat qu'il tenait en laisse comme un chien*, éd. Æncrages & Co, 2012).

SAMEDI 28 AVRIL

SUR LE STAND : séance de dédicaces avec **Christelle Ravey** (*Partition singulière*, 2011, éd. de la Boucle), **Arnaud Friedmann** (*Jeanne en juillet*, 2011, éd. de la Boucle), **Clémence Guinot** (*Au bon moment, au bon endroit*, 2012, éd. de la Boucle), **Marie-Thérèse Renaud** (... *Car elle arrive toujours*, 2011, éd. de la Boucle), et **Christophe Bordet** (*3 p'tits contes traditionnels de Franche-Comté*, 2009, éd. Cêtre).



- 18h00 à 18h30 (SCÈNE LIBRE DU SALON) : Les **Éditions du Sekoya** présenteront leur prochain ouvrage *La Réverie travaillée de Gustave Courbet* de **Jean-Philippe Brunet**. Ce très beau livre fait un tour d'horizon de la carrière et de la personnalité contrastée de Courbet et propose une réflexion de qualité sur l'ambivalence entre le visible et l'intériorité. À paraître également : *Bonjour Monsieur Courbet*, pièce de théâtre pour les enfants.

- 18h00 à 19h00 (SCÈNE LIBRE DU SALON) : Rencontre avec les auteurs des **Éditions de la Boucle** (**Christelle Ravey**, **Arnaud Friedmann**, **Clémence Guinot** et **Marie-Thérèse Renaud**) animée par **Pascaline Mangin**, directrice du CRLFC.

DIMANCHE 29 AVRIL

SUR LE STAND : séance de dédicaces avec **Christelle Ravey** (*Partition singulière*, éd. de la Boucle), **Arnaud Friedmann** (*Jeanne en juillet*, éd. de la Boucle), **Clémence Guinot** (*Au bon moment, au bon endroit*, éd. de la Boucle) et **Marie-Thérèse Renaud** (... *Car elle arrive toujours*, éd. de la Boucle).

Avec également la présence de **Daniel de Roulet** à l'occasion de la parution de son dernier roman chez Buchet-Chastel : *Fusions*.

Cette opération est organisée dans le cadre du programme d'actions mis en œuvre par le Centre régional du Livre de Franche-Comté pour la promotion et la diffusion de l'édition régionale en France et à l'étranger, avec le soutien de la Région Franche-Comté et du Ministère de la Culture (DRAC Franche-Comté).

Contact : Centre régional du Livre de Franche-Comté - 2 av. Gaulard - 25000 Besançon  
Julie Mottet - Tél : 03 81 82 04 40 - Courriel : crlfc@wanadoo.fr - www.crl-franche-comte.fr